



LE CINEMA de BEAULIEU

MARS

du mercredi 27 février au mardi 26 mars 2019

du 27 février au 5 mars	Mer 27	Jeu 28	Ven 1	Sam 2	Dim 3	Lun 4	Mar 5
VICE	vo 21h15			21h15	19h	17h	
UNE INTIME CONVICTION	19h	17h		19h		15h	19h
TOUT CE QU'IL ME RESTE DE LA RÉVOLUTION		15h			17h	19h30	21h
DRAGONS 3 LE MONDE CACHÉ	17h			17h	15h		
Rencontre avec les cinéastes Alexia Walther et Maxime Matray, en AVP BÊTES BLONDES			20h				
Connaissance du monde AFRIQUE DU SUD				14h30			
du 6 au 12 mars	Mer 6	Jeu 7	Ven 8	Sam 9	Dim 10	Lun 11	Mar 12
DESTROYER	vo 18h45			19h		17h30	
GRÂCE À DIEU	21h	17h			17h15	15h	
DEUX FILS		15h		17h15		19h45	19h
ALITA, BATTLE ANGEL				21h15 (VF)	20h (VO)		21h (VO)
RALPH 2.0				15h	15h		
Festival Amnesty International FEMMES DU CHAOS VENEZUELIEN	vo		20h				
du 13 au 19 mars	Mer 13	Jeu 14	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
LA FAVORITE	vo	17h15		19h15		19h45	21h15
LA CHUTE DE L'EMPIRE AMÉRICAIN				16h45	18h	15h	
LE CHANT DU LOUP		15h		21h30		17h30	19h
ASTERIX, LE SECRET DE LA POTION MAGIQUE	16h30			15h			
Royal Ballet de Londres LA TRAVIATA	vo 19h45						
Rencontre avec le cinéaste Gilles Balbastre MAIN BASSE SUR L'ÉNERGIE			20h				
Rencontre avec le cinéaste François Ruffin J'VEUX DU SOLEIL					14h		
Du 20 au 26 mars	Mer 20	Jeu 21	Ven 22	Sam 23	Dim 24	Lun 25	Mar 26
MARIE STUART, REINE D'ÉCOSSE	vo 19h	15h	21h15	17h		17h	
LE MYSTÈRE HENRI PICK	21h15	17h15		19h15	17h	15h	
CAPTAIN MARVEL			18h45 (VF)	21h15 (VF)	19h (VO)	19h15 (VO)	
LA GRANDE AVENTURE LEGO 2	16h45			15h	15h		
Rencontre avec le cinéaste Clément Schneider UN VIOLENT DESIR DE BONHEUR							20h

Films 5 mn après la séance

VOSTF = Original version with French Subtitles
VOSTF = Version Originale Sous-Titrée en Français



Les films ALITA BATTLE ANGEL et CAPTAIN MARVEL, vous seront diffusés en version française (VF) et en version originale sous-titrée français (VO) Regardez la grille ci-dessus !



LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE du 13 au 19 mars. En début de chaque séance, un court métrage vous sera présenté.



Films en français

UNE INTIME CONVICTION

France, Belgique, 2019, 1h50

De Antoine Rimbault

Avec Marina Foïs, Olivier Gourmet, Laurent Lucas

Depuis que Nora a assisté au procès de Jacques Viguier, accusé du meurtre de sa femme, elle est persuadée de son innocence. Craignant une erreur judiciaire, elle convainc un ténor du barreau de le défendre pour son second procès en appel.

TOUT CE QU'IL ME RESTE DE LA RÉVOLUTION

France, 2018, 1h28

De Judith Davis

Avec Judith Davis, Malik Zidi, Claire Dumas

Angèle avait 8 ans quand s'ouvrait le premier McDonald's de Berlin-Est... Depuis, elle se bat contre la malédiction de sa génération: être né 'trop tard'. Que lui reste-t-il de la révolution, de ses transmissions, de ses rendez-vous ratés et de ses espoirs à construire? Tantôt Don Quichotte, tantôt Bridget Jones, Angèle tente de trouver un équilibre.

BÊTES BLONDES

France, 2019, 1h41 **Projection en avant-première et en présence des réalisateurs**

De Maxime Matray, Alexia Walther

Avec Thomas Scimeca, Basile Meilleurat, Agathe Bonitzer
Fabien a toujours l'air égaré, et même un peu perché, quand il se réveille. Éphémère vedette d'une sitcom des années 90, il perd régulièrement la boule et la mémoire depuis la disparition de Corinne, sa partenaire à l'écran qu'il aimait tant. Plus rien de l'étonne, pas même sa rencontre avec un jeune garçon plein de larmes, qui trimballe dans un sac la tête de son amant, beau comme un rêve.

GRÂCE À DIEU

France, 2019, 2h17

De François Ozon

Avec Melvil Poupaud, Denis Ménochet, Swann Arlaud

Alexandre vit à Lyon avec sa femme et ses enfants. Il découvre par hasard que le prêtre qui a abusé de lui aux scouts officie toujours auprès d'enfants. Il se lance alors dans un combat, très vite rejoint par d'autres victimes du prêtre, pour 'libérer leur parole' sur ce qu'ils ont subi.

DEUX FILS

France, 2019, 1h30

De Félix Moati

Avec Vincent Lacoste, Benoît Poelvoorde, Mathieu Capella

Joseph et ses deux fils formaient une famille très soudée. Mais Ivan est en colère contre ses deux modèles. Son grand frère ressasse sa dernière rupture amoureuse et son père a décidé de troquer sa carrière de médecin pour celle d'écrivain raté.

LA CHUTE DE L'EMPIRE AMÉRICAIN

Québec, 2019, 2h09,

De Denys Arcand

Avec Alexandre Landry, Maripier Morin, Rémy Girard

Malgré un doctorat en philosophie, Pierre-Paul Daoust est chauffeur pour une compagnie de livraison. Un jour, il est témoin d'un hold-up qui tourne mal, faisant deux morts parmi les gangsters. Il se retrouve seul avec deux énormes sacs bourrés de billets.

LE CHANT DU LOUP

France, 2019, 1h55

De Antonin Baudry

Avec François Civil, Omar Sy, Reda Kateb

Un jeune homme a le don rare de reconnaître chaque son qu'il entend. A bord d'un sous-marin nucléaire français, il commet pourtant une erreur qui met l'équipage en danger de mort.

MAIN BASSE SUR L'ÉNERGIE

France, 2019, documentaire, 1h22

Projection en présence du réalisateur Gilles Balbastre + débat

Depuis 2007, le secteur de l'énergie est entièrement ouvert à la concurrence. Le film propose de visiter en six épisodes, les années passées où a prospéré une mafia de l'énergie avec ses nouveaux gangsters, ses politiciens plus ou moins véreux et ses résistants, les nouveaux Eliot Ness, garants d'un service public de l'énergie plus que jamais indispensable.

J'VEUX DU SOLEIL

France, 2019, documentaire

Projection en avant-première et en présence du réalisateur François Ruffin + débat

De François Ruffin, Gilles Perret

Documentaire consacré aux Gilets Jaunes.

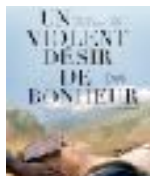
LE MYSTÈRE HENRI PICK

France, 2019, 1h40

De Rémi Bezançon

Avec Fabrice Luchini, Camille Cottin, Alice Isaaz

Une jeune éditrice découvre un manuscrit extraordinaire qu'elle décide aussitôt de publier. Le roman devient un best-seller. Mais son auteur, un pizzaiolo décédé deux ans plus tôt, n'aurait selon sa veuve jamais écrit autre chose que ses listes de courses. Un célèbre critique littéraire décide de mener l'enquête.



UN VIOLENT DÉSIR DE BONHEUR

France, 2018, 1h15

Projection en présence du réalisateur Clément Schneider

Avec Quentin Dolmaire, Grace Seri, Franc Bruneau

1792. Loin de l'épicentre de la Révolution Française, le couvent du jeune moine Gabriel est réquisitionné comme caserne par les troupes révolutionnaires.

Films en VOstf et version française VF



ALITA : BATTLE ANGEL

États-unis, Argentine, Canada, 2h02, VOstf anglais et VF

avec avertissement - De Robert Rodriguez

Avec Rosa Salazar, Christoph Waltz, Jennifer Connelly

Alita se réveille sans souvenir, dans un futur qu'elle ne reconnaît pas, elle est accueillie par un médecin qui comprend que derrière ce corps de cyborg abandonné, se cache une jeune femme au passé extraordinaire.



CAPTAIN MARVEL

États-unis, 2019, 2h08, VOstf anglais et VF

De Anna Boden, Ryan Fleck

Avec Brie Larson, Samuel L. Jackson, Jude Law

Captain Marvel raconte l'histoire de Carol Danvers qui va devenir l'une des super-héroïnes les plus puissantes de l'univers.

Films en version originale



VICE

États-unis, 2019, 2h12, VOstf anglais

De Adam McKay

Avec Christian Bale, Amy Adams, Steve Carell

Fin connaisseur des arcanes de la politique américaine, Dick Cheney a réussi à se faire élire vice-président aux côtés de George W. Bush. Devenu l'homme le plus puissant du pays, il a largement contribué à imposer un nouvel ordre mondial.



DESTROYER

États-unis, 2019, 2h02, VOstf anglais, avec avertissement

De Karyn Kusama

Avec Nicole Kidman, Toby Kebbell, Tatiana Maslany

La détective du LAPD Erin Bell a jadis infiltré un gang du désert californien, ce qui a eu de conséquences dramatiques. Le chef de la bande réapparaît...



FEMMES DU CHAOS VÉNÉZUÉLIEN

Vénézuéla, France, 2019, documentaire, 1h23, Vostf espagnol

Projection + débat dans le cadre du festival Amnesty International au Cinéma pour les Droits Humains

De Margarita Cadenas

Cinq femmes dressent le portrait d'une société en perdition et nous permettent de prendre le pouls d'une population en détresse, de représenter une sorte de baromètre de la situation du Venezuela.



LA FAVORITE

États-unis, G.-B., Irlande, 2019, 2h00, VOstf anglais

De Yórgos Lánthimos

Avec Olivia Colman, Rachel Weisz, Emma Stone

Début 18°, la reine Anne occupe le trône tandis que Lady Sarah gouverne le pays. Abigail Hill, arrive à la cour, Lady Sarah la prend sous son aile. Abigail parvient à gagner la confiance de la reine et devient sa nouvelle confidente.



MARIE STUART, REINE D'ÉCOSSE

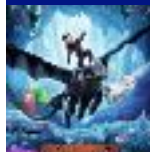
États-unis, Grande-Bretagne, 2019, 2h05, VOstf anglais

De Josie Rourke

Avec Saoirse Ronan, Margot Robbie, Jack Lowden

Le destin tumultueux de Marie Stuart. Épouse du Roi de France à 16 ans, veuve à 18 ans, elle refuse de se remarier. Elle repart dans son Écosse natale réclamer son trône. Mais la poigne d'Élisabeth 1ère s'étend aussi bien sur l'Angleterre que l'Écosse.

Les films Jeune public



DRAGONS 3 : LE MONDE CACHÉ

États-unis, 2019, 1h44, dès 6 ans

De Dean DeBlois

Harold est maintenant le chef de Berk, en tant que dragon, est devenu le leader de son espèce. Ils vivent en paix entre vikings et dragons. Mais apparaît une Furie Eclair...



Ralph 2.0

États-unis, 2019, 1h53, dès 6 ans

De Rich Moore, Phil Johnston

Ralph quitte l'univers des jeux d'arcade pour s'aventurer dans le monde sans limite d'Internet. La toile va-t-elle lui résister ?



ASTÉRIX, LE SECRET DE LA POTION MAGIQUE

France, 2018, 1h25, dès 7 ans

De Louis Clichy, Alexandre Astier

Suite à une chute, le druide Panoramax décide qu'il est temps d'assurer l'avenir du village. Accompagné d'Astérix et Obélix, il parcourt la Gaule à la recherche d'un druide à qui transmettre le Secret de la Potion Magique.



LA GRANDE AVENTURE LEGO 2

États-unis, 2019, 1h48, dès 6 ans

De Mike Mitchell

Alors que les habitants de Bricksburg coulent des jours heureux, une menace se profile à l'horizon !

Vendredi 1er mars à 20h00

Projection du film en avant-première et rencontre avec les réalisateurs Alexia Walther et Maxime Matray.

BÊTES BLONDES

Premier long métrage d'Alexia Walther et Maxime Matray, *Bêtes blondes* ne ressemble à aucun autre film ! Coloré, rêveur et facétieusement drôle, il raconte un voyage surréaliste et une amitié naissante, à l'intérieur duquel le désir et les hallucinations mélancoliques se mélangent parfaitement.

Tarifs habituels – Réservation conseillée



Samedi 2 mars à 14h00

Connaissance du Monde

L'AFRIQUE DU SUD Le berceau de l'humanité

En présence du réalisateur Benoit Cressent

Tarif 8 et 10 €



Vendredi 8 mars à 20h00

Dans le cadre du Festival Amnesty International Au Cinéma pour les Droits Humains. Projection du film et débat FEMMES DU CHAOS VÉNÉZUÉLIEN

de Margarita Cadenas

Créé par Amnesty International, il y a 6 ans, le Festival Au Cinéma pour les Droits Humains propose un espace de rencontres et d'échanges autour d'œuvres cinématographiques. Débat mené par Jean-Luc Levénès Co-organisateur du Festival

Tarifs habituels – Réservation conseillée



Mercredi 13 mars à 19h45

LA TRAVIATA

Opéra en différé depuis le Royal Opera House, 3h35

Musique : Giuseppe Verdi

Avec: Ermonela Jaho, Charles Castronovo, Plácido Domingo, Pamela Helen Stephen...

Places numérotées disponibles à l'accueil du cinéma.

Tarifs spéciaux.



Vendredi 15 mars à 20h00

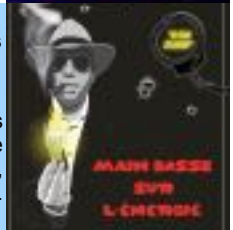
Projection/rencontre avec le réalisateur Gilles Balbastre suivie d'un débat.

En partenariat avec le Syndicat CGT Énergie

MAIN BASSE SUR L'ÉNERGIE

Gilles Balbastre (*Les nouveaux chiens de garde*) nous propose de visiter les années passées où a prospéré une sorte de mafia de l'énergie avec ses nouveaux gangsters, ses politiciens plus ou moins véreux et ses résistants.

Tarifs habituels – Réservation conseillée



Dimanche 17 mars à 14h00

Projection/rencontre avec le réalisateur François Ruffin suivie d'un débat . En partenariat avec Fakir - Nice A.M.

J'VEUX DU SOLEIL

Un documentaire sur les gilets jaunes. François Ruffin (*Merci Patron!*) et Gilles Perret (*L'insoumis, La sociale, Les jours heureux*) sont partis pour un road-movie dans la France d'aujourd'hui. En guise de filet, une caméra, pour capturer cet instant, magique, pour saisir sur le vif les visages et les voix des Corinne, des Carine, des Khaled, des Rémi, des Denis, des Cindy, des Marie.

Tarifs habituels – Réservation fortement conseillée



Mardi 26 mars à 20h00

Projection/rencontre avec le réalisateur Clément Schneider suivie d'un débat

UN VIOLENT DÉSIR DE BONHEUR

Ce premier film du réalisateur Clément Schneider a été tourné au Monastère de Saorge, Centre des Monuments Nationaux. Il retrace un moment de la vie du jeune moine Gabriel, en 1792, dont le couvent, est réquisitionné comme caserne par les troupes révolutionnaires.

Tarifs habituels – Réservation conseillée



CINEMA

- ▶ Plein tarif : 8 €
- ▶ Tarif réduit : 6 €
pour les - de 25 ans , les + de 60 ans, les retraités, les chômeurs et les étudiants, pour tous le lundi
- ▶ Tarif abonnement : 5 €
carte d'abonnement de 50€ pour 10 séances (valable 6 mois, non nominatif + 1€ à la création de la carte)
- ▶ Carte de fidélité pour les - de 14 ans
nominative, au bout de 5 places achetées la 6ème est offerte

PAS DE CARTE BLEUE - CHEQUE ACCEPTÉ

Plus d'info sur le site internet www.cinemadebeaulieu.com

Inscription à la newsletter hebdomadaire sur infos@cinemadebeaulieu.fr

LE CINEMA DE BEAULIEU

entre le Casino et la Rotonde

Avenue Albert 1^{er} 06310 Beaulieu-sur-mer - 04 93 87 84 38 (parking aisé)