



LE CINEMA de BEAULIEU

JUIN

du mercredi 29 mai au mardi 2 juillet 2019

du 29 mai au 4 juin	Mer 29	Jeu 30	Ven 31	Sam 1er	Dim 2	Lun 3	Mar 4
SIBYL	19h	17h15	21h15	19h15	17h	15h	19h
ASTRID	VO	15h		17h	19h15	17h	
COEURS ENNEMIS	VO	21h		21h15			21h
LE CHANT DE LA FORÊT	VO		19h			19h15	
DROLES DE CIGOGNES			18h		14h		
POKEMON DÉTECTIVE PIKACHU				15h	15h		
du 5 au 11 juin	Mer 5	Jeu 6	Ven 7	Sam 8	Dim 9	Lun 10	Mar 11
DOULEUR ET GLOIRE	VO	21h	17h		20h		16h45
#FEMALE PLEASURE	VO		19h				19h
LOURDES		19h15		18h		15h	
SÉDUIS-MOI SI TU PEUX	VO				16h30	19h	21h
POKEMON DÉTECTIVE PIKACHU				16h	14h30		
Exposition sur grand écran VAN GOGH ET LE JAPON	VO	19h		14h			
RIDDIM #1 Musique et cinéma AMAZING GRACE ARETHA FRANKLIN	VO		21h		19h		
du 12 au 18 juin	Mer 12	Jeu 13	Ven 14	Sam 15	Dim 16	Lun 17	Mar 18
THE DEAD DON'T DIE	VO			21h		17h	19h
LA VOIX DU PARDON	VO			18h45	16h45	19h	21h
LES PLUS BELLES ANNÉES D'UNE VIE				16h45	19h	15h	17h
STUBBY				15h	15h		
Représentation théâtrale ELEPHANT MAN		20h	20h				
Du 19 au 25 juin	Mer 19	Jeu 20	Ven 21	Sam 22	Dim 23	Lun 24	Mar 25
LE JEUNE AHMED	19h	17h	17h			17h	
ROCKETMAN	VO		19h	21h	17h30		20h30
NI UNE, NI DEUX	17h			19h		15h	
SWING TIME IN LIMOUSIN	20h45				19h45		19h
JOHN WICK PARABELLUM	VO VF	19h VO		16h30 VF		19h VO	
ALADDIN				14h	15h		
Du 26 juin au 2 juillet	Mer 26	Jeu 27	Ven 28	Sam 29	Dim 30	Lun 1er	Mar 2
PARASITE	VO	21h		18h45	21h	20h30	16h
L'AUTRE CONTINENT		19h		17h		18h45	
VENISE N'EST PAS EN ITALIE	19h				17h	15h	
UNE PART D'OMBRE		21h				17h	19h
X-MEN DARK PHOENIX	VO VF			21h15 VF	18h45 VO		20h45 VF
ALADDIN				14h30	14h30		
Représentation théâtrale DICTIONNAIRE AMOUREUX DU THÉÂTRE			21h				

Films 5 mn après la séance

VO

VOSTF = Original version with French Subtitles
VOSTF = Version Originale Sous-Titrée en Français



EN OUVERTURE DU CINÉMA DE PLEIN AIR
avec cette année 11 soirées du 5 juillet au 20 août :

Vendredi 5 juillet à 21h15,
au Théâtre de la Batterie,
« COMME UN SEUL HOMME »
en présence du réalisateur et navigateur
Eric Bellion.

Films en français



SIBYL *Sélectionné au Festival de Cannes*
France, Belgique, 2019, 1h40, avec avertissements
De Justine Triet

Avec Virginie Efira, Adèle Exarchopoulos, Gaspard Ulliel
Sibyl est une romancière reconvertie en psychanalyste. Elle décide de quitter la plupart de ses patients. Margot, une jeune actrice, la supplie de la recevoir. En plein tournage, elle est enceinte de l'acteur principal, qui est en couple avec la réalisatrice du film.



LOURDES
France, 2019, 1h31, documentaire
De Thierry Demaizière et Alban Teurlai

Le rocher de la grotte de Lourdes est caressé par des dizaines de millions de personnes qui y ont laissé l'empreinte de leurs rêves, leurs attentes, leurs espoirs et leurs peines. Le sanctuaire est un refuge pour les pèlerins qui se mettent à nu, au propre, comme au figuré, dans ce rapport direct, presque charnel à la Vierge.



LES PLUS BELLES ANNÉES D'UNE VIE
France, 2019, 1h30 *Sélectionné au Festival de Cannes*
De Claude Lelouch, avec Jean-Louis Trintignant, Anouk Aimée, Marianne Denicourt

Ils se sont connus voilà bien longtemps. Un homme et une femme, dont l'histoire d'amour fulgurante, inattendue, saisie dans une parenthèse devenue mythique, aura révolutionné notre façon de voir l'amour.



SWING TIME IN LIMOUSIN
FRANCE, 2019, 1h15, documentaire
De Dilip Varma et Dominique Varma

Une page méconnue de histoire du jazz . Dès 1945, de grands jazzmen américains, débarquent en France. Jean-Marie Masse, les invite à Limoges. Des légendes du jazz et du blues, comme L. Hampton, B.Coleman, B. Clayton se produisent en Limousin.



LE JEUNE AHMED
Prix de la mise en scène du Festival de Cannes
Belgique, France, 2019, 1h24, de Luc et Jean-Pierre Dardenne
Avec Idir Ben Addi, Olivier Bonnaud, Myriem Akheddiou
En Belgique, aujourd'hui, le destin du Jeune Ahmed, 13 ans, pris entre les idéaux de pureté de son imam et les appels de la vie.



NI UNE, NI DEUX
France, 2019, 1h38, de Anne Giafferi
Avec Mathilde Seigner, François-Xavier Demaison, Arié Elmaleh
Suite à une opération de chirurgie esthétique ratée, une comédienne fait appel à un sosie pour la remplacer sur son prochain tournage... sans se douter qu'il s'agit de sa propre sœur jumelle dont elle ignorait l'existence.



UNE PART D'OMBRE
Belgique, France, Suisse, 2019, 1h30, de Samuel Tilman
Avec Fabrizio Rongione, Natacha Régnier, Baptiste Laliou
David est un père de famille comblé. Au retour de vacances, David est interrogé par la police dans le cadre d'un meurtre. L'enquête établit qu'il n'est pas irréprochable. Même si son meilleur ami et son avocat le soutiennent, le doute se propage dans son entourage.



VENISE N'EST PAS EN ITALIE
France, 2019, 1h35, de Ivan Calbérac
Avec Benoît Poelvoorde, Valérie Bonneton, Helie Thonnat
La famille Chamodot est fantasque et inclassable vit dans une caravane. Quand Pauline, la fille du lycée dont Émile est amoureux, l'invite à Venise, l'adolescent est fou de joie. Les parents décident de l'accompagner avec leur caravane.



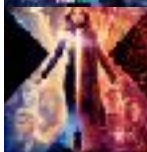
L'AUTRE CONTINENT
France, Taiwan, 2019, 1h30, de Romain Cogitore
Avec Déborah François, Paul Hamy, Daniel Martin
Maria a 30 ans, elle est impatiente, frondeuse, et experte en néerlandais. Olivier est lent, timide et parle quatorze langues. Ils se rencontrent à Taiwan. C'est leur histoire, la force incroyable d'un amour.

Films en VOstf et en Version Française



JOHN WICK PARABELLUM *Interdit - de 12 ans*
États-Unis, 2019, 2h12 *VOstf anglais et version française*
De Chad Stahelski, avec Keanu Reeves, Halle Berry

John Wick a transgressé une règle fondamentale : il a tué à l'intérieur même de l'Hôtel Continental. "Excommunié", tous les services liés au Continental lui sont fermés et sa tête mise à prix. John se retrouve sans soutien, traqué par tous les plus dangereux tueurs du monde.



X-MEN : DARK PHOENIX
États-Unis, 2019, 1h54 *VOstf anglais et version française*
De Simon Kinberg
Avec James McAvoy, Michael Fassbender, Jennifer Lawrence
Dans cet ultime volet, les X-MEN affrontent leur ennemi le plus puissant, Jean Grey, l'une des leurs.

Films en version originale

ASTRID

Danemark, Suède, 2019, 2h03 *Vostf suédois et danois*

De Pernille Fischer Christensen

Avec Alba August, Maria Bonnevie, Trine Dyrholm

En 1920, Astrid Lindgren a 16 ans. Elle décroche un travail de secrétaire dans un journal local, tombe amoureuse de son patron, se retrouve fille-mère. Talentueuse et résiliente, libre et déterminée, elle inventera des héroïnes à son image, dans des romans qui la rendront célèbre.

COEURS ENNEMIS

Grande-Bretagne, 20019, 1h48

Vostf anglais

De James Kent

Avec Keira Knightley, Jason Clarke, Alexander Skarsgård

Hambourg, 1946. Rachel rejoint son mari officier anglais. Elle découvre qu'ils devront cohabiter avec un architecte allemand et sa fille. Alors que cette promiscuité forcée avec l'ennemi la révolte, la haine larvée et la méfiance laissent bientôt place chez la jeune femme à un sentiment plus troublant encore.

LE CHANT DE LA FORÊT

Brésil, Portugal, 2019, 1h54

Vostf portugais (Brésil)

De João Salaviza et Renée Nader Messoria

Avec Henrique Ijhãc Krahô, Kôto Krahô

Ce soir, dans la forêt qui encercle ce village au nord du Brésil, le calme règne. Ijhãc, un jeune indigène de la tribu Krahô est habité par le pouvoir de communiquer avec les morts Ijhãc refuse son devenir chaman. Tentant d'échapper à son destin, il s'enfuit vers la ville et se confronte alors à une autre réalité : celle d'un indigène dans le Brésil d'aujourd'hui.

#FEMALE PLEASURE

Allemagne, Suisse, 2019, 1h37, documentaire *Vostf anglais*

De Barbara Miller

Cinq héroïnes, cinq pays, même combat : s'affranchir des préjugés, combattre les violences faites aux femmes, conquérir le droit à disposer de son propre corps. Brisons le silence, soyons invincibles, revendiquons #Female Pleasure !

DOULEUR ET GLOIRE

Antonio Banderas

prix d'interprétation masculine au Festival de Cannes

Espagne, 2019, 1h52

Vostf espagnol

De Pedro Almodóvar, avec Antonio Banderas, Penelope Cruz

Une série de retrouvailles après plusieurs décennies, certaines en chair et en os, d'autres par le souvenir, dans la vie d'un réalisateur. Premières amours, les suivantes, la mère, la mort, des acteurs avec qui il a travaillé, les années 60, les années 80 et le présent. L'impossibilité de séparer création et vie privée.

SÉDUIS-MOI SI TU PEUX!

États-Unis, 2019, 2h05

Vostf anglais

De Jonathan Levine, avec Charlize Theron, Seth Rogen

Fred, un journaliste au chômage, a été embauché pour écrire les discours de campagne de Charlotte Field, son ancienne baby-sitter, en course pour devenir la prochaine présidente des États-Unis! Fred fait tâche dans l'entourage ultra codifié de Charlotte. Tout les sépare et pourtant leur complicité est évidente.

THE DEAD DON'T DIE

Sélectionné au Festival de Cannes

États-Unis, 2019

Vostf anglais

De Jim Jarmusch, avec Bill Murray, Adam Driver, Selena Gomez

À Centerville, quelque chose cloche. La lune est omniprésente, la lumière du jour se manifeste à des horaires imprévisibles et les animaux ont des comportements inhabituels. Jusqu'à ce que les morts sortent de leurs tombes et s'attaquent sauvagement aux vivants pour s'en nourrir.

LA VOIX DU PARDON

États-Unis, 2019, 1h50

Vostf anglais

De Andrew Erwin et Jon Erwin

Avec J. Michael Finley, Dennis Quaid, Madeline Carroll

Au Texas, Bart Millard, a une enfance terrible. Des années plus tard au lycée, sa passion pour la musique lui donne l'occasion de s'évader avec son groupe. Mais pour s'accomplir en tant qu'artiste, il va devoir affronter son passé. Découvrez l'histoire vraie du chanteur Bart Millard, auteur du double disque de platine : I Can Only Imagine.

ROCKETMAN

Sélectionné au Festival de Cannes

Grande-Bretagne, 2019, 2h01

Vostf anglais

De Dexter Fletcher avec Taron Egerton, Jamie Bell

Rocketman nous raconte la vie hors du commun d'Elton John, depuis ses premiers succès jusqu'à sa consécration internationale. Le film retrace la métamorphose de Reginald Dwight, un jeune pianiste prodige timide, en une superstar mondiale. Il est aujourd'hui connu sous le nom d'Elton John.

PARASITE

PALME D'OR du Festival de Cannes

Corée du Sud, 2019, 2h12,

Vostf coréen

De Bong Joon-Ho avec Song Kang-Ho, Cho Yeo-jeong

Toute la famille de Ki-taek est au chômage, et s'intéresse au train de vie de la riche famille Park. Leur fils réussit à se faire recommander pour donner des cours d'anglais chez les Park. C'est le début d'un engrenage incontrôlable.

Les films Jeune public

POKÉMON DÉTECTIVE PIKACHU

dès 6 ans

États-Unis, Japon, 2019, 1h45 de Rob Letterman, avec Justice Smith

Le détective privé H. Goodman disparaît, son fils veut découvrir ce qui s'est passé. Le détective Pikachu, ancien partenaire de Harry, participe à l'enquête.

DRÔLES DE CIGOGNES

dès 3 ans

Russie Tchécoslovaquie, 45min de Hermina Tyrlova

5 courts métrages inédits, magiques et facétieux, mélangeant des techniques d'animation originales pour les plus petits !

STUBBY

dès 6 ans

États-Unis, Irlande, France, 2019, 1h25 de Richard Lanni

John, un soldat US qui va rejoindre la grande guerre, recueille Stubby un chien errant. Il l'embarque et voguent vers la France pour participer au combat. Stubby devient un véritable héros sur 4 pattes.

ALADDIN

dès 6 ans

États-Unis, 2019, 2h09 de Guy Ritchie avec Will Smith, Mena Massoud

Un garçon des rues du nom d'Aladdin cherche à conquérir le cœur de la princesse Jasmine, il fait appel au tout puissant Génie.

Evénements

Réservation conseillée - Tarif unique 10€

EXPOSITION SUR GRAND ÉCRAN

Mercredi 5 à 19h et samedi 8 à 14h00

VAN GOGH ET LE JAPON de David Bickerstaff

Grande-Bretagne, 2019, 1h27

VOstf anglais

Basé sur l'exposition 'Van Gogh et le Japon', au musée Van Gogh d'Amsterdam, ce film nous explique comment, bien qu'il n'ait jamais visité le Japon, le pays a eu une telle influence sur Van Gogh et son œuvre.



RIDDIM #1 MUSIQUE ET CINÉMA

Vendredi 7 juin à 21h00 et dimanche 9 juin à 19h00

AMAZING GRACE - ARETHA FRANKLIN

2019, États-unis, 1h27

VOstf anglais

De Alan Elliott, à partir des images de Sydney Pollack

En 1972, Aretha Franklin enregistre un album live dans une église intimiste. Le disque Amazing grace devient l'album de Gospel le plus vendu, consacrant le succès de la Reine de la Soul. Les images de ce concert n'ont jamais été dévoilées. Découvrez le film inédit d'un concert exceptionnel et l'incroyable grâce d'une Aretha Franklin bouleversante.



Représentations théâtrales

Réservation conseillée

Jeudi 13 à 20h et vendredi 14 juin à 20h

ELEPHANT MAN

Une pièce écrite et mise en scène par Antoine Chalard

Avec Clémentine Yelnik, Antoine Chalard et Florent Malburet

Londres 1884. L'engouement de la population pour les monstres, les 'freaks' est à son apogée. Le plus célèbre d'entre eux, Joseph Merrick, alias 'Elephant Man', est exhibé comme une bête pour ses difformités incroyables. Sa rencontre avec le Docteur Treves va lui donner vie et changer le regard de la haute société victorienne. Hommage au chef d'œuvre de David Lynch, ce spectacle résolument pudique, nous interroge sur notre humanité.

Dans le cadre des 2èmes Rencontres Internationales de Médecine Narrative "autour du handicap"

Tarif 20€, AAH et sans emploi 10€



Vendredi 28 juin à 21h

DICTIONNAIRE AMOUREUX DU THÉÂTRE

De, mise en scène et avec Christophe Barbier

Dès 10 ans

«... C'est Christophe Barbier, journaliste, éditorialiste, patron de presse et homme de théâtre. Il écrit des pièces et les joue. Il joue également des classiques. Il sait des milliers de vers, des fragments de roman. Il nous conduit à vive allure à travers l'histoire du théâtre. C'est savoureux. On sort de là ravi. Le comédien est excellent». Armelle Héliot. Figaroscope

Tarif 15€ - Réservation bureau d'information touristique de Beaulieu, Service culture : 04 93 01 02 21



Tarifs & infos

CINEMA

► Plein tarif : 8 €

► Tarif réduit : 6 €

pour les - de 25 ans , les + de 60 ans, les retraités, les chômeurs et les étudiants, pour tous le lundi

► Tarif abonnement : 5 €

carte d'abonnement de 50€ pour 10 séances

(valable 6 mois, non nominatif + 1€ à la création de la carte)

► Carte de fidélité pour les - de 14 ans

nominative, au bout de 5 places achetées la 6ème est offerte

PAS DE CARTE BLEUE - CHEQUES ACCEPTÉS

Plus d'info sur le site internet www.cinemadebeaulieu.com

Inscription à la newsletter hebdomadaire sur infos@cinemadebeaulieu.fr

LE CINEMA DE BEAULIEU

entre le Casino et la Rotonde

Avenue Albert 1^{er} 06310 Beaulieu-sur-mer - 04 93 87 84 38 (parking aisé)