



# LE CINEMA de BEAULIEU

du 26 MARS au 22 **AVRIL**

Du 26 mars au 1er avril	Mer 26	Jeu 27	Ven 28	Sam 29	Dim 30	Lun 31	Mar 1
ON IRA		19h			17h	14h30	
PARTHENOPE	vo	21h			14h15	16h30	
DANS LA CUISINE DES NGUYEN		17h	14h	15h			
THE INSIDER	vo	15h		17h		19h15	
BECOMING LED ZEPPELIN	vo				19h		
<i>CINÉ/RENCONTRES en présence du réalisateur TOMM MOORE, séances présentées par Jean-Paul Commin, spécialiste du cinéma d'animation</i>							
LE CHANT DE LA MER		14h					
LE PEUPLE LOUP	vo	19h30					
<i>Soirée Sénégalaise - CINÉ/RENCONTRE en présence du réalisateur OMAR BRAMS MBAYE, dans le cadre du Printemps des migrations. 18h30 accueil en musique, projection, rencontre suivies d'un repas sénégalais</i>							
DESTIN D'UN MIGRANT			19h				
<i>Cycle LA BERLUE GÉNÉRALE, présenté par Q. Tarantino alias Kino Wombat</i>							
<i>En avant-première</i> JEUNESSE ( LES TOURMENTS)	vo			19h			
<i>OPÉRA depuis le Royal Opera House de Londres</i>							
TURANDOT	vo						20h15
Du 2 au 8 avril	Mer 2	Jeu 3	Ven 4	Sam 5	Dim 6	Lun 7	Mar 8
LA CACHE		21h			18h45	15h	
VERMIGLIO OU LA MARIÉE DES MONTAGNES	vo	14h		20h30		19h30	
LUMIÈRE, L'AVENTURE CONTINUE		19h	16h15	15h*			
séance accompagnée par O Ronat, en partenariat avec l'ADRC *							
LA CONVOCATION	vo	16h30	21h	18h			
BECOMING LED ZEPPELIN	vo		18h30				
<i>OPÉRA depuis le Royal Opera House de Londres</i>							
TURANDOT	vo				15h		
<i>Cycle BANC-TITRE by Watoo, l'animation ça n'est pas (que) pour les enfants</i>							
WALLACE ET GROMIT : LE MYSTÈRE DU LAPIN GAROU						17h15	
Du 9 au 15 avril	Mer 9	Jeu 10	Ven 11	Sam 12	Dim 13	Lun 14	Mar 15
MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN		16h30	21h		16h45	14h30	
THE ALTO KNIGHTS	vo	18h30			19h	16h45	
TARDES DE SOLEDAD	vo	21h	18h30				
RADIO PRAGUE, LES ONDES DE LA RÉVOLTE	vo	14h15				19h15	
DOUNIA LE GRAND PAYS BLANC			17h15		15h30		
<i>Cycle 'REFLETS DU PASSÉ' en partenariat avec Beaulieu Historique</i>							
LES VISITEURS DU SOIR			14h				
<i>PROJECTION en présence des cinéastes suivi d'un CONCERT en live</i>							
PHOTOGENICO film + CATALOGUE concert				20h			
Du 16 au 22 avril	Mer 16	Jeu 17	Ven 18	Sam 19	Dim 20	Lun 21	Mar 22
NATACHA (PRESQUE) HOTESSE DE L'AIR				21h	17h	15h	
DEUX SOEURS	vo	19h			15h	17h	
JE LE JURE		21h	18h45	18h45			
MANAS	vo		21h			19h	
AU PAYS DE NOS FRÈRES	vo	17h		14h30	19h		
BLANCHE-NEIGE		14h45	16h30	16h30			
Films 5 mn après la séance	vo						

VOSTf - Version Originale sous-titrée en français  
Original Version with French subtitles

## Les films en français - VF



### ON IRA

France, 2025, 1h37, comédie dramatique

De Enya Baroux, avec Hélène Vincent, Pierre Lottin  
Marie veut partir en Suisse pour mettre fin à ses jours. Au moment de l'annoncer à son fils irresponsable et sa petite-fille en crise d'ado, elle panique et invente un mensonge.



### DANS LA CUISINE DES NGUYEN

France, 2025, 1h39, comédie, comédie Musicale

De Stéphane Ly-Cuong, avec Clotilde Chevalier, Thomas Jolly, Camille Japy, Gaël Kamilindi

Yvonne Nguyen, jeune femme d'origine vietnamienne, rêve d'une carrière dans la comédie musicale au grand dam de sa mère qui préférerait la voir reprendre son restaurant en banlieue.



### LA CACHE

Suisse, Lux., Fr., 2025, 1h30, comédie dramatique

De Lionel Baier, avec Dominique Reymond, Michel Blanc, William Lebghil

Christophe, 9 ans, vit les événements de mai 68, planqué chez ses grands-parents, dans l'appartement familial à Paris, entouré de ses oncles et de son arrière-grand-mère.



### LUMIÈRE, L'AVENTURE CONTINUE

France, 2024, 1h44, documentaire

De Thierry Frémaux

Il y a 130 ans, les frères Lumière inventaient le cinéma. Tout était déjà là, les plans, les travellings, le drame, la comédie, le jeu des acteurs. Grâce à la restauration de plus de 100 vues Lumière inédites, le film nous offre le spectacle intact du monde au début du siècle et un voyage stimulant aux origines d'un cinéma qui ne connaît pas de fin.



### MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN

France, Canada, 2025, 1h43, comédie dramatique

De Ken Scott, avec Leïla Bekhti, Jonathan Cohen

En 1963, Esther met au monde le petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied-bot. Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse.



### NATACHA (PRESQUE) HÔTESSE DE L'AIR

France, 2025, 1h35, comédie

Dès 8 ans

De Noémie Saglio, avec Camille Lou, Vincent Dedienne, Didier Bourdon

Depuis sa tendre enfance, Natacha veut devenir hôtesse de l'air. Son rêve sur le point de se réaliser, elle se retrouve embarquée à la poursuite de voleurs.



### JE LE JURE

France, 2025, 1h50, drame

De Samuel Theis, avec Louise Bourgoin, Marina Foïs, Micha Lescot

Fabio se laisse porter par le courant, trouve du réconfort dans l'alcool. Convoqué pour être juré d'assises, il va devoir juger un jeune pyromane accusé d'homicide involontaire.



### BLANCHE-NEIGE

Dès 7 ans

U.S.A, 2025, 1h48, fantastique, comédie Musicale

De Marc Webb, avec Gal Gadot, Rachel Zegler

Une version en prises de vues réelles du classique Disney "Blanche Neige et les sept nains" de 1937.

## Les films en VOstf

Version originale sous-titrée français



### PARTHENOPE

VOstf anglais et italien

Compétition Festival de Cannes 2024

France, Italie, 2025, 2h16, drame

De Paolo Sorrentino, avec Gary Oldman, Celeste Dalla Porta

La vie, tel un long voyage, de Parthenope, de sa naissance dans les années 1950 à nos jours. Une épopée féminine sans héroïsme, débordante d'une inexorable passion pour la liberté, pour Naples et les visages de l'amour.



### THE INSIDER

VOstf anglais

Grande-Bretagne, 2025, 1h33, thriller, espionnage

De Steven Soderbergh, avec Cate Blanchett, Michael Fassbender

George et sa femme Kathryn sont agents des services de renseignement. Lorsqu'elle est soupçonnée de trahir la nation, George est confronté à l'épreuve ultime.



### BECOMING LED ZEPPELIN

VOstf anglais

G.B., 2025, 2h02, documentaire musical

De Bernard MacMahon

Becoming Led Zeppelin explore les origines du groupe iconique ainsi que son ascension fulgurante et inattendue, en à peine un an. Le film est raconté par ses membres.



**VERMIGLIO OU LA MARIÉE DES MONTAGNES**  
**Grand Prix du Jury Mostra de Venise 2024**  
 Italie, Fr., Belg., 2025, 1h59, drame **VOstf italien**  
 De Maura Delpero, avec Giuseppe De Domenico, Tommaso Ragno, Carlotta Gamba

1944. Dans un petit village de montagne du Trentin, au nord de l'Italie, la guerre est à la fois lointaine et omniprésente. Un jeune soldat arrive, tout est changée à jamais.



**LA CONVOCATION**  
**VOstf norvégien**  
**Caméra d'Or Cannes 2024**

Allemagne, Pays-Bas, Norvège, Suède, 2025, 1h57, drame, avec avertissement  
 De Halfdan Ullmann Tondel, avec Renate Reinsve, Ellen Dorrit Pettersen

Lorsqu'un incident se produit à l'école, les parents des jeunes Armand et Jon sont convoqués par la direction. Mais tout le monde a du mal à expliquer ce qu'il s'est passé.



**THE ALTO KNIGHTS**  
**VOstf anglais**

U.S.A, 2025, 2h03, drame, policier  
 De Barry Levinson, avec Robert De Niro, Debra Messing, Kathrine Narducci

Vito Genovese et Frank Costello sont deux patrons du crime italo-américains au milieu du XXème siècle. Genovese tente d'assassiner Costello mais il échoue. Ce dernier, blessé par l'attaque, essaie de se retirer de la mafia.



**TARDES DE SOLEDAD**  
**VOstf espagnol**

Esp., Fr., Port., 2025, 2h05, documentaire, Interdit -12 ans  
 De Albert Serra

A travers le portrait du jeune Andrés Roca Rey, star incontournable de la corrida contemporaine, Albert Serra dépeint la détermination et la solitude d'un torero.



**RADIO PRAGUE, LES ONDES DE LA RÉVOLTE**  
 Rép. tchèque, Slovaquie, 2025, 1h56, historique

De Iri Madl, avec Vojtech Vodochodsky, Tana Pauhofova, Stanislav Majer **VOstf tchèque**

Mars 1968. À la veille du Printemps de Prague, Tomáš décroche un emploi à la radio et travaille pour des journalistes qui défient la censure de l'État.



**DEUX SOEURS**  
**VOstf anglais**

EspAGNE, G-B, 2025, 1h38, comédie dramatique,  
 De Mike Leigh, avec Marianne Jean-Baptiste, Michele Austin

Pansy est rongée par la douleur physique et mentale et son rapport au monde ne passe que la par colère et la confrontation. Sa sœur seule, la comprend et peut l'aider.



**MANAS**  
**Sélection Mostra de Venise 2024**

Brésil, Port., 2025, 1h41, drame **VOstf portugais**  
 De Mariana Brennand Fortes, avec Jamilli Correa, Fátima Macedo

Marcielle, treize ans, vit sur l'île de Marajó, dans la forêt amazonienne avec sa famille. Elle grandit avec des rêves d'émancipation, inspirée par le départ de sa sœur aînée.

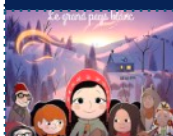


**AU PAYS DE NOS FRÈRES**  
**VOstf farsi**

Iran, France, Pays-Bas, 2025, 1h35, drame  
 De Raha Amirfazli & Alireza Ghasemi, avec Hamideh Jafari, Bashir Nikzad

Iran années 2000 : dans l'ombre de l'invasion américaine, une famille élargie de réfugiés afghans tente de reconstruire sa vie dans "le pays des frères".

## Les films d'animation



**DOUNIA, LE GRAND PAYS BLANC**  
**Dès 6 ans**

Canada, 2025, 0h51  
 De Marya Zarif & André Kadi

Les aventures de Dounia, petite fille aux éclats d'étoiles dans les cheveux, dans son pays d'adoption : le Canada.

## Les événements

Tarifs habituels sauf mention contraire

**Mercredi 26 mars**

**Ciné/ rencontres en présence du réalisateur TOMM MOORE**

**Splendeurs du cinéma d'animation**

Séances présentées par Jean-Paul Commin, en partenariat avec l'Institut Audiovisuel de Monaco



**14h00 LE CHANT DE LA MER**  
**European Film Award film d'animation 2015**

Irlande, Dan., Belg., Lux., Fr., 2014 1h33. **dès 6 ans**  
 Ben et Maina vivent avec leur père tout en haut d'un phare sur une petite île. Pour les protéger des dangers de la mer, leur grand-mère les emmène vivre à la ville.



**19h30 LE PEUPLE LOUP**  
**VOstf anglais**

Irlande, U.S.A., Luxembourg, 2021, 1h43  
 Dans l'Irlande des superstitions et de la magie, une jeune fille de 11 ans aidant son père à chasser la dernière meute de loup jusqu'à ce qu'elle rencontre Mebh, enfant le jour et louve la nuit.



**Vendredi 28 mars**  
**SOIRÉE SÉNÉGALAISE - Ciné/ rencontre en présence du réalisateur OMAR BRAMS MBAYE**  
 Dans le cadre du Printemps des migrations  
 - 18h30 Accueil en musique  
 - 19h00 DESTIN D'UN MIGRANT  
 Film documentaire de Omar Brams Mbaye  
 Regard sur migration et les conditions de vies et parcours des migrants africains en situation régulière ou irrégulière mais aussi des demandeurs d'asile politique. Ce documentaire donne la parole aux institutions internationales, aux migrants de retour et sans papiers africains vivants sur les terres européennes.  
 - Échanges avec le réalisateur  
 - Repas sénégalais  
 Prix libre, dons et ventes au profit du Lycée Ndiaffane Sorokoum au nord du Sénégal



**Samedi 29 mars 19h**  
**Cycle 'LA BERLUE GÉNÉRALE', proposé et présenté par Q. Tarantino alias Kino Wombat.**  
**En avant-première**  
**JEUNESSE ( LES TOURMENTS) VOstf mandarin**  
 France, Lux., Pays-Bas, 2025, 3h47, documentaire  
 De Wang Bing  
 Les histoires individuelles et collectives se succèdent dans les ateliers textiles de Zhili.



**Mardi 1er avril 20h15 et dimanche 6 avril 15h00**  
**OPÉRA depuis le Royal Opera House de Londres**  
**TURANDOT de Giacomo Puccini**  
 Durée : 3h25, 2 entractes, italien ST en français  
 Livret : Giuseppe Adami et Renato Simoni  
 Mise en scène : Andrei Serban  
 Chef d'orchestre.: Raphael Payare  
 Distribution: Sondra Radvanovsky, SeokJong Baek, Gemma Summerfield, Adam Palka  
 Tarif 21€ -Tarif réduit (-25 ans et demandeur d'emploi) 12€



**Lundi 7 avril 17h15**  
**BANC TITRE BY WATOO, le cinéma d'animation, ça n'est pas (que) pour les enfants !**  
**WALLACE ET GROMIT: LE MYSTÈRE DU LAPIN GAROU**  
 G-B, 2005, 1h25, animation, dès 6 ans  
 De Nick Park et Steve Box  
 Une "fièvre végétarienne" règne dans la petite ville de Wallace et Gromit, et l'ingénieux duo a inventé un produit anti-nuisibles humain et écolo, qui épargne la vie des lapins.



**Vendredi 11 avril 14h**  
**Cycle REFLETS DU PASSÉ en partenariat avec Beaulieu Historique**  
**LES VISITEURS DU SOIR**  
 France, 1942, 1h50, drame, fantastique romance  
 De Marcel Carné, avec Arletty, Fernand Ledoux, Marie Déa  
 1485. Satan délègue, sous l'apparence de ménestrels, deux de ses suppôts, pour semer malheur et destruction sur Terre.



**Samedi 12 avril 20h**  
**PROJECTION en présence des cinéastes + CONCERT en live**  
**En partenariat avec MINIMUM ROCK'N'ROLL Tarif 12€ pré-vente 10€**  
**PROJECTION : FOTOGENICO en présence des cinéastes Marcia Romano et Benoit Sabatier**  
 France, 2024, 1h36, comédie dramatique  
 Avec Christophe Paou, Roxane Mesquida, Angèle Metzger  
 Raoul débarque à Marseille où sa fille est morte. Tout ce qu'elle lui avait raconté de sa vie est un tissu de mythes. Il découvre qu'elle avait enregistré un disque avec une bande de filles et se met alors en tête de remonter ce groupe, coûte que coûte. Et en slip s'il le faut.



**CONCERT : CATALOGUE post-punk Marseille**  
 Catalogue est né à Marseille en 2013. Le groupe s'inscrit dans la mouvance du revival post-punk.  
 Emma Amaretto, la chanteuse de Catalogue est la voix de la BO de Fotogenico concoctée par Froid Dub.

## Tarifs & infos

- TARIFS CINÉMA**
- ▶ Plein tarif : 8,5€
  - ▶ Tarif réduit : 7€ - de 25 ans, retraités, chômeurs et étudiants, pour tous le lundi (hormis séances en plein air)
  - ▶ - de 14 ans : 5€
  - ▶ Tarif abonnement : 5€ (carte 50€ pour 10 séances valable 6 mois, non nominative + 1€ à la création de la carte)

Plus d'info sur le site internet [www.cinemadebeaulieu.com](http://www.cinemadebeaulieu.com)  
 Inscription à la newsletter hebdomadaire sur [infos@cinemadebeaulieu.fr](mailto:infos@cinemadebeaulieu.fr)

**LE CINEMA DE BEAULIEU**  
 entre le Casino et la Rotonde  
 Avenue Albert 1<sup>er</sup> 06310 Beaulieu-sur-mer - 04 93 87 84 38