



[cinemadebeaulieu.com](http://cinemadebeaulieu.com)

du 25 février au 17 mars

# LE CINEMA de BEAULIEU

# MARS #1

Du 25 fevr. au 3 mars	Mer 25	Jeu 26	Ven 27	Sam 28	Dim 1	Lun 2	Mar 3
<i>Tous publics dès 8 ans</i> LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE	14h		16h15	17h			
AUCUN AUTRE CHOIX	vo		19h15		19h45	19h	
<i>Tous publics dès 8 ans</i> LE CHANT DES FORêTS	c1		14h	19h	17h45		
UN MONDE FRAGILE ET MERVEILLEUX	vo	16h		21h			
LOL 2.0			17h15	20h15			15h
LES VOYAGES DE TEREZA	vo			18h30			17h15
<i>Jeune public dès 3 ans</i> L'OURSE ET L'OISEAU			14h30		11h		
<i>Séance présentée par Watoo dans le cadre du cycle 'Banc-titre' **</i>							
<i>Tous publics dès 8 ans</i> JAMES ET LA PÊCHE GÉANTE			15h30		15h**		
<i>Théâtre en direct depuis la Comédie Française</i> 19€ - réduit 12€							
LES FEMMES SAVANTES					15h		
<i>Ballet depuis le Royal Opera House de Londres</i> Tarif 19€ - réduit 12€							
GISÈLE	vo						20h15
Du 4 au 10 mars	Mer 4	Jeu 5	Ven 6	Sam 7	Dim 8	Lun 9	Mar 10
MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX	c2	16h15	16h45		15h		14h30
MARTY SUPREME	vo			21h		20h30	17h
COUTURES		14h	18h45			14h	
<i>Musique et cinéma</i> EPIC : ELVIS PRESLEY EN CONCERT	vo		21h	19h			
RUE MÁLAGA	vo		14h30	16h45			19h30
<i>Festival Amnesty International 'Au Cinéma pour les Droits Humains'</i> suivi d'un échange en visio avec Marie Jacqué, Maîtresse de conférences en sociologie, membre du comité scientifique du Grec Sud.							
FUTURE CONCIL	vo				17h		
<i>Cycle 'La Berlue Générale'</i> proposé et présenté par Q. Tarantino (Kino Wombat)							
LE CHEVAL DE TURIN	vo				20h		
<i>Cycle 'Le cinéma d'Olivier' / Quand l'Histoire devient cinéma</i> présenté par Olivier Ronat, en partenariat avec l'ADRC							
BARRY LYNDON	vo				16h15		
Du 11 au 17 mars	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
CHERS PARENTS			19h15		17h	14h45	
MARTY SUPREME	vo		16h30		21h		
DEUX FEMMES ET QUELQUES D'HOMMES	c3		17h15	16h30	15h		
LE SON DES SOUVENIRS	vo			18h30		16h30	
LE MYSTÉRIEUX REGARD DU FLAMANT ROSE	vo		19h30		18h45		
<i>Cycle 'Reflets du passé'</i> En partenariat avec Beaulieu Historique							
LA FUREUR DE VIVRE	vo			14h30			
<i>Best of Doc - Imaginé par Documentaire sur grand écran, pour voir ou revoir les meilleurs films documentaires sortis l'année passée.</i>							
SOUNDTRACK TO A COUP D'ETAT	vo			21h			19h
Films 5 mn après la séance	vo						
VOstf - Version Originale sous-titrée en français Original Version with French subtitles							
C L'Extra Court - un (très) court métrage avant la séance.							

Films 5 mn après la séance

VOstf - Version Originale sous-titrée en français  
Original Version with French subtitles

C L'Extra Court - un (très) court métrage avant la séance.

## Les films en français - VF



### LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE

France, 2026, 1h40, aventure, drame, dès 8 ans

De Christophe Barratier, avec Artus, Vanessa Guide, Gérard Jugnot

Pendant l'occupation allemande, trois enfants courageux tentent de résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi.

### LE CHANT DES FORÊTS

France, 2025, 1h33, documentaire de Vincent Munier

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au coeur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir au fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage.

### LOL 2.0

France, 2026, 1h45, comédie

De Lisa Azuelos, avec Sophie Marceau, Thaïs Alessandrin, Vincent Elbaz, Françoise Fabian

À 55 ans, Anne profite de sa liberté après le départ de ses enfants. Mais sa fille revient vivre chez elle après un échec professionnel et sentimental et son fils lui annonce qu'elle va devenir grand-mère! Entre chocs générationnels et nouveaux élans amoureux, Anne comprend qu'à tout âge, on continue toujours d'apprendre à grandir.

### MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

France, Belgique, 2026, 1h20, comédie dramatique

De Pascal Bonitzer, avec Denis Podalydès, Anne Alvaro Le commissaire Maigret, appelé en urgence au Quai d'Orsay. Il y trouvent Mademoiselle Larrieu en état de choc. Le matin même, elle a découvert le corps criblé de balles de Monsieur Berthier-Lagès, ancien ambassadeur renommé dont elle est la domestique depuis 46 ans.

### COUTURES

passages en VOstf anglais

France, U.S.A., 2026, 1h43, drame

De Alice Winocour, avec Angelina Jolie, Louis Garrel, Ella Rumpf

A Paris, dans le tumulte de la Fashion Week, Maxine, une réalisatrice américaine apprend une nouvelle qui va bouleverser sa vie. Elle croise alors le chemin d'une jeune mannequin sud-soudanaise ayant quitté son pays, et d'une maquilleuse française aspirant à une autre vie. Entre ces trois femmes aux horizons pourtant si différents se tisse une solidarité insoupçonnée.

### CHERS PARENTS

France, Belgique, 2026, 1h26, comédie

De Emmanuel Patron, avec André Dussollier, Miou-Miou, Arnaud Ducret, Thomas Solivéres, Pauline Clément

Alice et Vincent Gauthier convoquent en urgence leurs trois enfants. Ils débarquent affolée, craignant le pire... mais, bonne nouvelle, leurs parents ont en fait touché le jackpot ! Le problème : ils ne comptent pas leur donner un centime.

### DEUX FEMMES ET QUELQUES D'HOMMES

Canada, 2026, 1h40, comédie

De Chloé Robichaud, avec Laurence Leboeuf, Karine Gonthier-Hyndman

Violette et Florence sont voisines de palier et s'observent. L'une, en congé maternité, est à fleur de peau ; l'autre, en arrêt de travail, ne ressent plus rien. Leur rencontre bouscule soudain leur quotidien monotone et leur regard sur les hommes.... Et s'il était temps d'envisager une révolution sexuelle ?

## Les films en VOstf

### Version originale sous-titrée français

#### AUCUN AUTRE CHOIX

VOstf coréen

Golden Globes 2026, Mostra de Venise 2025

Corée du Sud, 2026, 2h19, comédie, thriller, interdit - 12 ans

De Park Chan-Wook, avec Byung Hun Lee, Yejin Son

Cadre dans une usine de papier You Man-su est un homme heureux, il aime sa femme, ses enfants, ses chiens, sa maison. Lorsqu'il est licencié, sa vie bascule. Pour retrouver son bonheur perdu, il n'a aucun autre choix que d'éliminer tous ses concurrents...

#### UN MONDE FRAGILE ET MERVEILLEUX

Liban, U.S.A., Allemagne..., 2026, 1h50, romance

VOstf arabe (Liban)

De Cyril Aris, avec Mounia Akl, Hasan Akil

Nino et Yasmine tombent amoureux dans la cour de leur école à Beyrouth, et rêvent à leur vie d'adulte, à un monde merveilleux. 20 ans plus tard, ils se retrouvent et c'est à nouveau l'amour fou, magnétique, incandescent. Peut-on construire un avenir, dans un pays fracturé, qu'on tente de quitter mais qui vous retient de façon irrésistible ?

#### LES VOYAGES DE TEREZA

VOstf portugais (Brésil)

Grand Prix du jury (Ours d'Argent) Berlinale 2025

Brésil, 2026, 1h27, drame, science-fiction

De Gabriel Mascaro, avec Denise Weinberg

Tereza, 77 ans, a vécu toute sa vie dans une petite ville d'Amazonie, jusqu'au jour où elle reçoit un ordre du gouvernement de s'installer dans une colonie pour personnes âgées. Tereza refuse d'accepter ce destin imposé.





## MARTY SUPREME

VOSTF anglais

**9 nomin. aux Oscars, meilleur acteur Golden Globes**

**2026, 2h29, biopic**

**De Josh Safdie, avec Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow**

Marty Mauser, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible.

## EPIC : ELVIS PRESLEY EN CONCERT

VOSTF anglais

**U.S.A., 2026, 1h36, concert, de Baz Luhrmann**

"EPIC" présente des images longtemps perdues de la résidence de Presley à Las Vegas dans les 70s, mêlées à des images de tournée, des archives de Graceland, ainsi qu'à des enregistrements d'Elvis racontant « sa version de l'histoire ».

## RUE MÁLAGA

VOSTF espagnol

**Prix du public Mostra de Venise 2025**

**France, Esp., Maroc, Allemagne... 2026, 1h54, comédie dramatique**

**De Maryam Touzani, avec Carmen Maura, Marta Etura**

Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule et joyeusement à Tanger. Sa vie bascule lorsque sa fille arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison. Elle redécouvre en chemin l'amour et le désir.

## LE SON DES SOUVENIRS

VOSTF anglais

**U.S.A., 2026, 2h08, drame, romance**

**Cannes 2025**

**De Olivier Hermanus, avec Paul Mescal, Josh O'Connor, Chris Cooper**

Lionel, jeune chanteur talentueux, intègre en 1917 le Conservatoire de Boston, où il fait la rencontre de David, un étudiant aussi brillant que séduisant, mobilisé peu de temps après. En 1920, réunis le temps d'un hiver, ils sillonnent les forêts pour collecter les chants folkloriques menacés d'oubli. Cette parenthèse marquera à jamais Lionel.

## LE MYSTÉRIEUX REGARD DU FLAMANT ROSE

**Prix Un Certain Regard Cannes 2025**

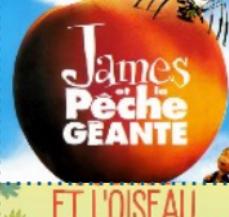
VOSTF espagnol

**France, Chili, Allemagne, Espagne, Belgique, 2026, 1h48, drame**

**De Diego Céspedes, avec Tamara Cortes, Matias Catalán**

Début 1980, dans le désert chilien. Lidia, 11 ans, grandit au sein d'une famille flamboyante qui a trouvé refuge dans un cabaret, aux abords d'une ville minière. Quand une maladie mortelle commence à se propager, une rumeur affirme qu'elle se transmettrait par un simple regard. La communauté devient la cible des fantasmes collectifs.

## Les films d'animation



### JAMES ET LA PÊCHE GÉANTE

dès 8 ans

**U.S.A., 1997, 1h20, aventure, animation**

**De Henry Selick**

La vie heureuse de James sur la côte anglaise s'arrête brusquement lorsque ses parents sont tués par un rhinocéros et qu'il part vivre avec ses deux horribles tantes. Il rencontre un vieillard qui lui donne des langues de crocodile magiques qui le rendront heureux.



### L'OURSE ET L'OISEAU

dès 3 ans

**France, Russie, 2026, 0h41, animation, famille**

**De Marie Caudry, Aurore Peuffier, Nina Bisayrina**

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires.

## Les événements

### Tarifs habituels sauf mention contraire



**Dimanche 1er mars à 15h**

**Théâtre au cinéma : LES FEMMES SAVANTES**

**en direct de la COMÉDIE FRANÇAISE**

**Durée 2h20 - Mise en scène : Emma Dante**

**Scénographie et costumes : Vanessa Sannino**

Au contraire de sa sœur Armande, Henriette rêve d'amour et souhaite se marier avec Clitandre. Tandis que son père est favorable à cette union, sa mère cherche à imposer le pédant Trissotin en raison de ses supposées lumières en sciences et en lettres.

*Emma Dante parle de la rencontre entre deux mondes : le monde ancien incarné par des hommes avec perruques et costumes d'époque et le monde moderne, celui des femmes émancipées.*

**Tarif 19€ - Réduit 12€ (-25 ans, demandeurs d'emploi)**

**Mardi 3 mars 20h15**

**Ballet au cinéma : The Royal Ballet - GISELLE**

**Durée : Env. 2h20 avec 1 entracte**

**Distribution : Akane Takada, Steven McRae**

**Chorégraphie Marius Petipa** d'après Jean Coralli et Jules Perrot – Musique Adolphe Adam -Chef d'orchestre Vello Pahn - Livret T. Gautier d'après H. Heine – Mise en scène et chorégraphie supplémentaire Peter Wright

*Ce ballet romantique est un classique du répertoire du Royal Ballet. Giselle dépeint les royaumes matériel et éthétré dans un monde où se mêlent amour, trahison et rédemption.*

**Tarif 19€ - Réduit 12€ (-25 ans, demandeurs d'emploi)**



