



# LE CINEMA de BEAULIEU

du 30 octobre au 19 NOVEMBRE

C'est l'hiver, passage à 14h pour les séances du début d'après-midi.

Du 30 oct. au 5 nov.	Mer 30	Jeu 31	Ven 1	Sam 2	Dim 3	Lun 4	Mar 5
MISÉRICORDE		14h	18h45	21h	16h15		
THE APPRENTICE	vo	20h30		14h	18h30		
C'EST LE MONDE À L'ENVERS			16h30	18h45		15h	
NORAH	vo	18h30	21h			17h15	
LE ROBOT SAUVAGE		16h15		16h15	14h		
<b>Cycle 'Banc titre' by Watoo</b>							
<i>Le cinéma d'animation ça n'est pas (que) pour les enfants</i>							
MA VIE DE COURGETTE						19h15	
<b>Ciné/rencontre en présence du réalisateur Jean-marie Montangerand et de Jean-Lucien Bonillo historien de l'architecture, en partenariat avec le festival Image de Ville (Aix/Marseille)</b>							
FERNAND POUILLON, l'architecte le plus recherché de France							19h30
Du 6 au 12 novembre	Mer 6	Jeu 7	Ven 8	Sam 9	Dim 10	Lun 11	Mar 12
MONSIEUR AZNAVOUR			16h15		15h45	14h	
TROIS KILOMÈTRES AVANT LA FIN DU MONDE	vo	14h30	19h		18h15	19h	
THE KILLER	vo	16h30	21h				
DANSER SUR UN VOLCAN	vo			17h30			
SAUVAGES					14h	17h	
<b>Cycle 'Lost in Frenchlation' film français sous titré en anglais</b>							
<i>French movie with English subtitles</i> <b>Tarif unique 10€</b>							
MONSIEUR AZNAVOUR	VF sta	19h		15h			
<b>Cycle 'Reflets du passé' en partenariat avec Beaulieu Historique</b>							
L'HOMME QUI PLANTAIT DES ARBRES + film inédit en 16mm			14h				
<b>Avant-première du film, en compagnie de la fanfare du NICE LIBÉRATION ORCHESTRA, fanfare du quartier de la Libé (direction P. Vaillant) en avant séance</b>							
EN FANFARE				20h			
<b>Avant-première du nouveau péplum de Ridley Scott</b>							
GLADIATOR 2	vo				20h15		
Du 13 au 19 novembre	Mer 13	Jeu 14	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
L'AMOUR OUF		20h30		21h	15h45	14h	
CARLA ET MOI	vo	16h15			18h45	17h	
L'ART D'ÊTRE HEUREUX		14h	21h	16h45			
TOTEM	vo	18h30	17h			19h15	
E.1027, EILEEN GRAY et la maison en bord de mer	vo			19h			
DANSER SUR UN VOLCAN	vo		19h				
FLOW, le chat qui n'avait plus peur de l'eau				15h	14h		
Films 5 mn après la séance	vo	VOstf - Version Originale sous-titrée en français Original Version with French subtitles					
	VF sta	VFsta - Version française sous-titrée en anglais French film with English subtitles					

## Les films en français - VF



### MISÉRICORDE

**Sélection Cannes Première Cannes 2024**

France, Espagne, Portugal, 2024, 1h43, comédie, policier, avec avertissement

De Alain Guiraudie, avec Felix Kysyl, Catherine Fro  
Jérémie revient à Saint-Martial pour l'enterrement de son ancien patron boulanger. Il s'installe quelques jours chez Martine, sa veuve. Mais entre une disparition mystérieuse, un voisin menaçant et un abbé aux intentions étranges, son court séjour au village prend une tournure inattendue.



### C'EST LE MONDE À L'ENVERS

France, 2024, 1h54, comédie dramatique

De Nicolas Vanier, avec Michaël Youn, Valérie Bonneton, Éric Elmosnino, Barbara Schulz, François Berléand, Yannick Noah

C'est la crise, tout s'arrête : plus d'eau, plus d'électricité, plus de réseau... Stanislas, homme d'affaire parisien, perd tout y compris sa fortune. Lui qui déteste la campagne est contraint de partir se réfugier avec sa femme et son fils dans une des exploitations agricoles qu'il avait acquise dans un but spéculatif. Mais à son arrivée, il se retrouve face à Patrick et sa famille, agriculteurs exploitants des lieux, qui n'ont pas l'intention de quitter la ferme...



### MONSIEUR AZNAVOUR

France, 2024, 2h13, biopic

De Grand Corps Malade & Mehdi Idir, avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon, Marie-Julie Baup

Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. À force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française. Avec près de 1200 titres interprétés dans le monde entier et dans toutes les langues, il a inspiré des générations entières. Découvrez le parcours exceptionnel et intemporel de Monsieur AZNAVOUR.



### L'AMOUR OUF

**Sélection Cannes 2024**

France, 2024, 2h45, drame, romance, avec avertissement  
De Gilles Lellouche, avec François Civil, Adèle Exarchopoulos, Mallory Wanecque, Jean-Pascal Zadi, Benoît Poelvoorde, Alain Chabat

Les années 80, dans le nord de la France. Jackie et Clotaire grandissent entre les bancs du lycée et les docks du port. Elle étudie, il traine. Et puis leurs destins se croisent et c'est l'amour fou. La vie s'efforcera de les séparer mais rien n'y fait, ces deux-là sont comme les deux ventricules du même cœur.



### L'ART D'ÊTRE HEUREUX

France, 2024, 1h50, comédie

De Stefan Liberski, avec Benoît Poelvoorde, Gustave Kervern, Camille Cottin

Jean-Yves Machond, peintre mondialement méconnu et globalement malheureux, décide de changer de vie. Il va chercher l'inspiration dans une petite ville normande, afin de concevoir un chef-d'œuvre qui lui vaudra gloire et reconnaissance éternelle. Mais sa rencontre avec les artistes locaux va quelque peu le faire dévier de son chemin.

## Les films en VOstf

Version originale sous-titrée français



### THE APPRENTICE

**VOstf anglais**

**Compétition Festival de Cannes 2024**

Canada, Danemark, Irlande, U.S.A., 2024, 2h02, drame, biopic,

De Ali Abbasi, avec Jeremy Strong, Sebastian Stan  
Véritable plongée dans les arcanes de l'empire américain, THE APPRENTICE retrace l'ascension vers le pouvoir du jeune Donald Trump grâce à un pacte faustien avec l'avocat conservateur et entremetteur politique Roy Cohn.



### NORAH

**VOstf arabe**

**Cannes 2024, Un Certain Regard - Mention sp. du jury**

Arabie Saoudite, 2024, 1h34, drame, VOstf arabe

De Tawfik Alzaidi, avec Yagoub Alfarhan, Maria Bahrawi  
Arabie Saoudite, dans les années 90. Le nouvel instituteur, Nader, arrive dans un village isolé. Il rencontre Norah, une jeune femme en quête de liberté. Leur relation secrète, nourrie par l'art et la beauté, va libérer les forces créatrices qui animent ces deux âmes sœurs... malgré le danger.



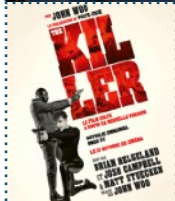
## TROIS KILOMÈTRES AVANT LA FIN DU MONDE

Sélection Cannes 2024 - Queer Palm

Roumanie, 2024, 1h45, drame VOstf roumain

De Emanuel Pârvu, avec Bogdan Dumitrache, Ciprian Chiujea, Laura Vasiliu

Adi, 17 ans, passe l'été dans son village natal niché dans le delta du Danube. Un soir, il est violemment agressé dans la rue. Le lendemain, son monde est entièrement bouleversé. Ses parents ne le regardent plus comme avant et l'apparente quiétude du village commence à se fissurer.



## THE KILLER

VOstf anglais

U.S.A., 2024, 2h06, action, interdiction aux - 12 ans

De John Woo, avec Nathalie Emmanuel, Sam Worthington, Omar Sy

Lors de l'exécution de son dernier contrat, un tueur à gage provoque la cécité d'une jeune chanteuse. Pour trouver l'argent nécessaire à l'opération de la jeune femme, il accepte un nouveau contrat.



## DANSER SUR UN VOLCAN

VOstf arabe

Liban, Allemagne, 2024, 1h27, documentaire

De Cyril Aris

Après l'explosion au port de Beyrouth en 2020, une équipe de tournage fait face à un dilemme: affronter le chaos et poursuivre le tournage de leur film, ou l'abandonner face aux crises qui gagnent le pays. Le film met en évidence la résilience de l'équipe et raconte leur lutte pour continuer à faire du cinéma au milieu d'une ville dévastée.



## CARLA ET MOI

VOstf anglais

U.S.A., 2024, 1h51, comédie

De Nathan Silver, avec Jason Schwartzman, Carol Kane, Pauline Chalamet, Madeline Weinstein

Ben a perdu sa foi et sa voix suite à la disparition de sa femme, ennuyeux pour un chanteur de synagogue. Sa vie est désormais rythmée par la préparation des enfants à leurs bar-mitzvah et les rendez-vous galants organisés par sa mère. Un soir, il retrouve l'excentrique Carla.



## TOTEM

VOstf espagnol

Sélection Berlinade 2023

Mexique, Danemark, France, 2024, 1h35, drame,

De Lila Avilés, avec Naima Senties, Montserrat Maranon, Marisol Gasé, Saori Gurza

Sol, sept ans, passe la journée chez son grand-père, l'aidant aux préparatifs d'une fête surprise organisée pour son père. Tout au long de la journée, le chaos prend lentement le dessus, fracturant les fondations de la famille. Sol embrassera l'essence du lâcher-prise comme une libération pour l'existence.



## E.1027 EILEEN GRAY ET LA MAISON AU BORD DE LA MER

VOstf anglais et français

Suisse, 2024, 1h29, docu-fiction

De Beatrice Minger, Christoph Schaub Avec Natalie Radmall-Quirke, Axel Moustache, Charles Morillon

Un voyage cinématographique dans l'esprit d'Eileen Gray. La créatrice irlandaise construit un refuge à Roquebrune-Cap-Martin en 1929. Sa première maison, nommée E.1027, est un chef-d'œuvre discret et avant-gardiste.

## Les films d'animation



## LE ROBOT SAUVAGE

dès 8 ans

U.S.A., 2024, 1h42

De Chris Sanders

L'incroyable épopée d'un robot qui après avoir fait naufrage sur une île déserte doit apprendre à s'adapter à un environnement hostile en nouant petit à petit des relations avec les animaux de l'île.



## SAUVAGES

dès 6 ans

Belgique, France, Suisse, 2024, 1h20

De Claude Barras Sélection Annecy 2024

À Bornéo, Kéria recueille un bébé orang-outan trouvé dans une plantation de palmiers à huile. Avec son jeune cousin, ils vont braver tous les obstacles pour lutter contre la destruction de la forêt ancestrale, plus que jamais menacée.



## FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU

dès 8 ans

Prix du jury, Prix du Public Festival du film d'animation d'Annecy, Sél. Un Certain Regard Cannes 2024

Belgique, France, Lettonie, 2024, 1h25

De Gints Zilbalodis

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux.

# Les événements

Tarifs habituels sauf mention contraire

**Lundi 4 novembre 19h15**

**BANC-TITRE by Watoo.** Watoo, berlugan mordu d'animation nous propose de découvrir, une oeuvre incontournable du cinéma d'animation car décidément, non, l'animation ce n'est pas (que) pour les enfants

**MA VIE DE COURGETTE**

11 prix, dont César du Meilleur film d'animation, Prix du public Annecy 2015...

France, 2016, 1h06 drame, à partir de 8 ans

De Claude Barras et Celine Sciamma

Courgette est un vaillant petit garçon. Il croit qu'il est seul au monde quand il perd sa mère. Mais c'est sans compter sur les rencontres qu'il va faire dans sa nouvelle vie au foyer pour enfants.

**Mardi 5 novembre 19h30**

**PROJECTION / DEBAT** présentée par Image de ville, proposée avec le soutien des Écrans du Sud, dans le cadre de DOCVILLE

En présence du cinéaste **Jean-Marie Montangerand**, avec la participation de **Jean-Lucien Bonillo**, historien de l'architecture.

**FERNAND POUILLON, L'ARCHITECTE LE PLUS RECHERCHÉ DE FRANCE**

De Jean-Marie Montangerand  
France, 2023, 52 mn, documentaire

En 1962, Fernand Pouillon s'évade de prison après avoir été incarcéré suite à un scandale immobilier. Il devient l'architecte « le plus recherché de France ». Pourtant, pendant 50 ans, il a construit plus de 5 millions de mètres carrés, souvent pour les plus modestes, en France et en Algérie. La beauté et la qualité de ses cités prouvent aujourd'hui qu'il est l'un des plus grands architectes du XXème siècle.

**Jeudi 7 à 19h et samedi 9 novembre à 15h**

**November 7th 7p.m. & 9th 3 p.m.**

**CYCLE 'LOST IN FRENCHLATION**

Film sous titré en anglais with English subtitles  
**MONSIEUR AZNAVOUR** with English subtitles  
directed by Grand Corps Malade & Mehdi Idir

**Tarif unique 10 €**

**Vendredi 8 novembre à 14h**

**CYCLE 'REFLETS DU PASSÉ'** en partenariat avec Beaulieu Historique.

**L'HOMME QUI PLANTAIT DES ARBRES**

**Oscar du Meilleur court métrage d'animation 1988**

Canada, 1987, 30 mn, animation

De Frederic Back, avec la voix de Philippe Noiret

Suivi d'un film inédit projeté en 16mm

**Samedi 9 novembre à 20h**

**AVANT-PREMIERE en présence de la fanfare du NICE LIBERATION ORCHESTRA**, fanfare du quartier de la Libé (direction P. Vaillant),

**EN FANFARE Sélection Cannes Première 2024**

France, 2024, 1h43, comédie dramatique

De Emmanuel Courcol, Avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique.

**Dimanche 10 novembre à 20h15**

**AVANT-PREMIERE** du film **GLADIATOR II**

**U.S.A, G.-B., 2024, 2h28, aventure, VOstf anglais**

De Ridley Scott, avec Paul Mescal, Pedro Pascal, Joseph Quinn

Des années après avoir assisté à la mort du héros vénéré Maximus aux mains de son oncle, Lucius est forcé d'entrer dans le Colisée

**Prochaines dates du cycle**

**LA BERLUE GÉNÉRALE:**

23 novembre L'ASCENSION de Larisa Shepitko

30 novembre THE SUBSTANCE de Coralie Fargeat

21 décembre RETOUR À LA RAISON de Man Ray



## Tarifs & infos

### TARIFS CINÉMA

- ▶ Plein tarif : 8,5 €
- ▶ Tarif réduit : 7 € - de 25 ans, retraités, chômeurs et étudiants, pour tous le lundi (hormis séances en plein air)
- ▶ - de 14 ans : 5 €
- ▶ Tarif abonnement : 5 € (carte 50€ pour 10 séances valable 6 mois, non nominative + 1€ à la création de la carte)

Plus d'info sur le site internet [www.cinemadebeaulieu.com](http://www.cinemadebeaulieu.com)

Inscription à la newsletter hebdomadaire sur [infos@cinemadebeaulieu.fr](mailto:infos@cinemadebeaulieu.fr)

**LE CINEMA DE BEAULIEU**

entre le Casino et la Rotonde

Avenue Albert 1<sup>er</sup> 06310 Beaulieu-sur-mer - 04 93 87 84 38

