



LE CINEMA de BEAULIEU

FÉVRIER

du mercredi 31 janvier au mardi 27 février 2018

31 janvier au 6 février	Mer 31	Jeu 1er	Ven 2	Sam 3	Dim 4	Lun 5	Mar 6
<i>Coup de cœur :</i> LES HEURES SOMBRES	VO: 16h30		21h	19h		17h	
THE GREATEST SHOWMAN	14h30			21h15	17h		19h
LE GRAND JEU	VO: 20h45				19h	21h	21h
NORMANDIE NUE	18h45	15h	19h			15h	
MOMO		17h		17h		19h15	
FIREWORKS				15h	15h		
7 au 13 février	Mer 7	Jeu 8	Ven 9	Sam 10	Dim 11	Lun 12	Mar 13
<i>Coup de cœur :</i> VERS LA LUMIERE	VO:		19h		17h	17h	
EL PRESIDENTE	VO:	17h			19h	19h	
BRILLANTISSIME		15h	21h	19h		15h	
DOWNSIZING	16h30			21h		21h	
FERDINAND	14h30			17h	15h		
<i>Royal Opéra House Live :</i> TOSCA	VO: 20h15						
<i>Connaissance du monde</i> LE CAMBODGE				14h30			
<i>Conférence & projection</i> MONACO EN FILM							19h
14 au 20 février	Mer 14	Jeu 15	Ven 16	Sam 17	Dim 18	Lun 19	Mar 20
<i>Coup de cœur :</i> 3 BILLBOARDS	VO: 21h					19h	21h
PENTAGON PAPERS	VO: 17h			21h	19h	21h15	
MARIE CURIE	19h	17h			17h	15h	
GASPARD VA AU MARIAGE		15h		19h		17h	19h
AGATHA, MA VOISINE DETECTIVE	14h30			17h	15h		
<i>Rencontre avec un cinéaste</i> LES RÉSISTANTS DU TRAIN FANTÔME			20h + débat				
<i>Opéra National de Paris</i> LE CORSAIRE				14h30			
21 au 27 février	Mer 21	Jeu 22	Ven 23	Sam 24	Dim 25	Lun 26	Mar 27
<i>Coup de cœur :</i> LA DOULEUR	20h30		19h	15h	17h15	15h	
WONDER WHEEL	VO: 18h30	15h			19h30	19h	21h
50 NUANCES PLUS CLAIRES		17h		21h		21h	
LES TUCHES 3	14h30		21h15	19h		17h15	19h
ZOMBILLINIUM	16h30						
LA RONDE DES COULEURS					15h		
UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE					16h		
<i>Avant-première :</i> WILLY ET LES GARDIENS DU LAC				17h30			

Films 5 mn
après la séance

VO = Original version with French Subtitles
VO = Version Originale Sous-Titrée en Français

3D = film projeté
en relief (lunettes fournies)

Films en français



THE GREATEST SHOWMAN

Etats-Unis, 2018, 1h44

de Michael Gracey

avec Hugh Jackman, Zac Efron, Michelle Williams

L'histoire de P.T. Barnum, un visionnaire parti de rien pour créer un spectacle devenu un phénomène planétaire.



NORMANDIE NUE

France, 2018, 1h45

de Philippe Le Guay

avec François Cluzet, François-Xavier Demaison

Au Mêle sur Sarthe, petit village normand, les éleveurs sont touchés par la crise. Georges Balbuzard, le maire de la ville, n'est pas du genre à se laisser abattre et décide de sauver son village.



MOMO

France, 2017, 1h25

de Sébastien Thiery & Vincent Lobelle

avec Christian Clavier, Catherine Frot, Sébastien Thiery

Un soir, en rentrant chez eux, les Prioux découvrent avec stupeur un certain Patrick, installé chez eux qui veut leur présenter sa femme. Mais les Prioux n'ont jamais eu d'enfant.



BRILLANTISSIME

France, 2018, 1h35

de Michèle Laroque

avec Michèle Laroque, Kad Merad, Françoise Fabian

Angela pense avoir une vie idéale. Elle vit à Nice, dans un bel appartement. Mais le soir de Noël, sa fille la laisse pour rejoindre son petit copain, son mari la quitte et sa meilleure amie préfère prendre des somnifères que de passer la soirée avec elle. Le choc !



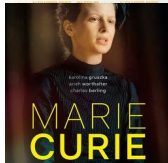
DOWNSIZING

Etats-Unis, 2018, 2h18

de Alexander Payne

avec Matt Damon, Kristen Wiig, Christoph Waltz

Pour lutter contre la surpopulation, des scientifiques mettent au point un processus permettant de réduire les humains à une taille d'environ 12 cm : le 'downsizing'. Réduire sa taille est surtout une bonne occasion d'augmenter son niveau de vie.



MARIE CURIE

France, 2018, 1h39

de Marie Noëlle

avec Karolina Gruszka, Arieh Worthalter, Charles Berling

Physicienne-chimiste d'origine polonaise, Marie est une pionnière dans l'étude de la radioactivité. Elle travaille avec son mari et dans ce milieu particulièrement conservateur, elle lutte pour se faire une place.



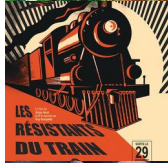
GASPARD VA AU MARIAGE

France, 2018, 1h43

de Antony Cordier

avec Félix Moati, Laetitia Dosch, Christa Théret

Après s'être tenu prudemment à l'écart pendant des années, Gaspard, 25 ans, doit renouer avec sa famille à l'annonce du remariage de son père. Accompagné de Laura, une fille fantasque qui accepte de jouer sa petite amie, il se sent enfin prêt.



LES RÉSISTANTS DU TRAIN FANTÔME

France, 2017, 1h24

de Jorge Amat

écrit et raconté par Guy Scarpetta

Le film évoque la vie et les luttes de quelques-uns des 750 déportés résistants qui furent acheminés vers Dachau, pendant deux mois, l'été 44, dans l'un des derniers trains de la mort.



LA DOULEUR

France, 2018, 2h06

de Emmanuel Finkiel

avec Mélanie Thierry, Benoît Magimel, Benjamin Biolay

Juin 1944, la France est toujours sous l'Occupation allemande. L'écrivain Robert Antelme, figure majeure de la Résistance, est arrêté et déporté. Sa jeune épouse Marguerite, écrivaine et résistante tente de le faire libérer.



LESTUCHES 3

France, 2018n, 1h32

de Olivier Baroux

avec Jean-Paul Rouve, Isabelle Nanty, Claire Nadeau

Jeff Tuche, se réjouit de l'arrivée du TGV dans son cher village. Mais le train ne fait que passer, sans s'arrêter à Bouzolles. Déçu, il tente de joindre le président de la République pour que son village ne reste pas isolé du reste du territoire.



50 NUANCES PLUS CLAIRES

Etats-Unis, 2018, 1h46

de James Foley

avec Dakota Johnson, Jamie Dornan, Eric Johnson

Plus heureux que jamais, Anastasia et Christian forment désormais un couple solide. Cependant, leur bonheur est troublé par l'ancien patron d'Ana et par une nouvelle qui pourrait détruire leur relation.

Films en version originale



LES HEURES SOMBRES

Angleterre, 2018, 2h06, **VOSTF anglais**

de Joe Wright

avec Gary Oldman, Kristin Scott Thomas

En mai 1940, Winston Churchill devient Premier ministre du Royaume-Uni, en pleine Seconde Guerre mondiale. Sa détermination à combattre les Allemands sera décisive pour la suite des événements.



LE GRAND JEU
Etats-Unis, 2018, 2h20, **VOSTF anglais**
de Aaron Sorkin

avec Jessica Chastain, Idris Elba, Kevin Costner
En 2004, la jeune Molly Bloom débarque à Los Angeles. Simple assistante, elle épaula son patron qui réunit toutes les semaines des joueurs de poker autour de parties clandestines.



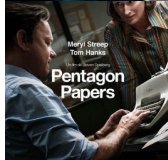
VERS LA LUMIERE
Japon, 2018, 1h41, **VOSTF japonais**
de Naomi Kawase

avec Masatoshi Nagase, Ayame Misaki, Tatsuya Fuji
Misako aime décrire le monde qui l'entoure pour son métier d'audiodescriptrice de films. Lors d'une projection, elle rencontre un photographe dont la vue se détériore irrémédiablement.



EL PRESIDENTE
Argentine, 2018, 1h54, **VOSTF espagnol**
de Santiago Mitre

avec Ricardo Darín, Dolores Fonzi, Erica Rivas
Au cours d'un sommet rassemblant les chefs d'état latino-américains dans un hôtel isolé dans les Andes, Hernán Blanco, le président argentin, est rattrapé par une affaire de corruption.



PENTAGON PAPERS
Etats-Unis, 2018, 1h55, **VOSTF anglais**
de Steven Spielberg

avec Meryl Streep, Tom Hanks, Sarah Paulson
Première femme directrice de la publication d'un grand journal américain, le Washington Post, Katharine Graham s'associe à son rédacteur en chef pour dévoiler un scandale d'Etat monumental.



3 BILLBOARDS
Etats-Unis, 2018, 1h56, **VOSTF anglais**
de Martin McDonagh

avec Frances McDormand, Woody Harrelson
Après des mois sans succès dans l'enquête sur la mort de sa fille, Mildred décide d'afficher sur trois grands panneaux à l'entrée de la ville un message controversé visant le chef de la police.



WONDER WHEEL
Etats-Unis, 2018, 1h41, **VOSTF anglais**
de Woody Allen

avec Kate Winslet, James Belushi, Justin Timberlake
Wonder Wheel croise les trajectoires de quatre personnages, dans l'effervescence du parc d'attraction de Coney Island, dans les années 50.

Jeune public



FIREWORKS
Japon, 2018, 1h30, dès 6 ans
de Akiyuki Shimbo & Nobuyuki Takeuchi

En cette belle journée d'été, Nazuna, discrète collégienne, décide de défier ses deux amis lors d'une course de natation. Le vainqueur assistera à ses cotés au feu d'artifice de la soirée.



FERDINAND
Etats-Unis, 2017, 1h49, dès 6 ans
de Carlos Saldanha

Ferdinand est un taureau au grand cœur. Victime de son imposante apparence, il se retrouve malencontreusement arraché à son village d'origine. Bien déterminé à retrouver sa famille et ses racines, il se lance alors dans une incroyable aventure.



AGATHA, MA VOISINE DETECTIVE
Danemark, 2018, 1h17, dès 6 ans
de Karla Von Bengston

Agatha, dix ans, se passionne pour les enquêtes policières. Dans le sous-sol de l'immeuble dans lequel elle vient d'emménager, elle a installé son agence de détective.

Festival Télérama Jeune

ZOMBILLENIUM
France, 2017, 1h18, dès 6 ans
de Arthur de Pins et Alexis Ducord

Dans le parc d'attractions d'épouvante Zombillénium, les monstres ont le blues. Ce sont tous de vrais monstres dont l'âme appartient au Diable et ils sont fatigués de leur job.



LA RONDE DES COULEURS
France, 2017, 40 min, dès 3 ans

Au fil des saisons, sur le pelage des animaux, ou encore dans une boîte de crayons, les couleurs sont partout ! Même la musique a ses couleurs !



UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE
France, 2017, 1h01, dès 6 ans
de Jakob Schuh, Jan Lachauer et Bin-Han To

Imaginons que Le Petit Chaperon Rouge et Blanche-Neige, de vieilles copines fassent alliance pour se débarrasser de prédateurs affamés. Et que ferait Jacques s'il avait Cendrillon pour charmante voisine ? Un loup nous raconte.



Avant première
WILLY ET LES GARDIENS DU LAC
Hongrie, 2018, 1h04, dès 3 ans
de Zolt Pálfi

Les Verdies sont de petits hommes verts qui doivent garder le lac où ils vivent. Un jour, le lac se trouve menacé par une alliance de la tribu des Bougons avec les cygnes.



Mercredi 7 février à 20h15

**Royal Opera House Live
TOSCA**

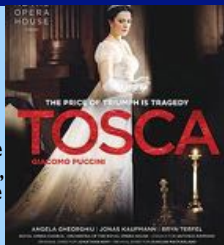
Opéra de Puccini

Durée : 3 heures avec deux entractes

Mise en scène de Jonathan Kent

Avec Rome en toile de fond, l'opéra tisse une histoire d'amour et de politique des plus réalistes, sur laquelle plane, dès le lever de rideau, la figure du terrifiant chef de police Scarpia, dont le poison contamine cet oppressant huis clos.

Places numérotées disponibles à l'accueil du cinéma



Samedi 10 février à 14h30

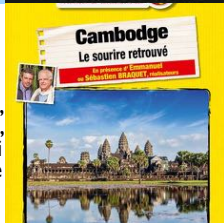
Connaissance du monde

LE CAMBODGE DU SOURIRE RETROUVÉ

par Emmanuel et Sébastien Braquet

Entre 2003 et 2005, j'ai sillonné le Cambodge en tous sens, explorant chaque Province avec ma petite équipe d'amis, tous Cambodgiens. Dix ans après, mon père et moi sommes repartis. De Phnom Penh à Angkor, c'est la face émouvante d'un pays nouveau que vous découvrirez.

Tarifs spéciaux.



Mardi 13 février à 19h

**Conférence et projection
MONACO EN FILM**

par Christian Roti, Laurent Tracy, Vincent Vatrican

Pour "imager" nos vingt ans d'activités, nous avons commencé par opérer, comme on dit au cinéma, un flash-back : par revenir à l'essence d'une archive, à son rôle patrimonial, à ses missions fondatrices. Des dates, des chiffres, des souvenirs, des faits, des surprises, nous allons ouvrir devant vous, la boîte aux trésors, raconter vingt moments qui ont compté dans la vie des Archives, vingt temps forts pour un anniversaire. - Vincent Vatrican



Vendredi 16 février à 20h

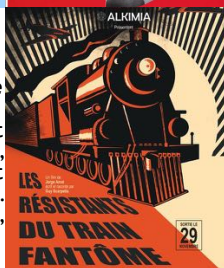
LES RÉSISTANTS DU TRAIN FANTÔME

En présence de Jorge Amat et Guy Scarpetta

En partenariat avec Les Amis du Monde diplomatique et L'ECLAT

Guy Scarpetta et Jorge Amat ont voulu arracher à l'oubli cet épisode de l'histoire de la Résistance et de la Déportation, largement méconnu par la mémoire officielle. Ils sont revenus sur les lieux mêmes, hantés, de ce terrible parcours. En exhumant à chaque étape une foule de documents, d'archives, de témoignages, anciens ou récents.

Tarifs habituels



Samedi 17 février à 14h30

**Opéra National de Paris
LÉ CORSAIRE**

Durée : 2h 20 sans entracte

Inspiré par le poème épique de Lord Byron, Le Corsaire narre les aventures dans l'ancienne ville turque d'Andrinople du fougueux corsaire Conrad qui tombe amoureux de la belle Médora, pupille du marchand d'esclaves Lankadem et convoitée par le très puissant Pacha.

Places numérotées disponibles à l'accueil du cinéma



Du 21 février au 6 mars 2018

FESTIVAL TÉLÉRAMA JEUNE PUBLIC 2018

Découvrez ou redécouvrez les meilleurs films jeune public de l'année 2017, ainsi que deux films en avant-première :

- LA RONDE DES COULEURS
- UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE
- ZOMBILLÉNIUM
- Avant-première : CROC-BLANC
- Avant première : WILLY ET LES GARDIENS DU LAC

Tarifs spéciaux



CINEMA

- ▶ Plein tarif : 8 €
- ▶ Tarif réduit : 6 €
pour les - de 25 ans et les + de 60 ans, les retraités, les chômeurs et les étudiants pour tous le lundi et lors des séances «Jeune Public»
- ▶ Tarif abonnement : 5 €
carte d'abonnement de 50€ pour 10 séances (valable 6 mois, non nominatif)
- ▶ Carte de fidélité pour les - de 14 ans
nominative, au bout de 5 places achetées la 6ème est offerte

PAS DE CARTE BANCAIRE - CHEQUE ACCEPTÉ

PLUS D'INFOS SUR

- ▶ le site internet www.cinemadebeaulieu.com
- ▶ la fan page Facebook Le-Cinéma-de-Beaulieu
- ▶ la page AlloCiné
- ▶ la newsletter (inscription par simple mail à infos@cinemadebeaulieu.fr)

LE CINEMA DE BEAULIEU

entre le Casino et la Rotonde

Avenue Albert 1^{er} - 06310 Beaulieu-sur-mer

www.cinemadebeaulieu.com - 04 93 87 84 38 (parking aisé)