



LE CINEMA de BEAULIEU

du 26 FÉVRIER au 25 MARS

Du 26 février au 4 mars	Mer 26	Jeu 27	Ven 28	Sam 1	Dim 2	Lun 3	Mar 4
GOD SAVE THE TUCHE			21h	19h	17h		
MARIA	vo	18h30		16h30		14h	
LA PAMPA		16h30	18h45	21h			
5 SEPTEMBRE	vo		16h45		15h	16h30	
LA MER AU LOIN		14h15				19h	
BRIAN JONES & LES ROLLING STONES	vo	21h					
<i>Cycle BANC-TITRE by Watoo, l'animation ça n'est pas (que) pour les enfants</i>							
MÉMOIRES D'UN ESCARGOT					19h		
<i>CINÉ / RENCONTRE en présence de l'acteur Denis Lavant</i>							
<i>En avant-première</i> HYACINTHE							20h
Du 5 au 11 mars	Mer 5	Jeu 6	Ven 7	Sam 8	Dim 9	Lun 10	Mar 11
LE DERNIER SOUFFLE			17h			14h *	
séance accompagnée par O Ronat, en partenariat avec l'ADRC *							
BRIDGET JONES : FOLLE DE LUI	vo VF	16h30 VO	21h VF	17h VF	19h15 VO		
LE MOHICAN					14h	19h15	
THE BRUTALIST	vo	19h		19h30			
PRIMA LA VITA	vo		14h45	14h45		17h	
BRIAN JONES & LES ROLLING STONES	vo		19h				
<i>FESTIVAL AMNESTY INTERNATIONAL 'Au cinéma pour les droits humains'</i>							
BLACK DOG	vo				16h		
Du 12 au 18 mars	Mer 12	Jeu 13	Ven 14	Sam 15	Dim 16	Lun 17	Mar 18
BONJOUR L'ASILE		14h30	21h		16h45		
A REAL PAIN	vo	19h			19h	17h15	
DIS-MOI JUSTE QUE TU M'AIMES		16h45		21h	14h30		
MAMAN DÉCHIRE			19h15			19h	
L'ATTACHEMENT		21h	17h			15h	
BRIAN JONES & LES ROLLING STONES	vo			19h			
<i>Cycle 'REFLETS DU PASSÉ' en partenariat avec Beaulieu Historique</i>							
INDOCHINE			14h				
<i>CINÉ/RENCONTRE en présence de Vincent Fernandel dans le cadre du cycle LE CINÉMA D'OLIVIER / L'année Pagnol, présenté par Olivier Ronat</i>							
TOPAZE				15h			
Du 19 au 25 mars	Mer 19	Jeu 20	Ven 21	Sam 22	Dim 23	Lun 24	Mar 25
LA VIE DEVANT MOI		17h	18h			15h	
YOKAI, LE MONDE DES ESPRITS		15h			17h		
MICKEY 17	vo			20h30	19h	19h	
LE SYSTÈME VICTORIA			16h	18h30		17h	
A BICYCLETTE !		19h	14h	16h30			
BECOMING LED ZEPPELIN	vo	21h					
<i>OH MON BATEAU ! en partenariat avec l'association Aventure Pluriel</i>							
SLOCUM ET MOI			20h				
<i>LA FÊTE DU COURT-MÉTRAGE en part. avec 'Faites des Courts, Fête des Films'</i>							
GÉNÉRATION ANIMÉS JAPONAIS				14h30			
<i>Cycle BIODIVERCINÉ en présence du réalisateur Thomas Capiten en partenariat avec la Ville de Beaulieu-sur-Mer</i>							
HÉROS DE LA MÉDITERRANÉE FRANÇAISE					14h30		

Films 5 mn après la séance



VOstf - Version Originale sous-titrée en français
Original Version with French subtitles

Les films en français - VF



GOD SAVE THE TUCHE

France, 2025, 1h33, comédie

De et avec Jean-Paul Rouve, avec Isabelle Nanty, Claire Nadeau, Sarah Stern, Pierre Lottin

Jiji, le petit fils de Jeff et Cathy, est sélectionné pour un stage de football à Arsenal, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille Tuche d'aller découvrir l'Angleterre.



LA PAMPA

Semaine Inter. de la Critique 2024

France, 2025, 1h43, drame, avec avertissement

De Antoine Chevrollier, avec Sayyid El Alami, Artus, Amaury Foucher, Damien Bonnard

Willy et Jojo, deux ados inséparables, passent leur temps à chasser l'ennui dans un petit village au cœur de la France. Ils se sont fait une promesse : ils partiront bientôt pour la ville. Mais Jojo cache un secret.



LA MER AU LOIN

Belgique, France, Maroc, 2025, 1h57, drame

De Saïd Hamich Benlarbi, avec Ayoub Gretaï, Grégoire Colin, Anna Mouglalis

Nour, 27 ans, a émigré clandestinement à Marseille. Avec ses amis, il vit de petits trafics et mène une vie marginale et festive. Sa rencontre avec Serge, un flic charismatique et imprévisible, et sa femme Noémie, va bouleverser son existence.



LE DERNIER SOUFFLE

France, 2025, 1h40, drame

De Costa-Gavras, avec Denis Podalydès, Kad Merad

Dans un dialogue amical et passionné, le docteur Augustin Masset et l'écrivain Fabrice Toussaint se confrontent pour l'un à la fin de vie de ses patients et pour l'autre à sa propre fatalité. Tous deux démarrent un voyage sensible entre rires et larmes.



LE MOHICAN

Venise 2024

France, 2025, 1h27, drame

De Frédéric Farrucci, avec Alexis Manenti, Mara Taquin

Joseph, l'un des derniers bergers de littoral en Corse, voit son terrain convoité par la pègre pour un projet immobilier. Il choisit de ne pas céder. Quand il tue l'homme venu l'intimider, le propre fils du parrain, il devient la proie d'une traque impitoyable.



BONJOUR L'ASILE

France, 2025, 1h47, comédie

De et avec Judith Davis, avec Claire Dumas, Maxence Tual

Jeanne quitte quelques jours le stress de la vie urbaine pour aller voir sa grande amie, récemment installée à la campagne. Au cœur des bois voisins, un château abandonné devenu tiers-lieu, foisonne d'initiatives collectives. Mais combien de temps cet asile d'aujourd'hui pourra-t-il résister à ce monde de fou ?



DIS-MOI JUSTE QUE TU M'AIMES

France, 2025, 1h51, thriller

De Anne Le Ny, avec Omar Sy, Vanessa Paradis, Élodie Bouchez, José Garcia

Quand, le grand amour de jeunesse de son mari, réapparaît, Marie panique. Perdue dans une spirale infernale de jalousie, Marie se laisse entraîner dans une aventure avec son supérieur hiérarchique.



MAMAN DÉCHIRE

France, 2025, 1h20, documentaire

De Emilie Brisavoine

Emilie fait un film pour tenter de saisir le plus grand mystère de l'univers : sa mère, Meaud. Enfant brisée, mère punk, grand-mère géniale, féministe spontanée, elle fascine autant qu'elle rend dingue. Une odyssée intime, un voyage dans le labyrinthe de la psyché.



L'ATTACHEMENT

Venise 2024

France, Belgique, 2025, 1h45, drame

De Carine Tardieu, avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmaï, Vimala Pons, Raphael Quenard

Sandra, quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption.



LA VIE DEVANT MOI

France, 2025, 1h33, drame

De Nils Tavernier, avec Violette Guillon, Guillaume Gallienne, Adeline d'Hermy, Sandrine Bonnaire

1942, Tauba échappe de justesse avec ses parents à la rafle du Vel d'Hiv. Un couple leur propose de les cacher provisoirement dans un minuscule débarras de leur immeuble, sous les toits de Paris, le temps que les choses se calment. D'après une histoire vraie.



YOKAI, LE MONDE DES ESPRITS

Français et Vostf japonais

France, Japon, Sing., 2025, 1h34, comédie dram.

De Eric Khoo, avec Catherine Deneuve, Masaaki Sakai

Claire, célèbre chanteuse, s'envole au Japon pour un dernier concert à guichet fermé. Lorsque le concert prend fin, sa vie sur terre s'arrête aussi. Une nouvelle vie inattendue s'offre alors à elle : un au-delà dans lequel Yuzo, l'un de ses plus grands fans, l'attend.



LE SYSTÈME VICTORIA

France, 2025, 1h41, **drame**

De **Sylvain Descloux**, avec **Damien Bonnard**, **Jeanne Balibar**

Directeur de travaux, David est à la tête du chantier d'une grosse tour en construction à La Défense. Professionnellement il ne vit que dans l'urgence. Il croise le chemin de Victoria, ambitieuse DRH d'une multinationale, il est séduit par son audace et sa liberté.



A BICYCLETTE !

France, 2025, 1h29, **comédie dramatique**

De et avec **Mathias Mlekuz**, avec **Philippe Rebbot**

De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami dans un road trip à bicyclette. Ils vont refaire le voyage que son fils avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion.

Les films en VF et VOstf

Version française et version originale sous-titrée français



BRIDGET JONES : FOLLE DE LUI

G-B, 2025, 2h05, **comédie, romance**

De **Michael Morris**, avec **Renée Zellweger**, **Colin Firth**, **Hugh Grant**

Bridget Jones a cinquante-deux ans et deux enfants. Après le décès de Mark Darcy, avec qui elle a vécu dix ans de bonheur, elle est à nouveau en quête de l'homme idéal.

Les films en VOstf

Version originale sous-titrée français



MARIA

VOstf anglais

U.S.A., Chili, It., All., 2025, 2h04, **biopic** Venise 2024

De **Pablo Larrain**, avec **Angelina Jolie**, **Pierfrancesco Favino**

La vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à Paris.



5 SEPTEMBRE

VOstf anglais

Nommé Meilleur scénario original Oscar 2025

Allemagne, U.S.A., 2025, 1h35, **drame**

De **Tim Fehlbaum**, avec **Peter Sarsgaard**, **John Magaro**

Durant les Jeux d'été, le 5 septembre 1972 à Munich, une équipe américaine couvre en direct la prise d'otage des athlètes israéliens.



BRIAN JONES ET LES ROLLING STONES

G-B, 2025, 1h38, **doc. musical**

VOstf anglais

De **Nick Broomfield**

La trajectoire chaotique de Brian Jones, fondateur du 'plus grand groupe de rock du monde'. Ce film fourmillant d'images rares revient sur la personnalité et le destin tragique de l'initiateur, fondateur et pièce manquante des Rolling Stones.



THE BRUTALIST

Vostf anglais, hongrois

G-B, U.S.A., Hong., 2025, 3h34 (dont 1 entracte), **drame, avec avertissement**

De **Brady Corbet**, avec **Adrien Brody**, **Felicity Jones**

L'histoire, sur près de trente ans, d'un architecte juif né en Hongrie, László Toth. Revenu d'un camp de concentration, il émigre avec sa femme, Erzsébet, après la fin de la Seconde Guerre mondiale aux Etats-Unis pour connaître son 'rêve américain'.



PRIMA LA VITA

VOstf italien

Italie France, 2025, 1h50, **drame**

De **Francesca Comencini**, avec **Fabrizio Gifuni**, **Romana Maggiora**

Un père et sa fille habitent les mondes de l'enfance. Il l'entraîne dans des univers magiques débordants de vie et d'humanité. Il est le grand cinéaste de l'enfance et travaille sur Pinocchio. Un jour, la petite fille devient une jeune femme et l'enchantement disparaît.



A REAL PAIN

VOstf anglais

2 nominations Oscars 25, Golden Globes 25 meilleur acteur dans un 2° rôle Kieran Culkin

U.S.A, 2025, 1h29, **comédie dramatique**

De et avec **Jesse Eisenberg**, avec **Kieran Culkin**

Deux cousins aux caractères diamétralement opposés se retrouvent à l'occasion d'un voyage en Pologne afin d'honorer la mémoire de leur grand-mère.



MICKEY 17

VOstf anglais

U.S.A., 2025, 2h17, **science-fiction** Berlinade 2025

De **Bong Joon-Ho**, avec **Robert Pattinson**, **Mark Ruffalo**

Pour Mickey, mourir est une habitude. Car il est un consommable, engagé volontaire pour tester les dangers auxquels est soumise l'humanité. En cas de décès, il se trouve régénéré avec la plupart de ses souvenirs. Mais que se passerait-il si Mickey 17 survivait à Mickey 18 ?



BECOMING LED ZEPPELIN

VOstf anglais

G.B., 2025, 2h02, **documentaire musical**

De **Bernard MacMahon**

Becoming Led Zeppelin explore les origines du groupe iconique ainsi que son ascension fulgurante et inattendue, en à peine un an. Le film est raconté par ses membres : il s'agit du premier documentaire autorisé par le groupe Led Zeppelin.

Les événements

Tarifs habituels sauf mention contraire



Dimanche 2 mars à 19h

BANC TITRE BY WATOO, le cinéma d'animation, ça n'est pas (que) pour les enfants !

MÉMOIRES D'UN ESCARGOT version française

1er prix Festival du film d'animation d'Annecy 24,
nominé meilleur film d'animation Oscars 25

Australie, 2025, 1h34, animation, drame, de Adam Elliot
Le quotidien de Grace Puddle, une collectionneuse solitaire d'escargots ornementaux qui vit à Canberra.



Mardi 4 mars 20h

CINÉ / RENCONTRE en présence de l'acteur **Denis Lavant**

HYACINTHE en avant-première

France, 2025, 1h37, drame

De Bernard Mazauric, avec Denis Lavant, Patrice Quarteron, Michel Jonasz

Quand Hyacinthe colosse introverti, psychiquement handicapé perd sa mère, Reda, un ami de la famille, accepte de devenir son tuteur. Agé de 65 ans, c'est un petit dealer, un joueur invétéré, un dragueur impénitent.

Dimanche 9 mars à 16h

FESTIVAL AMNESTY INTERNATIONAL 'Au cinéma pour les droits humains', échange en visio avec la sinologue Marie Holzman à l'issue de la projection.

BLACK DOG

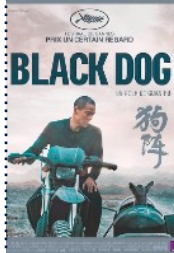
VOSTF chinois

Prix Un Certain Regard au Festival de Cannes 24

Chine, 2025, 1h50, drame

De Guan Hu, avec Eddie Peng, Liya Tong

Lang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu'il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d'amitié avec l'un d'entre eux.



Vendredi 14 mars à 14h

CYCLE 'REFLETS DU PASSÉ', en partenariat avec Beaulieu historique.

INDOCHINE

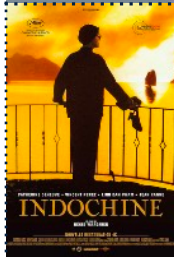
Oscar et Golden Globes 1993 du

Meilleur film international, 5 Césars

France, 1992, 2h40, drame, historique, romance

De Régis Wargnier, avec Catherine Deneuve, Vincent Perez, Jean Yanne

Dans l'Indochine des années trente, Eliane Devries dirige avec son père une plantation. Elle a adopté Camille, une princesse annamite orpheline. Toutes les deux vont tomber amoureuses d'un jeune officier de la marine.



Dimanche 15 mars à 15h

CINÉ/RENCONTRE en présence de **Vincent Fernandel** dans le cadre du cycle **LE CINÉMA D'OLIVIER / L'année Pagnol**, présenté par Olivier Ronat.

TOPAZE

France, 1951, 2h22, comédie dramatique

De Marcel Pagnol, avec Fernandel, Marcel Vallee, Jacqueline Pagnol

L'instituteur Topaze, minable répétiteur incapable de tricher sur les hôtesses de riches cancre, est licencié. Il prend alors conscience de la vanité de sa mission éducative et devient une fripouille cynique.



Vendredi 21 mars à 20h

HO MON BATEAU ! en partenariat l'ass. Aventure Pluriel

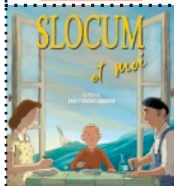
SLOCUM ET MOI

Sélection Annecy 2024

France, Lux., 2025, 1h16, animation

De Jean-François Laguionie

Début 50's, dans le jardin familial au bord de la Mame, Pierre commence la construction de la réplique du voilier légendaire sur lequel Slocum accomplit le tour du monde en solitaire en 1895. Il enrôle dans cette aventure sa femme et son fils.



Samedi 22 mars à 14h30

LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

GÉNÉRATION ANIMÉS JAPONAIS, 1h17, dès 8 ans

3 titres pour découvrir ou redécouvrir les premiers épisodes des dessins animés japonais mythiques des 70's

Grendizer (Goldorak) de T. Katsumata, 1976 26 min.

Captain Future (Capitaine Flam) de T. Katsumata, 1978 28min.

Captain Harlock (Albator), de Rintaro, 1978, 23 min.

Dimanche 23 mars à 14h30

Cycle BIODIVERCINÉ en présence du réalisateur,

en partenariat avec la ville de Beaulieu-sur-mer

HÉROS DE LA MÉDITERRANÉE FRANÇAISE

France, 2024, 1h07, documentaire

De Thomas Capiten

Les membres de l'équipage de Thalys Océan partent à la découverte des 6 héros et héroïnes de l'Océan, en Méditerranée française



Tarifs & infos

TARIFS CINÉMA

- ▶ Plein tarif : 8,5 €
- ▶ Tarif réduit : 7 € - de 25 ans, retraités, chômeurs et étudiants, pour tous le lundi (hormis séances en plein air)
- ▶ - de 14 ans : 5 €
- ▶ Tarif abonnement : 5 € (carte 50€ pour 10 séances valable 6 mois, non nominative + 1€ à la création de la carte)

Plus d'info sur le site internet www.cinemadebeaulieu.com

Inscription à la newsletter hebdomadaire sur infos@cinemadebeaulieu.fr

LE CINÉMA DE BEAULIEU

entre le Casino et la Rotonde

Avenue Albert 1^{er} 06310 Beaulieu-sur-mer - 04 93 87 84 38



Centre national du cinéma et de l'image animée



CINÉMAS ART & ESSAI



SEANCES SPECIALES

