



LE CINEMA de BEAULIEU

du 11 **JUIN**
au 1er juillet

Du 11 au 17 juin	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
LA VENUE DE L'AVENIR		17h15		15h45	20h	15h	
MISSION IMPOSSIBLE THE FINAL RECKONING	VF VO		20h30	19h30	14h30	19h45	
JEUNES MÈRES	C1	15h	18h15		17h45		
LIBERTATE	VO		19h45			17h30	
<i>Cycle 'Reflets du passé' en partenariat avec Beaulieu Historique, le thriller de Sydney Pollack avec Robert Redford, dans la veine du grand cinéma américain.</i>							
LES 3 JOURS DU CONDOR	VO		14h30				
Du 18 au 24 juin	Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23	Mar 24
LE RÉPONDEUR	C2	17h15		21h	17h15	15h	
THE PHOENICIAN SCHEME	VO	19h30		15h45		17h15	
MISSION IMPOSSIBLE THE FINAL RECKONING	VO			17h45	19h30		
FREUD, LA DERNIÈRE CONFESSION	VO	15h	19h		15h		
<i>Cycle 'la Berlué Générale' proposé et présenté par Q. Tarantino alias Kino Wombat, en avant-première et en présence des cinéastes Hélène Cattet et Bruno Forzani</i>							
REFLET DANS UN DIAMANT MORT						19h30	
Du 25 juin au 1er juillet	Mer 25	Jeu 26	Ven 27	Sam 28	Dim 29	Lun 30	Mar 1
DIFFÉRENTE	C3		21h	16h30	19h	15h	
LIFE OF CHUCK	VO	15h		21h	16h45	17h15	
INDOMPTABLES		17h15	19h15		15h		
SISTER MIDNIGHT	VO		17h	18h45		19h30	
<i>Célébrons le centenaire du chef d'oeuvre de Charlie Chaplin sorti le 26 juin 1925, présenté dans une nouvelle version restaurée !</i>							
LA RUÉE VERS L'OR		19h					
Films 5 mn après la séance	VO	VOstf - Version Originale sous-titrée en français Original Version with French subtitles					
	C	L'Extra Court - "Avant le film, déjà du cinéma" ! Chaque semaine, un (très) court métrage avant certaines séances.					

Les films en français - VF



LA VENUE DE L'AVENIR

France, Belgique, 2025, 2h06, comédie dramatique

De Cédric Klapisch

Avec Vincent Macaigne, Julia Piaton, Abraham Wapler, Zinedine Soualem, Cécile De France, Suzanne Lindon, Paul Kircher

Aujourd'hui, une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d'entre eux sont chargés d'en faire l'état des lieux. Ces lointains «cousins» vont alors découvrir des trésors cachés dans cette vieille maison. Ils vont se retrouver sur les traces d'une mystérieuse Adèle qui a quitté sa Normandie natale, à 20 ans, se retrouvant à Paris en 1895, en pleine révolution industrielle et culturelle. Pour les 4 cousins, ce voyage introspectif dans leur généalogie va leur faire découvrir ce moment où la photographie s'inventait et l'impressionnisme naissait.



JEUNES MÈRES

Prix du Scénario Cannes 2025,

Prix du Jury Œcuménique Cannes 2025

Belgique, France, 2025, 1h45, drame

De Luc et Jean-Pierre Dardenne

Avec Babette Verbeek, Elsa Houben, Janaina Halloy Fokan, Lucie Laruelle, Samia Hilmi

Jessica, Perla, Julie, Ariane et Naïma sont hébergées dans une maison maternelle qui les aide dans leur vie de jeune mère. Cinq adolescentes qui ont l'espoir de parvenir à une vie meilleure pour elles-mêmes et pour leur enfant.



LE RÉPONDEUR

France, 2025, 1h42, comédie

De Fabienne Godet

Avec Salif Cissé, Denis Podalydès, Aure Atika

Baptiste, imitateur de talent, ne parvient pas à vivre de son art. Un jour, il est approché par Pierre Chozène, romancier célèbre mais discret, constamment dérangé par les appels incessants de son éditeur, sa fille, son ex-femme... Pierre, qui a besoin de calme pour écrire son texte le plus ambitieux, propose alors à Baptiste de devenir son 'répondeur' en se faisant passer pour lui au téléphone... Peu à peu, celui-ci ne se contente pas d'imiter l'écrivain : il développe son personnage !



DIFFÉRENTE

France, 2025, 1h40, drame

De Lola Doillon

Avec Jehnny Beth, Thibaut Evrard

Katia est une brillante documentaliste de 35 ans qui fait preuve de singularité dans sa manière de vivre ses relations, toutes plus ou moins chaotiques. Sa participation à un nouveau reportage l'amène enfin à mettre un mot sur sa différence. Cette révélation va chambouler une vie déjà bien compliquée.



INDOMPTABLES

Quinzaine des Cinéastes Cannes 2025

France, 2025, 1h21, Policier

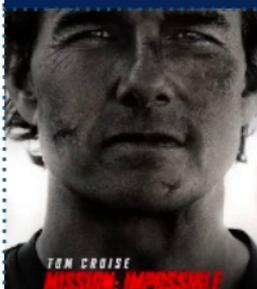
De et avec Thomas Ngijol

Avec Danilo Melande, Bienvenu Roland Mvove, Thérèse Ngono

À Yaoundé, le commissaire Billong enquête sur le meurtre d'un officier de police. Dans la rue comme au sein de sa famille, il peine à maintenir l'ordre. Homme de principe et de tradition, il approche du point de rupture.

Les films en VF et en VOstf

Version française et en Version Originale sous-titrée français



MISSION IMPOSSIBLE - THE FINAL RECKONING

Version française et VOstf anglais

U.S.A., 2025, 2h51, action

De Christopher McQuarrie

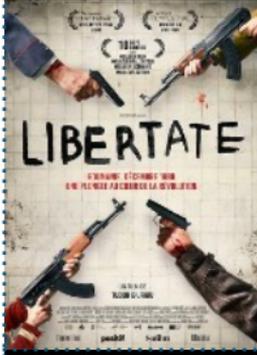
Avec Tom Cruise, Simon Pegg

Nos vies sont la somme de nos choix.

Tom Cruise est Ethan Hunt dans Mission: Impossible – The Final Reckoning

Les films en VOstf

Version originale sous-titrée français



LIBERTATE

VOstf roumain

Roumanie, Hongrie, 2025, 1h49, drame, **avec avertissement**

De Tudor Giurgiu

Avec Alex Calangiu, Cătălin Herlo, Ionut Caras

Décembre 1989. La révolution roumaine a débuté et la ville de Sibiu devient le théâtre de terribles affrontements. Les policiers et miliciens fidèles à Ceausescu sont arrêtés et réunis dans le bassin vide d'une piscine. Mais comment savoir qui est qui dans un tel chaos ?



THE PHOENICIAN SCHEME

VOstf anglais

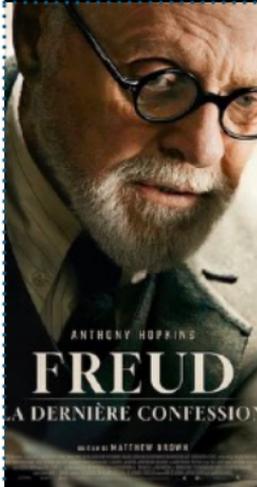
Sélection cannes 2025

U.S.A., 2025, 1h41, comédie dramatique

De Wes Anderson

Avec Benicio del Toro, Michael Cera

L'histoire d'une famille et d'une entreprise familiale. Benicio del Toro incarne le magnat Anatole « Zsa-zsa » Korda, l'un des hommes les plus riches d'Europe ; Mia Threapleton est sa fille, la nonne Sœur Liesl ; Michael Cera est Bjorn Lund, leur tuteur. Avec également au casting : Tom Hanks, Bryan Cranston, Riz Ahmed, Mathieu Amalric, Jeffrey Wright, Scarlett Johansson, Richard Ayoade, Rupert Friend, Hope Davis et Benedict Cumberbatch.



FREUD, LA DERNIÈRE CONFESSION

U.S.A., Grande-Bretagne, Irlande, 2025, 1h50, drame

VOstf anglais

De Matt Brown

Avec Anthony Hopkins, Matthew Goode

À la veille de la Seconde Guerre Mondiale, Sigmund Freud s'est réfugié à Londres, en compagnie de sa fille Anna. Sous l'effet de l'âge et de la maladie, la star mondiale de la psychanalyse s'est changée en un vieillard aigri et capricieux. Mais la curiosité du professeur est piquée au vif lorsqu'un certain C.S Lewis, romancier et chrétien revendiqué, le mentionne dans l'une de ses publications. Leur rencontre autour de la question de Dieu va tourner au duel.



LIFE OF CHUCK

VOstf anglais

U.S.A., 2025, 1h50, comédie dramatique

De Mike Flanagan

Avec Tom Hiddleston, Mark Hamill, Chiwetel Ejiofor, Karen Gillan

Trois chapitres de la vie d'un homme ordinaire nommé Charles Krantz, dit « Chuck ».



SISTER MIDNIGHT

VOstf hindi

Sélection Quinzaine des cinéastes Cannes 2025

Inde, 2025, 1h50, drame, **avec avertissement**

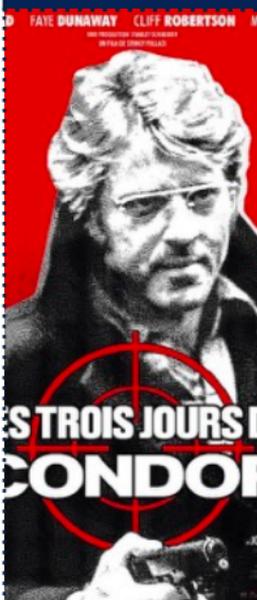
De Karan Kandhari

Avec Radhika Apte, Ashok Pathak

Uma débarque à Mumbai après un mariage arrangé. Dans son taudis, elle découvre la réalité de la vie conjugale avec un mari lâche et égoïste. Refusant de céder à l'enfer de son couple, Uma laisse libre cours à ses pulsions et, la nuit venue, se transforme en une figure monstrueuse et inquiétante.

Les évènements

Tarifs habituels sauf mention contraire



Vendredi 13 juin 14h30

Cycle 'Reflets du passé' en partenariat avec Beaulieu Historique

LES TROIS JOURS DU CONDOR **VOstf anglais**

U.S.A., 1975, 1h57, espionnage, thriller

De Sydney Pollack,

Avec Robert Redford, Faye Dunaway, Cliff Robertson, Max von Sydow, John Houseman,

Joseph Turner travaille pour une unité de la CIA chargée de trouver des fuites dans les méthodes de l'Agence et éventuellement de nouvelles sources de renseignements en effectuant une veille permanente de tous les écrits édités à travers le monde.

Un jour, à la pause déjeuner, Turner retrouve tous ses collègues assassinés. S'engage alors une course contre la montre pour savoir qui a commis ces meurtres et comment lui échapper. Mais petit à petit, plusieurs indices le poussent à penser que des agents de la CIA sont à l'origine du drame...



Lundi 23 juin à 19h30

Ciné/rencontre avec les cinéastes Hélène Cattet et Bruno Forzani dans le cadre du cycle 'La berluce Générale', proposé et présenté par Q. Tarantino alias Kino Wombat

En avant-première

REFLET DANS UN DIAMANT MORT

Sélection Berlinade 2025

Belgique, Luxembourg, Italie, France, 2025, 1h27, thriller, interdit aux - 12 ans

De Hélène Cattet et Bruno Forzani

Avec Fabio Testi, Yannick Renier

Suite à la disparition soudaine de sa voisine de chambre, un ancien agent secret, reclus dans un palace de la Côte d'Azur, s'imagine que ses ennemis jurés refont surface. Surtout la redoutable Serpentik, qu'il n'a jamais réussi à démasquer. Oscillant entre présent et passé, il remonte le film de sa vie, au risque de découvrir qu'il n'y tenait pas forcément le meilleur rôle. Et que les diamants sont loin d'être éternels.

Jeudi 26 juin à 19h

Célébrons le centenaire du chef d'oeuvre de Charlie Chaplin sorti le 26 juin 1925, présenté dans une nouvelle version restaurée

LA RUÉE VERS L'OR

Sélection Cannes Classics 2025

U.S.A., 1925, 1h12, dès 8 ans, comédie dramatique De et avec Charlie Chaplin

1898, Nord-Ouest du Canada. Alors que des milliers d'aventuriers arpentent le Klondike en quête du métal précieux, Charlot est surpris par une tempête de neige. Il trouve refuge dans une cabane isolée et fait la rencontre de Big Jim McKay et du terrible Black Larsen. Dans ce film figurent certaines scènes emblématiques du cinéma de Chaplin, comme celle du repas de chaussures ou encore la « danse des petits pains ». Si La Ruée vers l'or était muet lors de sa sortie, il possède aujourd'hui une seconde version, plus courte et sonorisée en 1942 par le cinéaste lui-même.

LA PLUS GRANDE AVENTURE DE CHARLOT
COMME VOUS NE L'AVEZ JAMAIS VUE



L'extra-court 'Avant le film, déjà du cinéma' !

Découvrez chaque semaine un (très) court métrage avant certaines séances.



Le court métrage si peu visible permet de (re)voir les classiques d'hier ou les talents de demain, soutenir un cinéma libre, créatif et indépendant

C1 : Casa de Sylvie Leonard (07'10)

C2 : Le Figuier de Jimmy Conchou (02'33)

C3 : Baisse les bras ! de Frédéric Philibert (07'13)

Nous vous souhaitons d'Extra Court (bons moments) !

Prochainement, le Cinéma de Beaulieu en plein air !

**Le Cinéma de Beaulieu vous propose
17 séances de cinéma en plein air
au Théâtre de la Batterie,
en partenariat avec la Ville de Beaulieu-sur-Mer.**

Des films pour tous les goûts, à découvrir à la tombée de la nuit, en juillet et en août.

Rendez-vous le lundi 7 juillet !

Tarifs & infos

TARIFS CINÉMA

- ▶ Plein tarif : 8,5 €
- ▶ Tarif réduit : 7 € - de 25 ans, retraités, chômeurs et étudiants, pour tous le lundi (hormis séances en plein air)
- ▶ - de 14 ans : 5 €
- ▶ Tarif abonnement : 5 € (carte 50€ pour 10 séances valable 6 mois, non nominative + 1€ à la création de la carte)

Plus d'info sur le site internet www.cinemadebeaulieu.com

Inscription à la newsletter hebdomadaire sur infos@cinemadebeaulieu.fr

LE CINEMA DE BEAULIEU

entre le Casino et la Rotonde

Avenue Albert 1^{er} 06310 Beaulieu-sur-mer - 04 93 87 84 38

