



LE CINEMA de BEAULIEU

JUIN #2

Du 10 au 16 juin	Mer 10	Jeu 11	Ven 12	Sam 13	Dim 14	Lun 15	Mar 16
------------------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

LES FILMS EN SALLE

TOUT VA SUPER		17h15		14h		15h	
AUTOFICTION	vo	19h	16h45		20h45		
STAR WARS : THE MANDALORIAN AND GROGU	VF & vo		VO 21h	VO 16h	VF 15h		
L'ABANDON			19h			19h15	
LE VIRTUOSE	vo C ¹	15h		18h30		17h	

Cycle 'Reflets du passé' en partenariat avec Beaulieu Historique

MONTE LÀ-DESSUS			14h30				
-----------------	--	--	-------	--	--	--	--

Cycle 'Le cinéma d'Olivier' quand l'Histoire devient cinéma

LE MARIAGE DE MARIA BRAUN	vo				17h45		
------------------------------	----	--	--	--	-------	--	--

LE CINÉMA D'ÉTÉ À LA VILLA KERYLOS

Mar
16

Tarif unique 20€ . Jauge limitée 50 places . Pré-ventes conseillées

Reprise - coup de coeur

EPIC : ELVIS PRESLEY EN CONCERT	vo						21h15
------------------------------------	----	--	--	--	--	--	-------

Du 17 au 23 juin	Mer 17	Jeu 18	Ven 19	Sam 20	Dim 21	Lun 22	Mar 23
------------------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

LES FILMS EN SALLE

L'OBJET DU DÉLIT		16h30		21h	17h	15h	
THE PLAGUE	vo			19h	19h45	17h30	
À BRAS-LE-CORPS (SILENT REBELLION)	C ²	14h30	18h	17h			
LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES	vo	19h15			15h	19h30	

Ciné-rencontre avec Laurence Marthouret / Compagnie de danse contemporaine / TranS/

EN NOUS	vo		20h				
---------	----	--	-----	--	--	--	--

LE CINÉMA D'ÉTÉ À LA VILLA KERYLOS

Mar
23

Tarif unique 20€ . Jauge limitée 50 places . Pré-ventes conseillées

Séance animée par Henry-Jean Servat - présentation et signature de son livre 'Les petites chéries de la Côte d'Azur Brigitte, Mylène, Michèle'

VIVA MARIA !							21h15
--------------	--	--	--	--	--	--	-------

Du 24 au 30 juin	Mer 24	Jeu 25	Ven 26	Sam 27	Dim 28	Lun 29	Mar 30
------------------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

LES FILMS EN SALLE

LA BATAILLE DE GAULLE L'ÂGE DE FER		14h		20h	17h15	15h	
THE CHRISTOPHERS	vo		18h	15h45		18h	
UNE ANNÉE ITALIENNE	vo C ³	15h		17h45	15h		
BAIT	vo	19h45				20h	
EN NOUS	vo	17h15			20h15		

Ciné-rencontre en présence du réalisateur Olivier Thouret et de l'équipe du film

11 RUE DENVER			20h				
---------------	--	--	-----	--	--	--	--

LE CINÉMA D'ÉTÉ À LA VILLA KERYLOS

Mar
30

Tarif unique 20€ . Jauge limitée 50 places . Pré-ventes conseillées

Opéra-Concert, une performance mythique de l'ensemble 'Les arts florissants', filmée exclusivement pour le cinéma

ARIODANTE	vo						21h15
-----------	----	--	--	--	--	--	-------

Pour les personnes malentendantes, nous proposons des casques audio pour un meilleur confort d'audition. Demandez-les à l'accueil .

Films 5 mn
après la séance

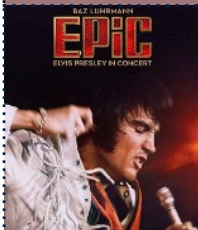
vo

VOstf - Version Originale sous-titrée en français
Original Version with French subtitles

C

L'Extra Court - un (très) court métrage avant la séance.

LE CINÉMA D'ÉTÉ À LA VILLA KERYLOS, TOUS LES MARDIS



EPIC : ELVIS PRESLEY EN CONCERT *VOSTF anglais*
U.S.A, 2026, 1h36, documentaire musical, concert
De Baz Luhrmann

"EPIC" présente des images perdues de la résidence légendaire de Presley à Las Vegas dans les années 1970, mêlées à de rares images 16 mm d'Elvis en tournée, et à de précieux 8 mm provenant des archives de Graceland, ainsi qu'à des enregistrements d'Elvis racontant « sa version de l'histoire », redécouverts lors des recherches de Baz Luhrmann pour son film ELVIS.



VIVA MARIA !

Séance animée par Henry-Jean Servat - présentation et signature de son livre 'Les petites chéries de la Côte d'Azur Brigitte, Mylène, Michèle'

France, 1965, 1h57, aventure, comédie, western
De Louis Malle, avec Brigitte Bardot, Jeanne Moreau, George Hamilton

Début du XXe siècle en Amérique centrale. Maria 1 est chanteuse de music-hall. Maria 2 est recherchée par la police. Elles se rencontrent et deviennent inséparables. Au sein d'une troupe de music-hall ambulante, elles forment un duo explosif qui connaît un franc succès. Au cours d'une tournée mouvementée elles vont se retrouver à la tête d'une véritable révolution...!



ARIODANTE *une histoire d'amour portée par la musique*

France, 2025, 2h35, opéra-concert

De Frédéric Savoir

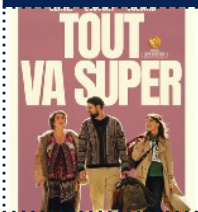
William Christie & l'ensemble Les arts florissants

Distribution : Lea Desandre, Ana Maria Labin, Ana Vieira Leite, Hugh Cutting, Renato Dolcini, Kresimir Spicer, Moritz Kallenberg

Une performance mythique de l'ensemble LES ARTS FLORISSANTS, filmée exclusivement pour le cinéma, avec un son immersif. Vivez cette expérience en plongeant au cœur de l'un des meilleurs orchestres au monde, avec des interprètes magistraux qui racontent cette histoire d'amour, de trahison et de fidélité avec des émotions à fleur de peau.

LES FILMS EN SALLE

Les films en français - VF



TOUT VA SUPER

France, 2026, 1h31, comédie dramatique, romance
De Patrick Cassir, avec Hakim Jemili, Noémie Lvovsky, Marie Colomb, Camille Chamoux, Rudy Milstein, Alexandra Roth

Elie est soulagé. Après plusieurs années à s'occuper de Sylvaine, sa mère envahissante et malade : elle est guérie ! Il va enfin pouvoir penser à lui. Dans un bar, il rencontre Anaïs. Ils tombent très vite amoureux.



L'ABANDON

France, 2026, 1h40, drame, tous publics avec avertissement
De Vincent Garenq, avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot

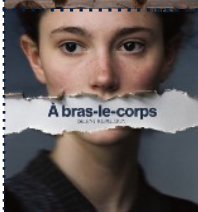
Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. Ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique



L'OBJET DU DÉLIT

France, 2026, 2h14, comédie

De et avec Agnès Jaoui, avec Daniel Auteuil, Eye Haidara
Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra "Les Noces de Figaro", les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui le rire l'emporte sur le drame.



À BRAS-LE-CORPS (SILENT REBELLION)

Mostra de Venise 2025

Suisse, France, Bel., 2026, 1h36, drame, historique
De Marie-Elsa Sgualdo, avec Lila Gueneau, Grégoire Colin
Enceinte à 15 ans, Emma défie la communauté protestante répressive de son village. Affrontant l'hypocrisie morale et le spectre de la seconde Guerre mondiale, elle transforme son traumatisme en capacité d'émancipation.



LA BATAILLE DE GAULLE - L'ÂGE DE FER

France, Belgique, 2026, 2h39, biopic

De Antonin Baudry, avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur, Benoît Magimel, Mathieu Kassovitz, Anamaria Vartolomei

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari.

Le film en VF et VOstf - Version française et version originale sous-titrée français



STAR WARS : THE MANDALORIAN AND GROGU
U.S.A., 2026, 2h12, science-fiction, action, tous publics avec avertissement

De Jon Favreau, avec Pedro Pascal, Brendan Wayne
THLa chute du maléfique Empire Galactique a précipité la dispersion des seigneurs de guerre impériaux à travers la galaxie... Pour protéger tout ce pour quoi la Rébellion s'est battue, la jeune Nouvelle République décide de faire appel au légendaire chasseur de primes mandalorien Din Djarin (Pedro Pascal) et son jeune apprenti Grogu...

Les films en VOstf Version originale sous-titrée français



AUTOFICTION

VOstf espagnol

Sélection Cannes 2026

Espagne, 2026, 1h51, drame,

De Pedro Almodóvar, avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón

Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien. Les deux cinéastes deviennent les deux facettes d'un même personnage, dans un jeu de miroirs où l'impudeur de l'autofiction dévoile autant qu'elle détruit. Mais jusqu'où peut-on aller pour raconter une histoire ?



LE VIRTUOSE

VOstf anglais

U.S.A., 2026, 1h47, thriller, suspense

De Daniel Roher, avec Dustin Hoffman, Leo Woodall, Havana Rose Liu

Doté d'une ouïe exceptionnelle, un jeune accordeur de piano voit sa vie basculer lorsque son talent attire l'attention de criminels qui l'entraînent dans une série de cambriolages de plus en plus risqués. Malgré lui, il s'enfonce dans un engrenage dangereux qui pourrait lui coûter bien plus que sa liberté.



LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES

Macédoine, Rép. tchèque, Serbie, Croatie, 2026, 1h39, comédie dramatique

VOstf macédonien, turc

De Georgi M. Unkovski, avec Arif Jakup, Agush Agushev

Ahmet, 15 ans, grandit au milieu des montagnes de Macédoine, où il garde les moutons de son père tout en prenant soin de son petit frère. Mais lui, ce qui le fait rêver, c'est la musique. Entre les attentes de son entourage et ses envies d'ailleurs, Ahmet pourra-t-il un jour suivre son propre chemin ?



THE PLAGUE

VOstf anglais

Un Certain Regard Cannes 2025, prix de la Critique

Festival du Cinéma Américain de Deauville 2025

U.S.A., 2026, 1h33, thriller, interdit - 12 ans

De Charlie Polinger, avec Joel Edgerton, Everett Blunck

Dans un camp de water-polo pour garçons, un adolescent de douze ans est marginalisé par ses camarades qui le disent être porteur de « La Peste ». À mesure que la frontière entre le jeu et la réalité s'estompe, il commence à craindre que cette blague ne cache quelque chose de bien réel.



THE CHRISTOPHERS

VOstf anglais

Grande-Bretagne, 2026, 1h40, comédie dramatique

De Steven Soderbergh, avec Ian McKellen, Michaela Coel

Julian Sklar, ancienne figure majeure du pop art londonien devenu misanthrope n'a plus rien peint depuis des décennies. Ses enfants, avides d'héritage, engagent Lori, restauratrice et ex-fausseuse, pour se faire passer pour son assistante. Sa mission : finir en secret une série de huit toiles inachevées, les « Christophers », et en tirer une fortune.



UNE ANNÉE ITALIENNE

VOstf Italien, anglais, suédois

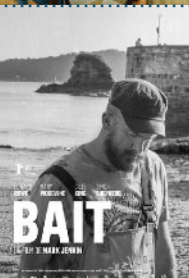
Mostra de Venise 2025,

prix Orizzonti du meilleur acteur Giacomo Covi

Italie, France, 2026, 1h42, comédie dramatique

De Laura Samani, avec Stella Wendick, Giacomo Covi

Septembre 2007, Trieste. Fred, jeune Suédoise de dix-sept ans, arrive en ville et s'inscrit en terminale au lycée technique. Seule fille dans une classe entièrement masculine, elle se Retrouve au centre de l'attention d'un trio inséparable.



BAIT

VOstf anglais

Grande-Bretagne, 2019, 1h29, comédie dramatique

De Mark Jenkin, avec Edward Rowe, Simon Shepherd

Martin Ward est un pêcheur sans bateau. Son frère Steven a réaménagé celui de leur père en bateau de tourisme, créant un fossé entre eux. Leur maison de famille est devenue un refuge pour londoniens aisés, et Martin emménage dans la propriété située au-dessus du port pittoresque. Sa lutte pour redorer le nom de famille et leur héritage génère des tensions grandissantes avec les touristes et les habitants locaux, lorsqu'une tragédie familiale bouleverse son monde...

Les événements

Tarifs habituels sauf mention contraire

LE CINÉMA D'ÉTÉ À LA VILLA KERYLOS

Rendez-vous le mardi 16 juin à 21h15, ainsi que tous les mardis de l'été !

Cet été, la villa Kerylos accueillera le Cinéma de Beaulieu pour dresser une toile blanche sous les étoiles, l'un des rituels les plus enchanteurs des nuits athéniennes et berluganes, une expérience faite de senteurs estivales, de brise tiède et du ciel étoilé au-dessus de la toile blanche.

Tarif unique 20€ - Tickets en vente à l'accueil de la salle, sur place le soir ou à distance sur le site du cinéma

Jauge limitée à 50 personnes, pré-ventes conseillées

Vendredi 12 juin à 14h30

Cycle 'Reflets du passé' en partenariat avec Beaulieu Historique

MONTE-LÀ-DESSUS - Titre original: Safety Last!

U.S.A, 1923, 1h14, comédie, romance, muet

De Fred C. Newmeyer, Sam Taylor

Avec Harold Lloyd, Mildred Davis, Bill Strother

Harold est venu à Los Angeles pour faire fortune. Mais il stagne dans son job de petit vendeur. Il a une idée: proposer à son patron de faire de la publicité au magasin en faisant escalader la façade par un ami acrobate. Sauf que voilà : c'est lui qui va devoir s'y coller !

Dimanche 14 juin à 17h45

Cycle Le cinéma d'Olivier, 'Quand l'Histoire devient cinéma', présenté par Olivier Ronat

En partenariat avec l'ADRC *Vostf allemand et anglais*

LE MARIAGE DE MARIA BRAUN

Berlinade 1979, Meilleure actrice Hanna Schygulla

Allemagne de l'Ouest, 1979, 2h01, drame

De Rainer Werner Fassbinder, avec Hanna Schygulla, Klaus Löwitsch, Ivan Desny

Maria et Herman ont connu un bonheur éphémère durant la guerre. Maria, devenue entraîneuse, se raccroche à la pensée de l'être aimé. Lorsqu'il réapparaît, elle tue son amant et Herman s'accuse du meurtre.

Vendredi 19 juin à 20h

Ciné-rencontre avec Laurence Marthouret /

Compagnie de danse contemporaine /TransS/

EN NOUS

français et VOstf anglais

France, 2026, 2h06, documentaire

De et avec Juliette Binoche, avec Akram Khan

En 2007, l'actrice Juliette Binoche et le danseur et chorégraphe britannique Akram Khan se lancent dans une aventure artistique: Akram veut jouer, Juliette souhaite danser. Ensemble, ils vont écrire et créer IN-I. Avec ce premier film en tant que réalisatrice, Juliette Binoche nous fait dans l'intimité de la création, révélant les épreuves, les joies, les doutes qui mènent des répétitions au spectacle. 120 représentations seront données à travers le monde.

Vendredi 26 juin à 20h

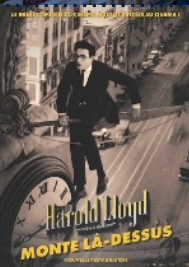
Ciné-rencontre en présence du réalisateur Olivier Thouret et de l'équipe du film

11 RUE DENVER

France, 2026, 1h15, thriller, tous publics avec avertissement

De Olivier Thouret, avec Lauryanne Philippe, Olivier Thouret, Cindy Mostacci, Joris Prandi

Librement inspiré de l'affaire Théodore Coneys, Anaïs et Eddy ont acheté une maison sans se douter qu'un tueur en série avait élu domicile dans leur grenier.



L'extra-court, 'avant le film, déjà du cinéma' !



Découvrez chaque semaine un (très) court métrage avant certaines séances en salle.

Le court métrage si peu visible permet de (re)voir les classiques d'hier ou les talents de demain, soutenir un cinéma libre, créatif et indépendant.

C1 : Les Indes galantes de Clément Cogitore (5'26). **C2** : La belle fille et le sorcier de Michel Ocelot (4'00). **C3** : Jour de vent de Martin Chailloux, Ai Kim Crespín, Elise Golfouse, Chloé Lab, Hugo Taillez, Camille Truding (7'00)

Tarifs & infos

TARIFS CINÉMA EN SALLE

- Plein tarif : 8,5€
- Tarif réduit : 7€ - de 25 ans, retraités, chômeurs et étudiants, pour tous le lundi
- - de 14 ans : 5€
- Tarif abonnement : 5€ (carte 50€ pour 10 séances valable 6 mois, non nominative + 1€ à la création de la carte)E

TARIFS CINÉMA D'ÉTÉ À LA VILLA KERYLOS

- Tarif unique 20€ - vente à distance sur notre site.

Plus d'info sur le site internet www.cinemadebeaulieu.com

Inscription à la newsletter hebdomadaire sur infos@cinemadebeaulieu.fr

LE CINÉMA DE BEAULIEU

entre le Casino et la Rotonde

Avenue Albert 1^{er} 06310 Beaulieu-sur-mer - 04 93 87 84 38

