



LE CINEMA de BEAULIEU

du 21 **MAI**
au 10 **JUIN**

Du 21 au 27 mai	Mer 21	Jeu 22	Ven 23	Sam 24	Dim 25	Lun 26	Mar 27
UNE POINTE D'AMOUR	C1	19h			17h30	15h	
LES INDOMPTÉS	vo		18h30	16h15		16h45	
L'AMOUR C'EST SURCOTÉ		15h	21h	14h15			
LITTLE JAFFNA		17h			19h15	19h15	
Cérémonie de clôture du Festival International du film de Cannes en direct, suivie film de David Lynch, Palme d'or 1990. Tarif 10€							
SAILOR ET LULA				18h45			
<i>Horaire à préciser</i>							
Projection/débat, en partenariat avec l'association MRAP 06, Mouvement contre le Racisme et pour l'Amitié entre les Peuples 06.							
A STATE OF PASSION : GHASSAN ABU SITTAH	vo				14h30		
Du 28 mai au 3 juin	Mer 28	Jeu 29	Ven 30	Sam 31	Dim 1	Lun 2	Mar 3
LES MUSICIENS	15h			18h45	20h	17h15	
RUMOURS, NUIT BLANCHE AU SOMMET	vo		18h45	21h			
LES FEMMES ET LES ENFANTS D'ABORD		18h45			15h		
INGEBORG BACHMANN	vo	20h		16h30		15h	
SOUDAN, SOUVIENS-TOI	vo C2	17h	21h			19h15	
Cycle LE CINÉMA D'OLIVIER / L'ANNÉE PAGNOL, séance suivie d'une analyse de séances par Olivier Ronat, passeur cinéophile. En partenariat avec l'ADRC							
CÉSAR					16h30		
Du 3 au 10 juin	Mer 4	Jeu 5	Ven 6	Sam 7	Dim 8	Lun 9	Mar 10
PARTIR UN JOUR		20h30		19h	17h15	15h	
THE SHAMELESS	vo			21h	15h	19h	
LE DOMAINE			21h		19h15	17h	
LES ENFANTS ROUGES	vo	17h	19h	15h30			
FESTA MAJOR	C3	19h		17h30			
Films 5 mn après la séance	vo	VOstf - Version Originale sous-titrée en français Original Version with French subtitles					
	C	L'Extra Court - "Avant le film, déjà du cinéma" ! Chaque semaine, un (très) court métrage avant certaines séances.					

Les films en français - VF



UNE POINTE D'AMOUR

France, 2025, 1h30, comédie

De Maël Piriou

Avec Julia Piaton, Grégory Gadebois

Mélanie, avocate, atteinte d'une maladie incurable, a décidé qu'il était temps de profiter de la vie ! Elle embarque Benjamin, son ami de toujours, dans un périple vers l'Espagne pour explorer enfin leur sensualité dans une maison close. Les voici à bord d'un van délabré, conduit par Lucas, un chauffeur bourru sorti de prison la veille. Contrairement à Mélanie, Benjamin ne semble pas pressé d'arriver.



L'AMOUR C'EST SURCOTÉ

France, 2025, 1h38, comédie

De Mourad Winter

Avec Hakim Jemili, Laura Felpin

Diagnostiqué "nul avec les meufs", Anis mène une existence charnelle placée sous le signe du calme plat. Trois ans après la perte d'Isma, son meilleur ami et mentor, il prend son courage à deux mains et se décide enfin à sortir faire de nouvelles rencontres. Sauf qu'en abordant Madeleine, Anis ignore que débute une grande aventure. Un truc inattendu. Un truc qui s'appelle "l'amour".



LITTLE JAFFNA

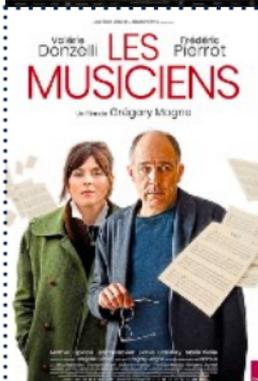
en français et VOstf tamoul

France, 2025, 1h39, drame, Français et VOstf tamoul

De et avec Lawrence Valin

Avec Puviraj Raveendran

Le quartier de « Little Jaffna » à Paris est le cœur d'une communauté tamoule vibrante, où Michael, un jeune policier, est chargé d'infiltrer un groupe criminel connu pour extorsion et blanchiment d'argent au profit des rebelles séparatistes au Sri Lanka. Mais à mesure qu'il s'enfonce au cœur de l'organisation, sa loyauté sera mise à l'épreuve, dans une poursuite implacable contre l'un des gangs les plus cachés et puissants de Paris.



LES MUSICIENS

France, 2025, 1h42, Drame

De Gregory Magn

Avec Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot

Astrid parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion, sont incapables de jouer ensemble. Les crises d'égo se succèdent au rythme des répétitions. Sans solution, Astrid se résout à aller chercher le seul qui, à ses yeux, peut encore sauver l'événement : Charlie Beaumont, le compositeur de la partition.



LES FEMMES ET LES ENFANTS D'ABORD

France, 2025, 0h55, comédie, courts métrages

De Pierre Dugowson

Avec Ophélie Kolb, Nicole Ferroni

10 courts bourrés d'humour, de justesse et de finesse avec des films qui parlent de notre monde et en ont fait le tour en raflant d'innombrables Prix !



PARTIR UN JOUR

Film d'ouverture Festival de Cannes 2025

France, 2025, 1h31, comédie dramatique

De Amélie Bonnin

Avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs resurgissent et ses certitudes vacillent.



LE DOMAINE

France, 2025, 1h31, thriller, tout public, avec

avertissement

De Giovanni Aloi

Avec Félix Lefebvre, Patrick d'Assunção

Une nuit, trois jeunes abattent les propriétaires d'un relais de chasse. L'homme qui les a engagés prétendra qu'il ne leur a demandé qu'une chose : faire peur à ces gens qui lui résistaient. Comment en vient-on à tuer quand on a à peine vingt ans et que ce n'est pas la guerre ?



FESTA MAJOR

France, 2025, 1h08, documentaire

De Jean-Baptiste Alazard

Chaque année à la fin de l'été, depuis au moins 120 ans, un petit village des Pyrénées organise sa fête. Cinq jours d'ivresse et de bonheur, de rituels et d'inventions spontanées, dans un lâcher prise collectif qui soude la communauté.

Les films en VOstf

Version originale sous-titrée français



LES INDOMPTÉS

U.S.A., 2025, 1h59, romance

De Daniel Minahan

Avec Daisy Edgar-Jones, Jacob Elordi

Muriel et son mari Lee démarrent une nouvelle vie en Californie lorsque qu'il revient de la guerre de Corée. Rapidement, l'équilibre de leur couple va être bouleversé par l'arrivée du charismatique Julius, le frère de Lee, un flambeur au passé secret.

Un triangle amoureux se forme.

Mais Julius décide de suivre Henry, un jeune joueur de cartes dont il est tombé amoureux. Ébranlée par ce départ et plus éprise d'indépendance que jamais, Muriel trouve un exutoire dans les courses de chevaux et l'exploration d'un nouvel amour.

VOstf anglais



RUMOURS, NUIT BLANCHE AU SOMMET

Canada, Allemagne, 2025, 1h43, comédie dramatique

De Guy Maddin, Eva & Galen Johnson

Avec Cate Blanchett, Denis Ménochet, Alicia Vikander

Réunis dans un château en Allemagne pour leur sommet annuel, les dirigeants des pays du G7 s'installent en bordure d'une forêt pour préparer leur déclaration. A la nuit tombée, le groupe constate que le personnel qui les entourait a disparu. En voulant tenter de les retrouver, les sept politiciens s'enfoncent plus avant dans une forêt qui s'avère pleine de périls et de mystères.

Satire de l'incompétence politique, le dernier film des réalisateurs Guy Maddin, Evan Johnson et Galen Johnson est un voyage au cœur de l'absurdité du pouvoir dans un monde qui s'embrase lentement.

VOstf anglais



INGEBORG BACHMANN

Allemagne, Suisse, Autriche, Luxembourg, 2025,

1h52, biopic

De Margarethe von Trotta

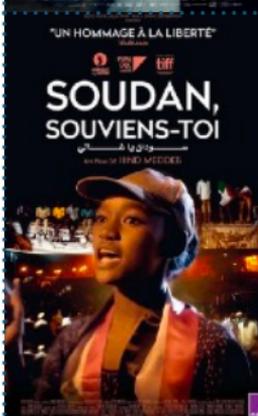
Avec Vicky Krieps, Ronald Zehrfeld

A trente ans, la poétesse autrichienne Ingeborg Bachmann est au sommet de sa carrière lorsqu'elle rencontre le célèbre dramaturge Max Frisch.

Leur amour est passionné mais des frictions professionnelles et personnelles commencent à perturber l'harmonie.

VOstf allemand

Sélection Berlinade 2023



SOUDAN, SOUVIENS-TOI

France, Tunisie, Qatar, 2025, 1h16, documentaire

De Hind Meddeb

Après 30 ans de dictature, le portrait d'une jeunesse soudanaise, qui par ses mots, poèmes et créations défie la répression militaire et lutte pour ses rêves de démocratie. En croisant leurs itinéraires, Hind Meddeb articule les fragments d'une révolution impossible, de ses débuts prometteurs jusqu'à ce que la guerre détruise tout, mettant les Soudanais sur les routes de l'exil. Progressivement, les liens se tissent au fil d'une correspondance entre la réalisatrice et les protagonistes du film.

VOstf arabe



THE SHAMELESS

Hindi

Un Certain Regard Cannes 2024

Prix d'interprétation féminine Anasuya Sengupta

Bulgarie, France, Suisse, Inde, 2025, 1h54, drame,

interdit aux - 12 ans

De Konstantin Bojanov

Avec Mita Vashisht, Auroshikha Dey

Dans la nuit, Nadira fuit Delhi après avoir poignardé un policier. Elle se cache dans une communauté de prostituées du nord de l'Inde où elle rencontre Devika, une jeune fille que sa mère veut marier de force. Ensemble, au péril de leur vie, elles décident de se rebeller contre l'institution religieuses et les traditions archaïques pour conquérir leur liberté.

VOstf



LES ENFANTS ROUGES

Tunisie, France, Belgique, Pologne... 2025, 1h40,

drame, interdit aux - 12 ans

De Lotfi Achour

Avec Ali Hlali, Wided Dabebi

Alors qu'ils font paître leur troupeau dans la montagne, deux adolescents sont attaqués par des Jihadistes. Nizar 16 ans, est tué tandis qu'Achraf, 14 ans, doit rapporter un message macabre à sa famille.

Inspiré de faits réels, Les Enfants Rouges est une plongée onirique dans la psyché blessée d'un enfant et son incroyable capacité à surmonter le trauma.

VOstf arabe

Les événements

Tarifs habituels sauf mention contraire

PALME D'OR CANNES 1990



Sailor & Lula
WILD AT HEART
DAVID LYNCH

Samedi 24 mai à 18h45 (horaire à préciser)

Cérémonie de clôture du Festival International du film de Cannes en direct, suivie du film:

SAILOR & LULA

VOstf anglais

Palme d'or Festival de Cannes 1990

U.S.A.L, 1990, 2h05, comédie dramatique, romance, thriller, interdit au -de 12 ans

De David Lynch

Avec Nicolas Cage, Laura Dern, Willem Dafoe

Sailor et Lula, deux jeunes amoureux, fuient Marietta, la mère de la jeune fille qui s'oppose à leurs amours, ainsi que toute une série de personnages dangereux et mystérieux qui les menacent. L'amour triomphera-t-il de la violence qui les entoure ?

Tarif 10€

Dimanche 25 mai 14h30

Projection / débat, en partenariat avec l'association MRAP 06, Mouvement contre le Racisme et pour l'Amitié entre les Peuples 06

A STATE OF PASSION : GHASSAN ABU SITTAH

Palestine, Liban, 2024, 1h30, documentaire, VOstf arabe

De Carol Mansour and Muna Khalidi

Le Dr Ghassan Abu Sittah est un professeur agrégé de chirurgie britannico-palestinien, un chirurgien plasticien et reconstructeur, réputé pour être l'un des plus grands spécialistes mondiaux de la chirurgie craniofaciale, labiale et palatine, et des lésions liées aux traumatismes. Après 43 jours d'horreur à travailler 24 heures sur 24 sous les bombardements constants dans les salles d'urgence de deux hôpitaux Gaza, le docteur Ghassan Abu Sittah devient un porte-parole de la résistance palestinienne. Après avoir été témoin d'horreurs sans précédent, il réclame la justice et l'arrêt de l'impunité. **Prix libre**

MARCEL PAGNOL



CÉSAR
MARCEL PAGNOL

Dimanche 1er juin à 16h30

Cycle LE CINÉMA D'OLIVIER, L'ANNÉE PAGNOL, séance suivie d'une analyse de séances par Olivier Ronat, passeur cinéophile.

En partenariat avec l'ADRC

CÉSAR

France, 1936, 2h21, comédie dramatique

De Marcel Pagnol

Avec Raimu, Pierre Fresnay, Fernand Charpin

Fanny, abandonnée par Marius, épouse Panisse qui adopte César, l'enfant de l'amour, et l'élève comme son fils. Aujourd'hui, César est adulte et Panisse se meurt. Fanny révèle la vérité à son fils qui décide alors de partir à la recherche de Marius, son père...

L'extra-court 'Avant le film, déjà du cinéma' !

Découvrez chaque semaine un (très) court métrage avant certaines séances.



Le court métrage si peu visible permet de (re)voir les classiques d'hier ou les talents de demain, soutenir un cinéma libre, créatif et indépendant

C1: Electrique de François Le Guen (3'33)

C2: Harraqua de Mohamed Anis Falaya (6'34)

C3: La danse de Katya Mikheeva (4'38)

Nous vous souhaitons d'Extra Court (bons moments) !

Tarifs & infos

TARIFS CINÉMA

- ▶ Plein tarif : 8,5 €
- ▶ Tarif réduit : 7 € - de 25 ans, retraités, chômeurs et étudiants, pour tous le lundi (hormis séances en plein air)
- ▶ - de 14 ans : 5 €
- ▶ Tarif abonnement : 5 € (carte 50€ pour 10 séances valable 6 mois, non nominative + 1€ à la création de la carte)

Plus d'info sur le site internet www.cinemadebeaulieu.com

Inscription à la newsletter hebdomadaire sur infos@cinemadebeaulieu.fr

LE CINEMA DE BEAULIEU

entre le Casino et la Rotonde

Avenue Albert 1^{er} 06310 Beaulieu-sur-mer - 04 93 87 84 38



SEANCES SPECIALES BEAULIEU SUR MER L'adrc EXTRA COURT