

Les films en français

LA TERRE DES HOMMES

Semaine de la critique Cannes 2020

France, 2021, 1h36, drame

De Nael Marandin, avec Diane Rouxel, Finnegan Oldfield, Jalil Lespert, Olivier Gourmet, Bruno Raffaelli

Constance est fille d'agriculteur. Avec son fiancé, elle veut reprendre l'exploitation de son père et la sauver de la faillite. Pour cela, il faut s'agrandir, investir et s'imposer face aux grands exploitants qui se partagent la terre et le pouvoir. Battante, Constance obtient le soutien de l'un d'eux. Influent et charismatique, il tient leur avenir entre ses mains.

BAC NORD

France, 2021, 1h44, film noir-policier, thriller

De Cédric Jimenez, avec Gilles Lellouche, François Civil, Karim Leklou, Adèle Exarchopoulos, Kenza Fortas

2012. Les quartiers Nord de Marseille détiennent un triste record : la zone au taux de criminalité le plus élevé de France. Poussée par sa hiérarchie, la BAC Nord, brigade de terrain, cherche sans cesse à améliorer ses résultats. Dans un secteur à haut risque, les flics adaptent leurs méthodes, franchissant parfois la ligne jaune. Jusqu'au jour où le système judiciaire se retourne contre eux.

SHANG-CHI ET LA LÉGENDE DES 10 ANNEAUX

U.S.A, 2021, 2h12, action, fantastique, **dès 8 ans**

De Destin Daniel Cretton, avec Simu Liu, Tony Leung Chiu-Wai, Awkwafina, Fala Chen

Shang-Chi va devoir affronter un passé qu'il pensait avoir laissé derrière lui lorsqu'il est pris dans la toile de la mystérieuse organisation des dix anneaux.

UN TRIOMPHE

Sélection Cannes 2020

France, 2021, 1h46, comédie

De Emmanuel Courcol, avec Kad Merad, David Ayala, Lamine Cissokho, Sofian Khammes

Un acteur en galère accepte pour boucler ses fins de mois d'animer un atelier théâtre en prison. Surpris par les talents de comédien des détenus, il se met en tête de monter avec eux une pièce sur la scène d'un vrai théâtre. Commence alors une formidable aventure humaine. Inspiré d'une histoire vraie.

FRANCE

Sélection Cannes 2021

Italie, Belgique, Allemagne, France, 2021, 2h14, comédie dramatique

De Bruno Dumont, avec Léa Seydoux, Blanche Gardin, Benjamin Biolay, Emanuele Arioli

« France » est à la fois le portrait d'une femme, journaliste à la télévision, d'un pays, le nôtre, et d'un système, celui des médias.

DÉLICIEUX

Bel., France, 2021, 1h53, comédie, Historique

De Eric Besnard, avec Grégory Gadebois, Isabelle Carré, Benjamin Lavernhe, Guillaume De Tonquédec, Christian Bouillette

A l'aube de la Révolution Française, le cuisinier Pierre Manceron est limogé par son maître le duc de Chamfort. La rencontre d'une femme étonnante, qui souhaite apprendre l'art culinaire à ses côtés, lui redonne confiance en lui et le pousse à s'émanciper de sa condition de domestique. Ensemble, ils vont inventer un lieu de plaisir et de partage ouvert à tous : le premier restaurant.

UNE HISTOIRE D'AMOUR ET DE DÉSIR

Semaine Internationale de la Critique Cannes 2021

France, Tunisie, 2021, 1h42, drame, Romance

De Leyla Bouzid, avec Sami Outalbali, Zbeida Belhajamor, Diong-Keba Tacu, Aurélia Petit

Ahmed, 18 ans, est français d'origine algérienne. Sur les bancs de la fac, il rencontre Farah, une jeune Tunisienne pleine d'énergie fraîchement débarquée de Tunis. Tout en découvrant un corpus de littérature arabe sensuelle et érotique dont il ne soupçonnait pas l'existence, Ahmed tombe très amoureux de cette fille, et bien que littéralement submergé par le désir, il va tenter d'y résister.



LE FILS DE L'ÉPICIÈRE, LE MAIRE, LE VILLAGE ET LE MONDE

France, 2021, 1h51, documentaire

De Claire Simon

C'est l'hiver dans le petit village de Lussas, en Ardèche, et les agriculteurs sont tout entier à la taille des vignes. Soutenu par le maire, Jean-Marie Barbe se lance dans une entreprise toute singulière : la création d'une plateforme numérique par abonnements, dédiée aux documentaires d'auteur. C'est la naissance de Tënk, aux allures de start-up, tendance rurale.

Les films en VO sous-titrée français



DRIVE MY CAR

VOstf japonais

Prix du scénario Festival de Cannes 2021

Japon, 2021, 2h59, drame, Romance

De Ryusuke Hamaguchi, avec Hidetoshi Nishijima, Toko Miura, Masaki Okada, Reika Kirishima, Yoo-rim Park

Adaptation d'un extrait du recueil Des hommes sans femmes de Haruki Murakami. Alors qu'il n'arrive toujours pas à se remettre d'un drame personnel, Yusuke Kafuku, acteur et metteur en scène de théâtre, accepte de monter Oncle Vania dans un festival, à Hiroshima. Il y fait la connaissance de Misaki, une jeune femme réservée qu'on lui a assignée comme chauffeur. Au fil des trajets, la sincérité croissante de leurs échanges les oblige à faire face à leur passé.



Ciné / rencontre en présence des réalisateur

Samedi 18 septembre à 20h

VOstf anglais

THE LOST RECORD

U.S.A., 2021, 1h18

De Ian Svenonius & Alexandra Cabral, avec Pauline Jorjy

The Lost Record est un film sur l'amour, l'art, le fétichisme, la possession, le marketing, l'aliénation, la révolution, et les disques. Dans un futur vaguement science-fictionnesque, une jeune fille frustrée et déçue tombe sur un disque inconnu, perdu, abandonné dans un bac à soldes.



RESPECT

VOstf anglais

U.S.A., 2021, 2h25, Biopic, musical

De Liesl Tommy, avec Jennifer Hudson, Lodric D. Collins, Forest Whitaker

Le film suit l'ascension de la carrière d'Aretha Franklin, de ses débuts d'enfant de chœur dans l'église de son père à sa renommée internationale. RESPECT est la remarquable réelle histoire retraçant le parcours de cette icône de la musique.



CHERS CAMARADES !

Vostf russe

Prix spécial du jury Mostra de Venise 2020

Russie, 2021, 2h, drame, Historique

De Andrey Konchalovsky, avec Yuliya Vysotskaya, Vladislav Komarov, Andrey Gusev

Une ville de province dans le sud de l'URSS en 1962. Lioudmila est une fonctionnaire dévouée au Parti Communiste. Sa fille décide de participer à la grève d'une usine, les événements prennent une tournure tragique. Les autorités dissimulent la violence de la répression. Lioudmila se lance dans une quête éperdue à la recherche de sa fille disparue.



DUNE

VOstf anglais

U.S.A., 2021, 2h36, drame, science-fiction,

De Denis Villeneuve, avec Timothée Chalamet, Rebecca Ferguson, Oscar Isaac, Jason Momoa

L'histoire de Paul Atreides voué à connaître un destin hors du commun qui le dépasse totalement. Car s'il veut préserver l'avenir de sa famille et de son peuple, il devra se rendre sur la planète la plus dangereuse de l'univers - la seule à même de fournir la ressource la plus précieuse au monde, capable de décupler la puissance de l'humanité.

Les films d'animation



LE SOMMET DES DIEUX

Sélection Cannes 2021

Lux., France, 2021, 1h30, aventure

De Patrick Imbert

A Katmandou, le reporter japonais Fukamachi croit reconnaître Habu Jôji, cet alpiniste disparu depuis des années. Il semble tenir entre ses mains un appareil photo qui pourrait changer l'histoire de l'alpinisme. Et si George Mallory et Andrew Irvine étaient les premiers hommes à avoir atteint le sommet de l'Everest, le 8 juin 1924? 70 ans plus tard, pour tenter de résoudre ce mystère, Fukamachi se lance sur les traces de Habu.

Évènement en salle

Tarifs habituels



Ciné / rencontre en présence des réalisateurs

Samedi 18 septembre

Apéro musical 19h - Projection 20h

En partenariat avec MONO-TONE records

THE LOST RECORD

Vostf anglais

U.S.A, 2021, 1h18

De Ian Svenonius & Alexandra Cabral

Ce premier long-métrage marque pour les réalisateurs Alexandra Cabral et Ian Svenonius, un nouveau départ dans le cinéma underground. Alexandra Cabral est une cinéaste, photographe et musicienne, Ian Svenonius est un musicien, écrivain et réalisateur ayant sorti de nombreux livres et disques.

Prochainement



En octobre, reprise de la saison d'opéras et ballets depuis l'Opéra National de Paris.

Programmation en cours.

Des séances en direct et en différé, en soirée ou matinée. Un programme riche et varié de 5 nouvelles productions et 4 reprises filmées à Paris dont 4 seront diffusées en direct pour une saison de 11 titres au total.

Première retransmission en direct, Le Rouge et le Noir - jeudi 21 octobre 19h15.

Tarif unique 10€

En octobre, reprise des séances Expositions sur grand écran.

Une série novatrice de films pour le cinéma sur les artistes et les galeries qui donne accès aux plus grandes oeuvres et institutions du monde et offre un voyage cinématographique pour découvrir la vie personnelle et créatives d'artistes majeurs.

Les tournesols - Raphaël révélé

Le collectionneur danois, de Delacroix à Gauguin

Cézanne portrait d'une vie

Pâques dans l'histoire de l'art

Pissarro, père de l'impressionnisme.

Tarif 21€ - Tarif réduit (-25 ans, chômeur) 12€



Tarifs & infos

LES TARIFS (hors évènements) :

▶ Plein tarif : 8,5€

▶ Tarif réduit : 7€

pour les - de 25 ans, les retraités, les chômeurs et les étudiants, pour tous le lundi.

▶ - de 14 ans: 5€

▶ Tarif abonnement: 5€

carte d'abonnement de 50€ pour 10 séances

(valable 6 mois, non nominatif + 1€ à la création de la carte)

Plus d'info sur le site internet www.cinemadebeaulieu.com

Inscription à la newsletter hebdomadaire sur infos@cinemadebeaulieu.fr

LE CINEMA DE BEAULIEU

entre le Casino et la Rotonde

Avenue Albert 1^{er} 06310 Beaulieu-sur-mer - 04 93 87 84 38 (parking aisé)



