



Du 23 au 29 avril	Mer 23	Jeu 24	Ven 25	Sam 26	Dim 27	Lun 28	Mar 29
MIKADO	c1	19h		16h45		15h	
BERGERS		16h45			20h15	17h	
DOUX JÉSUS	14h			15h			
LE VILLAGE AUX PORTES DU PARADIS	vo	21h			14h15		
CONCERT LIVE MUSIQUE PROVENÇALE À QUATRE MAINS Tarif 12€							
BENJAMIN MELIA PATRICK VAILLANT			19h				
Cycle LA BERLUE GÉNÉRALE , présenté par Q. Tarantino alias Kino Wombat							
En avant-première RUMOURS, NUIT BLANCHE AU SOMMET	vo			18h45			
LA JEUNE FILLE À L'AIGUILLE	vo			21h			
Cycle LE CINÉMA D'OLIVIER / L'ANNÉE PAGNOL							
LA FEMME DU BOULANGER					17h		
Le film du concert mythique des Pink Floyd à Pompei de 1972 Tarif 12 €							
PINK FLOYD AT POMPEII - MCMLXXII	vo					20h	
Du 30 avril au 6 mai	Mer 30	Jeu 1	Ven 2	Sam 3	Dim 4	Lun 5	Mar 6
LE MÉLANGE DES GENRES		17h		19h	17h30	14h30	
LETTRES SICILIENNES	vo	14h30		21h		16h30	
HARVEST	vo		21h	16h30	15h		
LE GARÇON		21h		14h30			
DIMANCHES	vo c2	19h			19h30		
Documentaire sur la tournée de Neil Young de 2023 Tarif 12 €							
NEIL YOUNG: COASTAL	vo		19h				
Cycle BANC-TITRE by Watoo , l'animation ça n'est pas (que) pour les enfants							
NAYOLA	vo					19h	
Du 7 au 13 mai	Mer 7	Jeu 8	Ven 9	Sam 10	Dim 11	Lun 12	Mar 13
LA RÉPARATION		21h			16h45	15h	
GHOSTLIGHT	vo		21h	18h45		17h	
DES JOURS MEILLEURS		14h30		21h	14h30		
LA CHAMBRE DE MARIANA	vo	16h30		16h15		19h15	
MEXICO 86	vo c3	19h	19h	14h15			
Documentaire sur la tournée de Neil Young de 2023 Tarif 12 €							
NEIL YOUNG: COASTAL	vo				19h		
Cérémonie d'ouverture du Festival International du film de Cannes en direct , suivie du film d'ouverture Tarif 10€							
PARTIR UN JOUR							18h45
Du 14 au 20 mai	Mer 14	Jeu 15	Ven 16	Sam 17	Dim 18	Lun 19	Mar 20
LES RÈGLES DE L'ART	c4		19h	16h30		15h	
TU NE MENTIRAS POINT	vo	14h15		21h		19h15	
LES LINCEULS	vo	21h		18h30		17h	
CÉ NOUVEL AN QUI N'EST JAMAIS ARRIVÉ	vo	16h15	21h				
SIMON DE LA MONTANA	vo	19h		14h30			
Cycle REFLETS DU PASSÉ , en partenariat avec Beaulieu Historique							
LES RISQUES DU MÉTIER			14h30				
OPÉRA depuis le Royal Opera House de Londres Tarif 21€, réduit 12€							
LA WALKYRIE					15h		
Films 5 mn après la séance	vo						
	c1						

 Vostf - Version Originale sous-titrée en français
Original Version with French subtitles

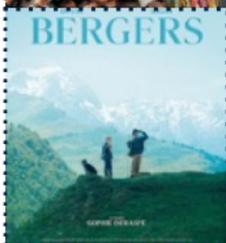
 L'Extra Court - "Avant le film, déjà du cinéma" !
Chaque semaine, un (très) court métrage
avant certaines séances.

Les films en français - VF



MIKADO

France, 2025, 1h34, comédie dramatique
De **Baya Kasmi**, avec **Félix Moati, Vimala Pons, Ramzy Bédia**
Mikado et Laetitia vivent avec leurs enfants sur les routes. Une panne de moteur les amène à s'installer le temps d'un été chez un enseignant qui vit seul avec sa fille.



BERGERS

Canada, France, 2025, 1h53, comédie dramatique
De **Sophie Deraspe**, avec **Felix-Antoine Duval, Solène Rigot**
Sur un coup de tête, Mathyas troque sa vie de publicitaire à Montréal pour celle de berger en Provence. Il espérait trouver la quiétude, il découvre un métier éreintant. Il rencontre Elise, ils se voient confier un troupeau de 800 moutons et s'engagent dans une transhumance.



DOUX JÉSUS

France, 2025, 1h26, comédie
De **Frédéric Quiring**, avec **Marilou Berry, Isabelle Nanty, Anne Benoît, Valérie Mairesse**
Sœur Lucie, religieuse dévouée, décide de fuir son couvent au bout de 20 ans pour retrouver son amour de jeunesse.



LE MÉLANGE DES GENRES

France, 2025, 1h43, comédie, policier
De **Michel Leclerc**, avec **Benjamin Lavernhe, Léa Drucker, Melha Bedia**

Simone, une flic aux idées conservatrices, est infiltrée dans un collectif féministe, les « Hardies ». Elle enquête sur les militantes qu'elle soupçonne de complicité dans le meurtre d'un mari violent. A leur contact, Simone s'ouvre aux idées féministes.



LE GARÇON

France, 2025, 1h37, documentaire / comédie dramatique
De et avec **Zabou Breitman & Florent Vassault**, avec **Isabelle Nanty, François Berléand**

Tout débute avec les photos d'une famille inconnue, qu'on a l'impression pourtant de connaître. Au centre : ce garçon. Qui est-il ? Une enquête familiale vertigineuse, où réalité et fiction se mêlent jusqu'à se confondre parfois.



LA RÉPARATION

France, 2025, 1h44, drame
De **Régis Wargnier**, avec **Julia De Nunez, Clovis Cornillac, Clotilde Courau**

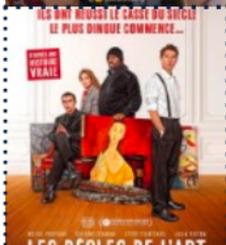
Quelques heures avant l'attribution de sa 3ème étoile, un célèbre chef disparaît avec son second lors d'une partie de chasse. A 20 ans, sa fille Clara se retrouve seule aux commandes du restaurant. Deux ans plus tard, elle reçoit une mystérieuse invitation pour Taïwan.



DÉS JOURS MEILLEURS

France, Belgique, 2025, 1h43, comédie
De **Elsa Bennett & Hippolyte Dard**, avec **Valérie Bonneton, Michèle Laroque, Sabrina Ouazani, Clovis Cornillac**

A la suite d'un accident de voiture, Suzanne perd la garde de ses enfants. Elle n'a plus le choix que de se soigner dans un centre pour alcooliques. Denis, l'éducateur sportif, va tenter de les faire participer au rallye des Dunes dans le désert.



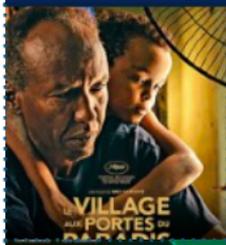
LES RÈGLES DE L'ART

1er prix Festival de film de comédie de l'Alpe d'Huez 2025
France, 2025, 1h34, comédie
De **Dominique Baumard**, avec **Melvil Poupaud, Sofiane Zermani, Julia Piaton, Ste**

Yonathan, expert en montres de luxe au quotidien monotone, voit sa vie basculer lorsqu'il s'associe à Éric, receleur et escroc. Fasciné par le train de vie d'Éric, Yonathan perd toute mesure. Inspiré d'une histoire vraie,

Les films en VOstf

Version originale sous-titrée français



LE VILLAGE AU PORTES DU PARADIS **VOstf somali** **Sélection Un Certain Regard au Festival de Cannes 2024**

Autriche, France, Allemagne, Somalie, 2025, 2h14, drame
De **Mo Harawe**, avec **Axmed Cali Faarax, Canab Axmed Ibraahin**
Un petit village du désert somalien, torride et venteux. Mamargade, père célibataire, cumule les petits boulots pour offrir à son fils une vie meilleure. Alors qu'elle vient de divorcer, sa sœur revient vivre avec eux.



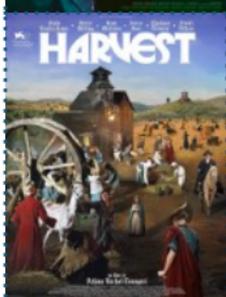
LETTRES SICILIENNES

VOstf italien

Sélection Mostra de Venise 2025

Italie, 2025, 2h02, drame,
De **Fabio Grassadonia & Antonio Piazza**, avec **Toni Servillo, Elio Germano**

Sicile, début des années 2000. Après plusieurs années de prison pour collusion avec la mafia, Catello, homme politique aguerri, a tout perdu. Les services secrets sollicitent son aide pour capturer son filleul, le dernier chef mafieux en cavale.



HARVEST

VOstf anglais

Sélection Mostra de Venise 2025

Grande-Bretagne, U.S.A., Allemagne, France, Grèce, 2025, 2h11, drame, **avec avertissement**
De **Athiná-Rachél Tsangári**, avec **Caleb Landry Jones, Harry Melling, Rosy McEwen**

Un citoyen devenu fermier, le seigneur un peu perdu, et les paysans de son domaine, coulent tous une existence paisible aux confins d'un Eden luxuriant lorsque se profile la menace du monde extérieur.



DIMANCHES

VOstf ouzbek

Ouzbékistan, 2025, 1h37, drame

De Shokir Kholikov, avec Abdurakhmon Yusufaliyev, Roza Piyazova

Un couple de paysans âgés vit paisiblement dans un petit village ouzbek où ils travaillent la laine. Leur existence se voit bouleversée par les sollicitations de leurs deux fils, qui insistent pour faire pénétrer la technologie chez eux.



GHOSTLIGHT

VOstf anglais

U.S.A, 2025, 1h55, comédie dramatique

De Kelly O'Sullivan & Alex Thompson, avec Keith Kupferer, Katherine Mallen Kupferer

Dan travaille sur des chantiers de voirie à Chicago et ses environs. Un peu par hasard, et à l'insu de sa famille, il intègre une troupe de théâtre amateur qui met en scène Roméo et Juliette. Peu à peu, la tragédie qui se monte sur scène commence à lui renvoyer le reflet de sa propre vie.



LA CHAMBRE DE MARIANA

VOstf Ukrainien et français

France, Belg., Hongrie, Israël, Port., 2025, 2h10, drame

De Emmanuel Finkiel, avec Mélanie Thierry

1943, Ukraine, Hugo a 12 ans. Pour le sauver de la déportation, sa mère le confie à son amie d'enfance, une prostituée qui vit dans une maison close à la sortie de la ville.



MEXICO 86

VOstf espagnol

Belgique, France, 2025, 1h29, drame

De César Diaz, avec Bérénice Bejo, Matheo Labbe

1986. Maria, militante révolutionnaire guatémaltèque, est depuis des années exilée à Mexico où elle poursuit son action politique. Son fils de 10 ans la rejoint.



TU NE MENTIRAS POINT

VOstf anglais

Berlinade 24 Meilleure interp. secondaire Emily Watson

Irlande, Belgique, U.S.A., 2025, 1h38, drame

De Tim Mielants, avec Cillian Murphy, Emily Watson

Irlande, 1985. Un modeste entrepreneur dans la vente de charbon tache de maintenir à flot son entreprise, et de subvenir aux besoins de sa famille. Lors d'une livraison au couvent de la ville, il fait une découverte qui le bouleverse.



LES LINCEULS

VOstf anglais

Sélection Cannes 2024

Canada, France, 2025, 1h59, thriller, interdit aux - 12 ans

De David Cronenberg, avec Vincent Cassel, Diane Kruger

Karsh, 50 ans, est un homme d'affaires renommé. Inconsolable depuis le décès de son épouse, il invente un système révolutionnaire et controversé, GraveTech, qui permet aux vivants de se connecter à leurs chers disparus dans leurs linceuls.



CE NOUVEL AN QUI N'EST JAMAIS ARRIVÉ

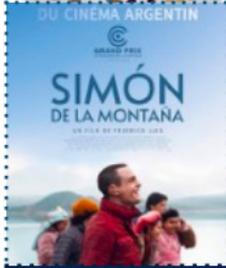
Mostra de Venise 2024 Prix Orizzonti du meilleur film

Roumanie, 2025, 2h18, comédie dramatique, historique

VOstf roumain

De Bogdan Mureșanu, avec Adrian Văncică

Six histoires interconnectées qui explorent la Roumanie alors que la révolution de 1989 commence à poindre.



SIMÓN DE LA MONTANA

VOstf espagnol

Grand Prix de la Semaine de la Critique, Cannes 2024

Argentine, Chili, Uruguay, 2025, 1h38, drame

De Federico Luis, avec Lorenzo Ferro

Simón a 21 ans et vit en Argentine. Depuis peu, il fréquente une nouvelle bande d'amis inattendue. Après d'eux, pour la première fois, il a le sentiment d'être lui-même. Mais son entourage s'inquiète et ne le reconnaît plus. Et si Simón voulait devenir quelqu'un d'autre ?

Les événements

Tarifs habituels sauf mention contraire

Vendredi 25 avril à 19h

CONCERT À QUATRE MAINS - BENJAMIN MELIA PATRICK VAILLANT



Un musicien de la tradition provençale, tambourinaire virtuose et large d'esprit, rejoint un pionnier des musiques traditionnelles, fondateur du Front de Libération de la Mandoline. Ensemble, ils questionnent la fidélité au répertoire, l'existence même de standards provençaux, et la joyeuse utopie d'un tel duo.

Tarif 12€ (pré-vente 10€)

Samedi 26 avril 19h Cycle 'LA BERLUE GÉNÉRALE',

proposé et présenté par Q. Tarantino alias Kino Wombat.



18h45 - En avant-première

RUMEURS, NUIT BLANCHE AU SOMMET VOstf anglais

Canada, Allemagne, 2025, 1h43, comédie dramatique,

De Guy Maddin, Eva & Galen Johnson, avec Cate Blanchett, Denis Ménochet, Alicia Vikander

Réunis dans un château en Allemagne pour leur sommet annuel, les dirigeants des pays du G7 s'installent en bordure d'une forêt pour préparer leur déclaration. A la nuit tombée, le groupe constate que le personnel qui les entourait a disparu.

21h - LA JEUNE FILLE À L'AIGUILLE VOstf danois

Sélection Cannes 2024,

nominé meilleur film étranger Oscar et Golden Globes 2025

Danemark, Pologne, Suède, 2025, 1h55, drame, historique, interdit aux - 12 ans

De Magnus Von Horn, avec Trine Dyrholm, Victoria Carmen Sonne

Copenhague, 1918. une jeune ouvrière, lutte pour survivre. Alors qu'elle tombe enceinte, elle rencontre une femme charismatique qui dirige une agence d'adoption clandestine.



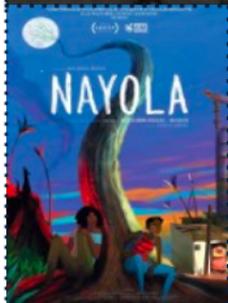
Dimanche 27 avril à 17h
Cycle LE CINÉMA D'OLIVIER, L'ANNÉE PAGNOL
LA FEMME DU BOULANGER
 France, 1938, 2h10, comédie dramatique
 De Marcel Pagnol, avec Raimu, Ginette Leclerc, Charles Moulin, Fernand Charpin, Robert Vattier, Alida Rouffe
 Le boulanger n'aime que faire son pain et regarder sa très jolie et très jeune femme. Le jour où celle-ci s'enfuit avec un berger du marquis, il n'a plus la force de faire son pain. Tout le village se mobilise alors pour retrouver la femme du boulanger.



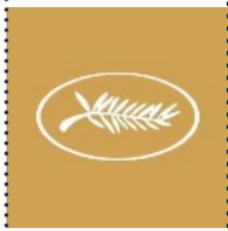
Lundi 28 avril à 20h
PINK FLOYD LIVE AT POMPEII - MCMLXXII
 U.S.A, 2025, 1h30, concert filmé
 Le film culte de 1972 remastérisé en 4K avec un son amélioré. Tourné dans les ruines saisissantes de l'ancien amphithéâtre romain de Pompéi, ce film présente Pink Floyd lors d'un concert intime, sans public. **Tarif 12 €**



Vendredi 2 mai 19h et dimanche 11 mai 19h
NEIL YOUNG COASTAL VO anglais sous titré anglais
 U.S.A, 2025, 1h45, documentaire musical
 De Daryl Hannah
 Réalisé par la femme de Neil Young, Daryl Hannah, ce documentaire nous offre un aperçu des coulisses de la tournée de Young en 2023, proposant une vision rare et intime du musicien. **Tarif 12€**



Lundi 5 mai à 19h
BANC TITRE BY WATOO, le cinéma d'animation, ça n'est pas (que) pour les enfants !
NAYOLA **Sélection Annecy 2022**
 Portugal, Belgique, Pays-Bas, Fr., 2023, 1h20. **VOstf**
 De José Miguel Ribeiro
 Angola. Trois générations de femmes frappées par la guerre : Lelena (la grand-mère), Nayola (la fille) et Yara (petite-fille). Deux moments narratifs qui se rejoignent pour révéler un amour éternel.



Mardi 13 mai 18h45 (horaire à préciser)
Cérémonie d'ouverture du Festival International du film de Cannes en direct, suivie du film d'ouverture
PARTIR UN JOUR
 France, 2025, comédie dramatique
 De Amélie Bonnin, avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon
 Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. **Tarif 10€**



Vendredi 15 mai 15h
Cycle REFLETS DU PASSÉ en partenariat avec Beaulieu Historique
LES RISQUES DU MÉTIER
 France, 1967, 1h45, drame
 De André Cayatte, avec Jacques Brel, Emmanuelle Riva
 Jean Doucet, l'instituteur d'un petit village, est accusé du viol de Catherine, l'une de ses élèves. Alors qu'il clame son innocence, d'autres accusations l'accablent.



Dimanche 18 mai 15h00
OPÉRA depuis le Royal Opera House de Londres
DIE WALKÛRE
 Opéra de Richard Wagner
 Durée : 6h05 - Chanté en allemand ST en français
 Metteur en scène : **Barrie Kosky**
 Chef d'orchestre : **Antonio Pappano**
 Distribution: **Christopher Maltman, Elilabet Strid, Lise Davidsen, Stanislas de Barbeyrac, Soloman Howard**
Tarif 21€ - Tarif réduit (-25 ans et demandeur d'emploi) 12€

L'extra-court 'Avant le film, déjà du cinéma' !



Découvrez chaque semaine un (très) court métrage avant certaines séances. Le court métrage si peu visible permet de (re)voir les classiques d'hier ou les talents de demain, soutenir un cinéma libre, créatif et indépendant
 C1: Le Piment de Clémentine Faure, Capucine de Lavigne (5'06)
 C2: Les framboises blanches de Isidora Vulliç (3'57)
 C3: Locks de Ryan Coogler (6')
 C4: Ouvertures faciles de P. Excoffier et F. Hernandez (3'40)
Nous vous souhaitons d'Extra Court (bons) moments !

Tarifs & infos

TARIFS CINÉMA

- ▶ Plein tarif : 8,5 €
- ▶ Tarif réduit : 7 € - de 25 ans, retraités, chômeurs et étudiants, pour tous le lundi (hormis séances en plein air)
- ▶ - de 14 ans : 5 €
- ▶ Tarif abonnement : 5 € (carte 50€ pour 10 séances valable 6 mois, non nominative + 1€ à la création de la carte)

Plus d'info sur le site internet www.cinemadebeaulieu.com

Inscription à la newsletter hebdomadaire sur infos@cinemadebeaulieu.fr

LE CINÉMA DE BEAULIEU

entre le Casino et la Rotonde
 Avenue Albert 1^{er} 06310 Beaulieu-sur-mer - 04 93 87 84 38

