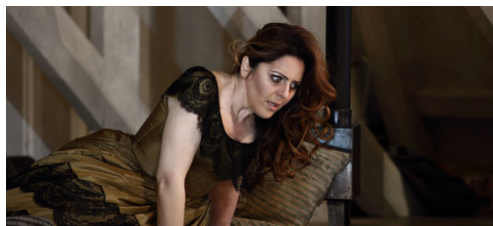


Le Cinéma de Beaulieu

Opéras et ballets 2019/2020



Nous vous proposons un programme d'opéras et ballets,
depuis **le Royal Opera House de Londres**
et depuis **l'Opéra National de Paris**
certains retransmis en direct en soirée,
d'autres en différé, le samedi après-midi.


LE CINEMA
de **BEAULIEU**
<http://www.cinemadebeaulieu.com>

Le Cinéma de Beaulieu

OPÉRAS ET BALLETS

SAISON 2019 / 2020

Bulletin d'abonnement avec places numérotées

Pour acheter les places avec abonnement ou à l'unité:
Veuillez remplir le formulaire ci-après, en notant bien vos coordonnées (nom, prénom, téléphone, adresse mail ...)



ROYAL
OPERA
HOUSE

OPÉRA
NATIONAL
DE PARIS

Pour le règlement, deux possibilités :

· Effectuer le règlement à l'accueil du cinéma aux horaires d'ouverture du lieu, par chèque ou en espèces (nous ne prenons pas la CB).

· Effectuer le règlement par voie postale en joignant le bulletin d'abonnement dûment rempli, ainsi qu'un chèque à l'ordre du cinéma de Beaulieu à l'adresse suivante:

Cinéma de Beaulieu - Avenue Albert 1er - 06310 Beaulieu sur Mer.

Nous vous contacterons au plus vite pour définir l'emplacement des sièges réservés. Une fois les tickets édités, ils seront à votre disposition à l'accueil du cinéma.

Pour tout autre renseignement, veuillez laisser un message, votre nom et votre numéro de téléphone sur le répondeur au +33 (0)4 93 87 84 38 ou par mail: reservation@cinemadebeaulieu.fr, nous vous contacterons dans les plus brefs délais.


FRA PRODUCTIONS
DISTRIBUTION
François Roussillon & Associés
TRAFALGAR
RELEASING


LE CINEMA
de **BEAULIEU**

Notez vos préférences de placement.
Centre, côté,
près de l'écran, loin de l'écran?

NOTÉS SUR PLAN
ENCAISSÉS
ÉDITÉS
DONNÉS
REPORTÉS

N° ABONNEMENT:.....
(à remplir par l'équipe du cinéma)

NOM:

PRÉNOM:

TÉL:

EMAIL:

ADRESSE POSTALE:

ABONNEMENT 1 - 17 € le spectacle
à partir de 10 spectacles différents 17 x =

ABONNEMENT 2 -19 € le spectacle
à partir de 5 spectacles différents 19 x =

SPECTACLE À L'UNITÉ - 21 € le spectacle
TARIF NORMAL 21 x =

SPECTACLES À L'UNITÉ - 12 € le spectacle
TARIF RÉDUIT (-25 ans, chômeurs) 12 x =

Total TTC :

Réglé en Espèces Chèque

Le.....

NOMBRE	SPECTACLE	DATE	
	LA TRAVIATA	MARDI 24 SEPTEMBRE 19h15	OPÉRA Direct Paris
	DON GIOVANNI	MARDI 8 OCTOBRE 19h45	OPÉRA Direct Londres
	LES INDES GALANTES	JEUDI 10 OCTOBRE 19H15	OP/BAL Direct Paris
	DON PASQUALE	JEUDI 24 OCTOBRE 20h30	OPÉRA Direct Londres
	DON GIOVANNI	SAMEDI 2 NOVEMBRE 14h00	OPÉRA Différé Londres
	CONCERTO / ENIGMA...	MARDI 5 NOVEMBRE 20h15	BALLET Direct Londres
	LA FLUTE ENCHANTÉE	JEUDI 14 NOVEMBRE 19h15	OPÉRA Direct Paris
	LES INDES GALANTES	SAMEDI 30 NOVEMBRE 14h00	OP/BAL Différé Paris
	COPPÉLIA	MARDI 10 DÉCEMBRE 20h15	BALLET Direct Londres
	LE PRINCE IGOR	MARDI 17 DÉCEMBRE 19h15	OPÉRA Direct Paris
	CASSE NOISETTE (2016)	SAMEDI 28 DÉCEMBRE 14h00	BALLET Différé Londres
	LA FLÛTE ENCHANTÉE	SAMEDI 11 JANVIER 14h00	OPÉRA Différé Paris
	IL TROVATORE	JEUDI 16 JANVIER 19h15	OPÉRA Direct Paris
	LA BOHÈME	MERCREDI 29 JANVIER 20h45	OPÉRA Direct Londres
	GISÈLE	JEUDI 6 FÉVRIER 19h15	BALLET Direct Paris
	LA BOHÈME	SAMEDI 22 FÉVRIER 14h00	OPÉRA Différé Londres
	MARSTON & SCARLETT	MARDI 25 FÉVRIER 20h15	BALLET Direct Londres
	FIDELIO	MARDI 17 MARS 20h15	OPÉRA Direct Londres
	LE LAC DES CYGNES	MERCREDI 1 AVRIL 20h15	BALLET Direct Londres
	CAVALLERIA RUSTICANA	MARDI 21 AVRIL 20h00	OPÉRA Direct Londres
	FIDELIO	SAMEDI 2 MAI 14h00	OPÉRA Différé Londres
	MME BUTTERFLY	JEUDI 14 MAI 19h15	OPÉRA Direct Paris
	LE PARC	SAMEDI 23 MAI 14h00	BALLET Différé Paris
	LE PROJET DANTE	JEUDI 28 MAI 20h15	BALLET Direct Londres
	MANON	SAMEDI 6 JUIN 14h00	OPÉRA Différé Paris
	ELEKTRA	JEUDI 18 JUIN 20h45	OPÉRA Direct Londres

2019/2020 CINÉMA DE BEAULIEU
LA SAISON OPÉRAS ET BALLETS

N° abonnement.....

A l'unité, spectacle.....n°.....

Mme M.

Reçu€

le

par Espèces Chèque

pour places de spectacle à 17€

pour places de spectacle à 19€

pour places de spectacle à 21€

pour places de spectacle à 12€

(à remplir par l'équipe du cinéma)

Cinéma de Beaulieu

La saison opéras et ballets 2018 /2019

LA TRAVIATA

Opéra diffusé en direct du Palais Garnier, le mardi 24 septembre à 19h15

Durée : 3h05

Partition: Verdi, livret: Francesco Maria Piave

Direction musicale: Michele Mariotti

Mise en scène: Simon Stone

Avec: Pretty Yende, Catherine Trottmann,

Marion Lebégue, Benjamin Bernheim...

Chanté en Italien, sous titré en français

DON GIOVANNI

Opéra diffusé en direct du ROH de Londres, le mardi 8 octobre à 19h45

et en différé le samedi 2 novembre à 14h00

Durée: 3h30 avec 1 entracte

Partition: Wolfgang Amadeus Mozart

Livret: Lorenzo da Ponte

Direction: Hartmut Haenchen

Mise en scène: Kasper Holten

Avec: Erwin Schrott, Roberto Tagliavini, Malin

Byström, Daniel Behle, Christine Rice, Louise Alder

Chanté en Italien sous titré en français

LES INDES GALANTES

Opéra-Ballet diffusé en direct de l'Opéra Bastille, le jeudi 10 octobre à 19h15

et en différé le samedi 30 novembre à 14h00

Durée: 3h40

Partition : Rameau, livret : Louis Fuzelier

Direction musicale: Leonardo García Alarcón

Mise en scène: Clément Cogitore

Chorégraphie: Bintou Dembélé

Avec: Florian Sempey, Jodie Devos, Edwin

Crossley-Mercer, Julie Fuchs, Mathias Vidal...

DON PASQUALE

Opéra diffusé en direct du ROH de Londres, le jeudi 24 octobre à 20h30

Durée: 2h30 avec 1 entracte

Partition: Gaetano Donizetti

Livret: Giovanni Ruffini et Gaetano Donizetti

Direction : Evelino Pidò

Mise en scène : Damiano Michieletto

Avec: Bryn Terfel, Olga Peretyatko, Ioan Hotea,

Mariusz Kwiecień

Chanté en Italien sous titré en français

CONCERTO / VARIATIONS ENIGMA / RAYMONDA ACTE III (Ballet)

Ballet diffusé en direct du ROH de Londres, le mardi 5 novembre à 20h15

Durée: 3h00 - Direction: Pavel Sorokin

CONCERTO Chorégraphie: Kenneth MacMillan

Partition: Dimitri Chostakovitch

VARIATIONS ENIGMA Chorégraphie: Ashton

Partition : Edward Elgar

RAYMONDA (ACTE III) Chorégraphie: Rudolf

Noureev - Partition: Alexandre Glazounov

LA FLÛTE ENCHANTÉE

Opéra diffusé en direct depuis l'Opéra de Salburg le jeudi 14 novembre à 19h15

et en différé le samedi 11 janvier à 14h00

Partition : Wolfgang Amadeus Mozart

Distribution en cours

COPPÉLIA

Ballet diffusé en direct du ROH de Londres, le mardi 10 décembre à 20h15

Durée: 2h30

Chorégraphie: Ninette de Valois d'après Lev

Ivanov et Enrico Cecchetti

Partition: Léo Delibes

Scénarisation: Charles Nuitter et Arthur Saint-

Léon d'après E.T.A.Hoffmann

Direction: Barry Wordsworth

LE PRINCE IGOR

Opéra diffusé en direct de l'Opéra Bastille, le mardi 17 décembre à 19h15

Durée: 3h45

Partition: Borodine

Livret: Alexandre Borodine d'après Vladimir

Stassov, lui-même adapté du Dit de l'Ost d'Igor

Direction musicale: Philippe Jordan

Mise en scène: Barrie Kosky

Avec: Evgeny Nikitin, Elena Stikhina, Pavel Čer-

noch, Dmitry Ulyanov, Dmitry Ivashchenko...

Chanté en russe, sous titré en français

CASSE-NOISETTE

Ballet diffusé en différé du ROH de Londres, le samedi 28 décembre à 14h00 enregistré en 2016

Durée: 2h15

Chorégraphie: Peter Wright d'après Lev Ivanov

Partition: Piotr Ilitch Tchaïkovski

Scénarisation originale: Marius Petipa d'après

E.T.A.Hoffmann - Direction: Boris Gruzin

Mise en scène et scénario : Peter Wright

Scénographie: Christopher Carr

Avec: Lauren Cuthbertson, Federico Bonelli, Fran-

cesca Hayward, Alexander Campbell, Gary Avis

IL TROVATORE

Opéra diffusé en direct de Paris,

le jeudi 16 janvier à 19h15

Partition : Giuseppe Verdi

Livret : S. Cammarano et L. E. Bardare

Distribution en cours

LA BOHÈME

Opéra diffusé en direct du ROH de Londres, le mercredi 29 janvier à 20h45

et en différé le samedi 29 janvier à 14h00

Durée: 2h35 avec 1 entracte

Partition: Giacomo Puccini

Livret: Giuseppe Giacosa et Luigi Illica

Direction: Emmanuel Villaume

Mise en scène: Richard Jones

Avec: Sonya Yoncheva, Charles Castronovo, An-

drzej Filończyk, Aida Garifullina, Gyula Nagy...

Chanté en Italien sous titré en français

GISÈLE

Ballet diffusé en direct du Palais Garnier, le jeudi 6 février à 19h15

Partition: Adam

Chorégraphie: Jean Coralli, Jules Perrot

adaptée par Patrice Bart, Eugène Polyakov

Distribution en cours

MARSTON AND SCARLETT

Ballet diffusé en direct du ROH de Londres, le mardi 25 février à 20h15

Durée approximative: 3h00

CRÉATION DE CATHY MARSTON

Partition: Philip Feeney

Scénarisation : Cathy Marston et Edward Kemp

Direction : Andrea Molino

CRÉATION DE LIAM SCARLETT

Distribution en cours

FIDELIO

Opéra diffusé en direct du ROH de Londres, le mardi 17 mars à 20h15

et en différé le samedi 2 mai à 14h00

Durée: 2h30 avec 1 entracte

Partition: Ludwig van Beethoven

Livret: Joseph Sonnleithner, Stephan von

Breuning et George Friedrich Treitschke

Direction: Antonio Pappano

Mise en scène: Tobias Kratzer

Avec: Lise Davidsen, Jonas Kaufmann, Georg

Zeppenfeld, Simon Neal, Amanda Forsythe

Chanté en Allemand sous titré en français

LE LAC DES CYGNES

Opéra diffusé en direct du ROH de Londres, le mercredi 1er avril à 20h15

Durée approximative: 2h55 avec 2 entractes.

Chorégraphie: Liam Scarlett d'après Marius

Petipa et Lev Ivanov - Frederick Ashton

Partition: Piotr Ilitch Tchaïkovski

Mise en scène: Liam Scarlett

Direction: Koen Kessels

Distribution en cours

CAVALLERIA RUSTICANA / PAGLIACCI

Opéras diffusés en direct du ROH de Londres, le mardi 21 avril à 20h00

Durée: 3 h10 avec 1 entracte

Direction: Daniel Oren

Mise en scène : Damiano Michieletto

CAVALLERIA RUSTICANA

Partition: Pietro Mascagni

Livret: Giovanni Targioni-Tozzetti et Guido Menasci

Avec: Yonghoon Lee, Liudmyla Monastyrskya,

Dimitri Platanias, José Maria Lo Monaco

PAGLIACCI

Partition et livret : Ruggero Leoncavallo

Avec: Roberto Alagna, Dimitri Platanias, Aleksan-

dra Kurzak, Bogdan Baci, Mikeldi Atxalandabaso

Chanté en Italien sous titré en français

MME BUTTERFLY

Opéra diffusé en direct de Paris, le jeudi 14 mai à 19h15

Durée : 2h45 avec 1 entracte

D'après la pièce de David Belasco,

adaptée d'une nouvelle de John Luther Long

Partition : Puccini

Livret : Luigi Illica et Giuseppe Giacosa

Distribution en cours

LE PARC

Ballet diffusé en différé du Palais Garnier, le samedi 23 mai à 14h00

Durée: 1h40

Partition: Mozart

Direction musicale: Yannis Pouspourikas

Chorégraphie : Angelin Preljocaj

Distribution en cours

LE PROJET DANTE

Opéra diffusé en direct du ROH de Londres, le jeudi 28 mai à 20h15

Durée: 3h00

Chorégraphie: Wayne McGregor

Partition: Thomas Adès

Conception visuelle : Tacita Dean

Direction: Koen Kessels

Distribution en cours

MANON

Opéra diffusé en différé de l'Opéra Bastille, le samedi 6 juin à 14h00

Durée: 3h20

Partition: Massenet

Direction musicale: Dan Ettinger

Mise en scène: Vincent Huguet

Chorégraphie: Jean-François Kessler

Avec : Pretty Yende, Benjamin Bernheim,

Ludovic Tézier, Roberto Tagliavini...

Chanté en français sous titré en français

ELEKTRA

Opéra diffusé en direct du ROH de Londres, le jeudi 18 juin à 20h45

Durée: 2h00

Musique: Strauss

Metteur en Scène: Christof Loy

Direction musicale: Antonio Pappano

Avec: Nina Stemme, Sara Jakubiak, Karita Mat-

tila, Christof Fischesser, Joseph Kaiser, Thomas

Faulkner, Madeleine Pierard, Emma Carrington

Chanté en Allemand sous titré en français

Certains éléments des représentations sont susceptibles d'être modifiés.