



LE CINEMA de BEAULIEU

du 01 au 28 JANVIER 2025

Du 1er au 7 janvier	Mer 1	Jeu 2	Ven 3	Sam 4	Dim 5	Lun 6	Mar 7
SARAH BERNHARDT, LA DIVINE				17h	14h	14h	
OH, CANADA	vo	17h	18h	19h			
LES FEMMES AU BALCON		19h	16h	21h			
CONCLAVE	vo	21h			19h30	16h	
WICKED		14h		14h			
<i>Cycle 'La Berlué Générale' présenté par Q. Tarantino, alias Kino Wombat</i>							
EEPHUS, LE DERNIER TOUR DE PISTE	vo		20h				
<i>Cycle 'Le Cinéma d'Olivier', l'année Pagnol, présenté par Olivier Ronat</i>							
ANGELE					16h		
<i>Banc-titre by Watoo, le cinéma d'animation, ça n'est pas (que) pour les enfants</i>							
LA PASSION VAN GOGH						19h	
Du 8 au 14 janvier	Mer 8	Jeu 9	Ven 10	Sam 11	Dim 12	Lun 13	Mar 14
LE DÉLUGE				21h	16h30	14h	
THE WALL	vo	16h45	20h45		18h30		
LE BEAU RÔLE		14h45	17h	19h15			
UNE LANGUE UNIVERSELLE	vo	21h	18h45			16h	
ERNEST COLE PHOTOGRAPHE	vo	18h45				19h	
MUFASA, LE ROI LION				17h	14h		
<i>Cycle 'Reflets du passé', en partenariat avec Beaulieu Historique</i>							
LE BOULANGER DE VALORGUE			14h				
<i>Cycle 'Biodiverciné', en partenariat avec la ville de Beaulieu-sur-Mer</i>							
AU COEUR DES VOLCANS	vo			14h30			
Du 15 au 21 janvier	Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Lun 20	Mar 21
MON INSEPARABLE	14h	20h45		16h30			
BIRD	vo	18h30	18h15		20h45		
UN OURS DANS LE JURA		16h15			16h15	14h	
L'AMOUR AU PRÉSENT	vo	14h			14h	19h15	
JOLI JOLI			16h	21h	18h30		
MAJA UNE ÉPOPEE FINLANDAISE	vo		20h30			16h15	
<i>Cycle 'La Berlué Générale' présenté par Q. Tarantino, alias Kino Wombat</i>							
LA VOYAGEUSE en avant-première	vo			18h30			
Du 22 au 28 janvier	Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Lun 27	Mar 28
FESTIVAL CINÉMA TÉLÉRAMA							
<i>* Séances suivies d'une rencontre retransmise en direct, avec les cinéastes et les acteurs / actrices des films</i>							
LE COMTE DE MONTECRISTO	15h		15h				
L'HISTOIRE DE SOULEYMANE		15h		16h30		20h *	
MISÉRICORDE		17h			19h *		
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE	vo	19h					
LES FANTÔMES			18h15			15h45	
LOS DELINCUENTES	vo		20h15				
FLOW, LE CHAT qui n'avait plus peur de l'eau				14h30		14h	
BORGIO				18h45		17h45	
EMILIA PÉREZ	vo			21h	16h30		
MARIA en avant-première	vo						20h
<i>Spendeur du cinéma d'animation, séance présentée par Jean-Paul Commin</i>							
SLOCUM ET MOI en avant-première					14h		

Films 5 mn après la séance



VOstf - Version Originale sous-titrée en français
Original Version with French subtitles

Les films en français - VF



SARAH BERNHARDT, LA DIVINE
France, Belgique, 2024, 1h38, biopic
De Guillaume Nicloux, avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte
Influenceuse en son temps, son esprit visionnaire et sa liberté d'esprit transcendent les époques. Le portrait de la première star mondiale, Sarah Bernhardt



LES FEMMES AU BALCON
Séance de minuit Cannes 2024
France, 2024, 1h43, comédie, interdit aux - 12 ans
De et avec Noémie Merlant, avec Souheila Yacoub, Sanda Codreanu, Lucas Bravo
Trois femmes, dans un appartement à Marseille en pleine canicule. En face, leur mystérieux voisin, objet de tous les fantasmes.



WICKED dès 10 ans
U.S.A., 2024, 2h40, comédie musicale,
De Jon Chu, avec Ariana Grande, Cynthia Erivo
WICKED suit le parcours des sorcières légendaires du monde d'Oz



LE DÉLUGE
France, Italie, 2024, 1h41, drame, historique
De Gianluca Jodice, avec Guillaume Canet, Mélanie Laurent
1792, l'Ancien Régime touche à sa fin. A Paris, Louis XVI et son épouse Marie-Antoinette sont arrêtés et conduits au donjon de la Tour du Temple.



LE BEAU RÔLE
France, 2024, 1h24, comédie romantique
De Victor Rodenbach, avec Vimala Pons, William Lebghil
Nora et Henri sont en couple à la ville comme sur les planches. Elle est "sa" metteuse en scène. Il est "son" acteur.



MON INSÉPARABLE
Compétition Mostra de Venise 2024
France, 2024, 1h34, drame
De Anne-Sophie Bailly, avec Laure Calamy, Charles Peccia-Galletto, Julie Froger
Mona vit avec son fils, qui est "en retard". Il travaille et aime sa collègue Océane, elle aussi en situation de handicap. Mona apprend qu'Océane est enceinte.



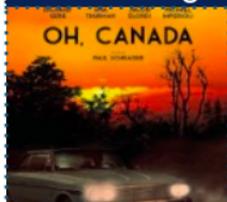
UN OURS DANS LE JURA
France, 2025, 1h53, comédie
De et avec Franck Dubosc, avec Laure Calamy, Benoît Poelvoorde, Joséphine de Meaux
Michel et Cathy ne se parlent plus vraiment. Jusqu'au jour où, pour éviter un ours, il heurte une voiture et tue les 2 occupants, avec 2 millions en billets usagés dans le coffre.



JOLI JOLI
France, 2024, 1h56, comédie musicale
De Diastème, avec Clara Luciani, William Lebghil, Laura Felpin, José Garcia, Grégoire Ludig
Dans les années 70, le destin d'un écrivain fauché percute celui d'une star montante du cinéma. Leur chemin vers l'amour sera semé d'embûches, de quiproquos et rebondissements.

Les films en VOstf

Version originale sous-titrée français



OH, CANADA VOstf anglais
Sélection Cannes 2024
U.S.A., 2024, 1h35, comédie Dramatique
De Paul Schrader, avec Richard Gere, Uma Thurman, Jacob Elordi
Un célèbre documentariste canadien accorde une interview filmée pour dire toute la vérité sur ce qu'a été sa vie, sous les yeux de sa dernière épouse.



CONCLAVE VOstf multilingue, anglais, italien...
Grande-Bretagne, 2024, 2h00, thriller
De Edward Berger, avec Ralph Fiennes, Stanley Tucci, Isabella Rossellini, John Lithgow
A la mort du Pape, le cardinal Lomeli est chargé de superviser le groupe de cardinaux chargés de sélectionner un nouveau Pape. Mais le défunt leur avait caché un secret.



THE WALL VOstf anglais
Belgique, Dan., Lux., U.S.A., 2024, 1h36, thriller
De Philippe Van Leeuw, avec Vicky Krieps, Simon Sears
Jessica fait partie de la police des frontières américaine entre l'Arizona et le Mexique. Elle est fière et déterminée à défendre l'Amérique contre l'immigration clandestine.



UNE LANGUE UNIVERSELLE. VOstf farsi et français
Quinzaine des Cinéastes 2024
Canada, 2024, 1h29, comédie dramatique
De Matthew Rankin, avec Rojina Esmaeili, Saba Vahedyousefi
Matthew quitte Montréal pour retourner à Winnipeg où il est né. L'espace-temps paraît alors bouleversé et tout le monde parle persan dans la métropole canadienne.



ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE VOstf anglais
Cannes 2024, 1er prix Semaine Inter. de la critique
U.S.A., 2024, 1h45, documentaire
De Raoul Peck
Ernest Cole, photographe sud-africain, a été le premier à exposer au monde les horreurs de l'apartheid. La sortie de son livre l'a conduit à s'exiler à New York et en Europe.



BIRD VOstf anglais
Sélection Cannes 2024
France, G-B, U.S.A., All., 2025, 1h59, drame
De Andrea Arnold, avec Barry Keoghan, Franz Rogowski
À 12 ans, Bailey vit avec son frère et son père qui les élève seul dans un squat au nord du Kent. Bailey cherche de l'attention et de l'aventure ailleurs.



L'AMOUR AU PRÉSENT VOSTF anglais
G-B, France, 2025, 1h47, drame, romance
De John Crowley, avec Florence Pugh, Andrew Garfield
Almut et Tobias se rencontrent et toute leur existence s'en trouve bouleversée. Ils tombent amoureux l'un de l'autre, construisent un foyer, fondent une famille. Mais une vérité difficile émerge...



MAJA, UNE ÉPOPEE FINLANDAISE VOSTF anglais, suédois
Finlande, 2025, 2h44, drame
De Tiina Lymi, avec Amanda Jansson, Linus Troedsson
Au XIXe siècle, Maja épouse Janne, un modeste pêcheur. Ils s'installent une île isolée où la vie est un défi permanent. Maja prend conscience de sa liberté grâce à l'amour de Janne et de ses enfants.

Les films d'animation



MUFASA, LE ROI LION
U.S.A., 2024, 1h59, aventure, animation
De Barry Jenkins
Rafiki transmet à la jeune lionne Kiara - la fille de Simba et Nala - la légende de Mufasa.

Le festival cinéma Télérama



LE COMTE DE MONTE-CRISTO
France, 2024, 2h58, aventure
De Matthieu Delaporte & Alexandre de la Patellière, avec Pierre Niney, Bastien Bouillon, Anaïs Demoustier
Cette nouvelle adaptation du roman-fleuve d'Alexandre Dumas est portée par un casting remarquable (Pierre Niney, étonnant en héros vengeur, en tête) et un scénario habile.



L'HISTOIRE DE SOULEYMANE
Un Certain Regard Cannes 2024 : Prix du jury, prix du meilleur acteur Abou Sangare
France, 2024, 1h33, thriller
De Boris Lojkine, avec Abou Sangare, Nina Meurisse, Alpha Oumar Sow
Quarante-huit heures dans la peau de Souleymane, livreur sans papiers dans un Paris hostile.



MISÉRICORDE avec avertissement
Sélection Cannes Première Cannes 2024
Fr., Esp., Port.I, 2024, 1h43, comédie, policier
De Alain Guiraudie, avec Felix Kysyl, Catherine Fro
Le retour d'un citadin dans le village aveyronnais où il a vécu fait souffler un vent de folie. Une farce noire, perturbante et délirante.



LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE VOSTF farsi
Cannes 2024 Prix spécial du jury
Iran, France, All., 2024, 2h48, drame, thriller
De Mohammad Rasoulof, avec Misagh Zare, Soheila Golestani, Mahsa Rostami
À Téhéran, un père nommé enquêteur au tribunal révolutionnaire, sa femme et leurs deux filles commencent à se déchirer, alors qu'un soulèvement agite le pays.



LES FANTÔMES
France, Allemagne, Belgique, 2024, 1h46, thriller
De Jonathan Millet, avec Adam Bessa, Tawfeek Barhom
Un ancien détenu torturé dans une geôle en Syrie a rejoint une cellule secrète qui traque les tortionnaires cachés en Europe. Un thriller mental et physique implacable, fortement documenté à partir de faits réels.



LOS DELINCUENTES Vostf espagnol
Sélection Un certain regard Cannes 2023
Argentine, Chili, Br., Lux., 2024, 3h, drame, thriller
De Rodrigo Moreno, avec Esteban Bigliardi, Margarita Molfino
Deux employés de banque argentins volent vingt-cinq ans de salaire pour ne plus jamais avoir à travailler...



FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU
Prix du jury, Prix du Public Festival d'Annecy
Bel., Fr., Lettonie, 2024, 1h25, animation dès 8 ans
De Gints Zilbalodis
La fabuleuse odysée d'un petit chat noir dans un monde majestueux, peu à peu englouti par les eaux.



BORGÓ
France, 2024, 1h58, drame
De Stéphane Demoustier, avec Hafsia Herzi, Moussa Mansaly, Louis Memmi
Nouvelle surveillante à la prison de Borgo, la rigoureuse Mélissa s'acclimate à la Corse et à ses embrouilles, qui la révèlent sous un nouveau jour...



EMILIA PÉREZ VOSTF espagnol, anglais
Fr., Mex., U.S.A., 2024, 2h12, drame musical, avec avert.
De Jacques Audiard
Doublement récompensée à Cannes 2024 (prix d'interprétation féminin collectif, prix du jury), cette comédie musicale transgenre combine le film noir et les outrances de la telenovela.

En avant-première **MARIA** VOSTF anglais
Sélection Mostra de Venise 2024
U.S.A., Chili, Italie, Allemagne, 2025, 2h04, biopic
De Pablo Larrain, avec Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino
La vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à Paris.

Les événements

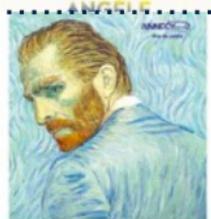
Tarifs habituels sauf mention contraire



Vendredi 3 janvier à 20h
Cycle 'LA BERLUE GÉNÉRALE',
proposé et présenté par Q. Tarantino, alias Kino Wombat
EEPHUS, LE DERNIER TOUR DE PISTE
U.S.A., 2024, 1h38, comédie dramatique **VOstf anglais**
De Carson Lund, avec Keith William Richards, Cliff Blake
Un projet de construction menaçant leur terrain de baseball, deux équipes amateurs d'une petite ville de la Nouvelle-Angleterre s'affrontent pour la dernière fois.



Dimanche 5 janvier à 16h
Cycle 'LE CINÉMA D'OLIVIER', L'ANNÉE PAGNOL,
séance suivie d'une analyse de séquences par Olivier Ronat
ANGÈLE - France, 1934, 2h234, drame
De Marcel Pagnol, avec Orane Demazis, Fernandel
Séduite, puis abandonnée, Angèle se retrouve dans une maison close de Marseille. Elle retourne au village où son père l'enferme avec sa progéniture illégitime.



Lundi 6 janvier à 19h
BANC TITRE BY WATOO,
le cinéma d'animation, ça n'est pas (que) pour les enfants !
LA PASSION VAN GOGH Prix du public Annecy 2017
G-B, Pologne, 2017, 1h35, animation
De Dorota Kobiela et Hugh Welchman
Un récit sous forme d'enquête, à la fois sur la mort de Van Gogh, et, plus profondément, sur sa peinture, à partir d'un étonnant travail d'animation.



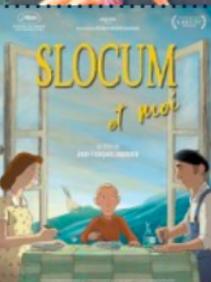
Vendredi 10 janvier à 14h
CYCLE 'REFLETS DU PASSÉ',
en partenariat avec Beaulieu historique.
LE BOULANGER DE VALORGUE
France, 1953, 1h47, comédie
De Henri Verneuil, avec Fernandel, Georges Chamarrat
Valorgue est en émoi : le fils du boulanger a mis enceinte la fille de l'épicier, avant de s'exiler en Algérie. L'opinion est divisée.



Samedi 11 janvier à 14h30
CYCLE BIODIVERCINÉ, en partenariat avec la Mairie de Beaulieu-sur-Mer dans le cadre de la poursuite des actions en faveur de la biodiversité.
AU COEUR DES VOLCANS : REQUIEM POUR KATIA ET MAURICE KRAFFT
Fr., G-B, U.S.A., Suisse, 2024, 1h20, doc., **VOstf anglais**
De Werner Herzog
En s'emparant des archives cinématographiques des volcanologues Katia et Maurice Krafft, Werner Herzog célèbre avec poésie la vie de deux chercheurs et preneurs d'images à l'œuvre unique.



Samedi 18 janvier à 18h30
Cycle 'LA BERLUE GÉNÉRALE',
proposé et présenté par Q. Tarantino, alias Kino Wombat
LA VOYAGEUSE VOstf anglais, français, coréen
Corée du Sud, 2025, 1h30, drame
De Sang-soo Hong, avec Isabelle Huppert, Lee Hye-Young
Iris a récemment débarqué à Séoul. Pour faire face à ses difficultés financières, cette femme, qui semble venir de nulle part, enseigne le français à deux sud-coréennes avec une technique bien à elle.



Dimanche 26 janvier à 14h
SPLendeur DU CINÉMA D'ANIMATION, présentée par Jean-Paul Commin, spécialiste du cinéma d'animation
SLOCUM ET MOI Sélection Annecy 2024
France, Lux., 2025, 1h16, animation **dès 6 ans**
De Jean-François Laguionie
Dans le jardin familial, Pierre commence la construction de la réplique du Spray, voilier légendaire sur lequel Slocum accomplit le tour du monde en solitaire en 1895. Sont enrôlés sa femme et son fils de 11 ans.



Du mercredi 22 au mardi 28 janvier 2025
FESTIVAL CINÉMA TELÉRAMA
Télérama et l'Association française des cinémas d'art et d'essai (Afcæe) organisent, du 22 au 28 janvier 2025, la 27^e édition du Festival cinéma Telerama. À voir ou à revoir, une sélection des meilleurs films de l'année 2024 choisis par la rédaction de Telerama, ainsi qu'une avant-première.
Tarif 4 euros sur présentation du pass, ou tarifs habituels.
Plus d'infos sur : telerama.fr

Tarifs & infos

TARIFS CINÉMA

- ▶ Plein tarif : 8,5 €
- ▶ Tarif réduit : 7 € - de 25 ans, retraités, chômeurs et étudiants, pour tous le lundi (hormis séances en plein air)
- ▶ - de 14 ans : 5 €
- ▶ Tarif abonnement : 5 € (carte 50€ pour 10 séances valable 6 mois, non nominative + 1€ à la création de la carte)

Plus d'info sur le site internet www.cinemadebeaulieu.com

Inscription à la newsletter hebdomadaire sur infos@cinemadebeaulieu.fr

LE CINÉMA DE BEAULIEU

entre le Casino et la Rotonde

Avenue Albert 1^{er} 06310 Beaulieu-sur-mer - 04 93 87 84 38



centre national
du cinéma et de
l'image animée

