



# LE CINEMA de BEAULIEU

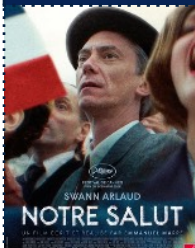
## NOV. #1

| Du 28 oct. au 3 novembre                                                                                                                                                                    | Mer<br>28 | Jeu<br>29 | Ven<br>30 | Sam<br>31 | Dim<br>1  | Lun<br>2  | Mar<br>3  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| <b>Reprise</b>                                                                                                                                                                              |           |           |           |           |           |           |           |
| NOTRE SALUT                                                                                                                                                                                 |           |           | 20h       |           | 14h15     |           |           |
| DIGGER <span>vo</span> <span>c</span>                                                                                                                                                       |           | 14h30     |           |           | 19h15     | 16h45     |           |
| <b>Reprise</b>                                                                                                                                                                              |           |           |           |           |           |           |           |
| NI VUE NI CONNUE                                                                                                                                                                            |           |           |           | 21h       |           | 14h30     |           |
| MINOTAURE <span>vo</span>                                                                                                                                                                   | 16h       |           |           | 18h15     |           | 19h15     |           |
| L'ESPÈCE EXPLOSIVE                                                                                                                                                                          |           |           | 18h       | 16h15     |           |           |           |
| <b>Coup de coeur de l'équipe, dès 7 ans et pour adultes !</b>                                                                                                                               |           |           |           |           |           |           |           |
| LE CORSET                                                                                                                                                                                   | 14h       |           | 16h       |           | 17h15     |           |           |
| Du 4 au 10 novembre                                                                                                                                                                         | Mer<br>4  | Jeu<br>5  | Ven<br>6  | Sam<br>7  | Dim<br>8  | Lun<br>9  | Mar<br>10 |
| LES MISÉRABLES                                                                                                                                                                              |           | 14h15     |           |           | 19h       | 14h       |           |
| WICKER <span>vo</span> <span>c</span>                                                                                                                                                       |           |           | 16h30     | 21h       |           | 17h15     |           |
| UNE FEMME<br>AUJOURD'HUI                                                                                                                                                                    | 14h       |           |           | 18h30     | 14h       |           |           |
| MARIE MADELEINE <span>vo</span>                                                                                                                                                             |           |           | 18h45     |           |           | 19h30     |           |
| LA GRADIVA                                                                                                                                                                                  | 16h30     |           | 21h       |           |           |           |           |
| <b>Séance-débat du ciné-club CINÉMA SANS FRONTIÈRES<br/>au Cinéma de Beaulieu</b>                                                                                                           |           |           |           |           |           |           |           |
| DAO <span>vo</span>                                                                                                                                                                         |           |           |           | 14h15     |           |           |           |
| <b>Cycle 'LE CINÉMA D'OLIVIER, quand l'Histoire devient cinéma'<br/>en partenariat avec l'ADRC</b>                                                                                          |           |           |           |           |           |           |           |
| APRILE <span>vo</span>                                                                                                                                                                      |           |           |           |           | 16h30     |           |           |
| Du 11 au 17 novembre                                                                                                                                                                        | Mer<br>11 | Jeu<br>12 | Ven<br>13 | Sam<br>14 | Dim<br>15 | Lun<br>16 | Mar<br>17 |
| QUELQUES MOTS<br>D'AMOUR <span>c</span>                                                                                                                                                     |           | 16h45     |           | 16h15     | 17h30     | 14h30     |           |
| KLARA ET LE<br>SOLEIL <span>vo</span>                                                                                                                                                       |           | 14h30     |           |           | 19h30     | 16h30     |           |
| KARMA                                                                                                                                                                                       | 14h30     | 18h45     |           | 18h15     |           |           |           |
| IRISH TRAVELLERS <span>vo</span>                                                                                                                                                            | 17h15     |           |           |           |           | 19h       |           |
| <b>Un long métrage à partir d'images restaurées et remasterisées,<br/>tournées au Palais Omnisports de Paris-Bercy lors de l'étape<br/>européenne du Faith Tour en 1988. Tarif 15 euros</b> |           |           |           |           |           |           |           |
| GEORGE MICHAEL :<br>THE FAITH TOUR <span>vo</span>                                                                                                                                          | 19h30     |           |           | 21h       |           |           |           |
| <b>Cycle 'REFLETS DU PASSÉ'<br/>en partenariat avec Beaulieu Historique</b>                                                                                                                 |           |           |           |           |           |           |           |
| MON ONCLE<br>BENJAMIN                                                                                                                                                                       |           |           | 14h30     |           |           |           |           |
| <b>La ville de Beaulieu-sur-mer célèbre les 400 ans de la Marine<br/>Nationale . Projection, conférence et échange autour des<br/>missions et des enjeux de la Marine nationale.</b>        |           |           |           |           |           |           |           |
| PROTÉGÉ<br>suivi d'une conférence                                                                                                                                                           |           |           |           |           | 14h       |           |           |

Pour les personnes malentendantes, nous proposons des casques audio pour un meilleur confort d'audition. Demandez-les à l'accueil .

|                                               |                                                                                             |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| Films 5 mn<br>après la séance <span>vo</span> | VOstf - Version Originale sous-titrée en français<br>Original Version with French subtitles |
| <span>c</span>                                | L'Extra Court - un (très) court métrage avant la séance.                                    |

## Les films en français - VF



### **NOTRE SALUT Festival de Cannes : Prix du scénario**

France, 2026, 2h33, drame, historique

De Emmanuel Marre, avec Swann Arlaud, Sandrine Blancke

Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur.



### **NI VUE, NI CONNUE**

France, 2026, 1h55, comédie

De Marc Fitoussi, avec Isabelle Huppert, Sandrine Kiberlain

Corinne Maclou (Isabelle Huppert) est figurante. Elle enchaîne les tournages avec l'espoir d'être remarquée et de décrocher enfin un vrai rôle. Lorsque son chemin croise celui de Sandrine Kiberlain et qu'une relation commence à se nouer entre les deux, Corinne espère concrétiser son rêve.



### **L'ESPÈCE EXPLOSIVE**

Quinzaine des cinéastes Cannes 2026

France, 2026, 1h35, comédie, tous publics avec avertissement

De Sarah Arnold, avec Alexis Manenti, Ella Rumpf, Vincent Dedienne, Bertrand Belin

Dans le Nord-Est de la France, agriculteurs et chasseurs se font la guerre. Les sangliers, trop gros et trop nombreux, dévastent les cultures. Brun, céréalier au bord du gouffre, craque et disparaît. Un an plus tard, Fulda, un gendarme explosif et Stéphane, une psy en crise, enquêtent.



### **LES MISÉRABLES**

France, 2026, 2h59, drame, historique

De Fred Cavayé, avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Camille Cottin, Benjamin Lavernhe, Noémie Merlant

Une ambitieuse adaptation du *chef-d'œuvre* de Victor Hugo. Jean Valjean, un ancien forçat évadé du bagne où il a passé 16 ans pour avoir volé du pain, se consacre désormais à faire le bien autour de lui. Il se crée une nouvelle identité, celle d'un notable respecté, et vient en aide à Fantine, une ouvrière mourante en lui promettant de sauver sa fille, la petite Cosette, des griffes des Thénardier, des aubergistes qui l'exploitent et la maltraitent. Alors que Valjean prend soin de l'enfant et l'élève comme sa propre fille, son passé finit par le rattraper en la personne de l'inspecteur Javert qui n'a eu de cesse de le pourchasser durant toutes ces années.



### **UNE FEMME AUJOURD'HUI**

France, Italie, 2026, 2h03, comédie dramatique

De Robert Guédiguian, avec Marilou Aussilloux, Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin

Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre. Juliette s'engage alors sur un nouveau chemin pour redonner un sens à sa vie.



### **LA GRADIVA**

Grand Prix de la Semaine de la Critique Cannes 2026

France, Italie, 2026, 2h25, drame

De Marine Atlan, avec Antonia Buresi, Colas Quignard, Suzanne Gerin, Mitia Capellier-Audat

Un groupe de lycéens français part en voyage scolaire à Naples pour découvrir les ruines de Pompéi et ses corps pétrifiés par le Vésuve. C'est là que le vertige les saisit brutalement. L'un après l'autre, ils se laissent submerger par le désir et la colère.



### **QUELQUES MOTS D'AMOUR**

Une certain regard Cannes 2026

France, 2026, 1h37, comédie dramatique

De Rudi Rosenberg, avec Hafsia Herzi, Nour Salam

Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger. En grandissant, la quête d'Abigaëlle se transforme en obsession, entraînant avec elle sa mère, sa meilleure amie, et tous ceux qui comptent.



### **KARMA**

France, 2026, 2h20, thriller, interdit au - de 12 ans

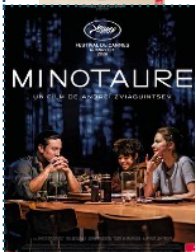
De Guillaume Canet, avec Marion Cotillard, Denis Ménochet, Leonardo Sbaraglia

Dans un village au nord de l'Espagne, Jeanne tente de reconstruire sa vie avec Daniel, qui ne connaît rien de son passé trouble. Un jour, le filleul de Jeanne âgé de six ans, disparaît mystérieusement. Afin d'échapper à la police qui la soupçonne rapidement, Jeanne se réfugie en France dans la communauté où elle est née et qu'elle a fui quelques années auparavant.

# Les films en Vostf Version originale sous-titrée français



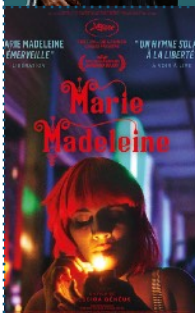
**DIGGER** *Vostf anglais*  
U.S.A, 2026, 2h09, comédie, action  
De Alejandro Gonzales Inarritu, avec Tom Cruise, Riz Ahmed, John Goodman, Sandra Hüller  
L'homme le plus puissant du monde se lance dans une mission effrénée pour prouver qu'il est le sauveur de l'humanité avant que le désastre qu'il a déclenché ne détruise tout.



**MINOTAURE** *Vostf russe*  
Grand prix Festival de Cannes 2026  
France, Allemagne, Lettonie, 2026, 2h20, drame,  
De Andreï Zviagintsev, avec Dmitriy Mazurov, Iris Lebedeva, Boris Kudrin  
Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.



**WICKER** *Vostf anglais*  
U.S.A, 2026, 1h45, comédie dramatique, romance, fantastique  
De Alex Huston Fischer, Eleanor Wilson, avec Olivia Colman, Alexander Skarsgard  
Mise au ban de son village, une pêcheuse solitaire commande au vannier local un mari en osier. Cet époux improbable se révèle doté d'une sensibilité et de talents qui dépassent toutes ses attentes. À son contact, elle découvre un désir insoupçonné et, peu à peu, s'éprend véritablement de lui. Mais bientôt, son étrange mari attise les convoitises, la jalousie et les fantasmes des villageois, faisant vaciller les certitudes d'une communauté jusque-là bien ordonnée.



**MARIE MADELEINE** *Vostf créole*  
Cannes Première Festival de Cannes 2026  
Haïti, France, Belgique, Luxembourg, Canada, 2026, 1h44, comédie dramatique  
De et avec Gessica Généus, avec Béonard Monteau  
À Jacmel, en Haïti, la mer, les églises et les esprits façonnent la vie. Marie Madeleine est une femme libre. Elle vit de la prostitution et traverse les nuits sans se soumettre aux règles de ceux qui sauvent les âmes. Sa route croise celle de Joseph, un jeune évangéliste. Une relation se noue entre ces deux êtres que tout oppose. Alors que Joseph vacille dans sa foi, Marie Madeleine l'entraîne vers un monde dans lequel désir et quête de liberté ouvrent un espace où tout peut être réinventé.

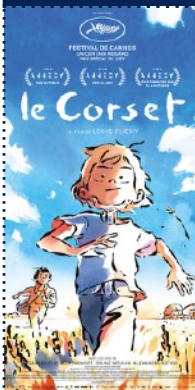


**KLARA ET LE SOLEIL** *Vostf anglais*  
U.S.A, 2026, 1h56, comédie dramatique, science-fiction  
De Taika Waititi, avec Jenna Ortega, Amy Adams, Mia Tharia, Aran Murphy, Steve Buscemi  
Adapté du best-seller de Kazuo Ishiguro, prix Nobel de littérature.  
Klara une Amie Artificielle ne souhaite rien de plus que trouver le foyer idéal. Lorsque Klara rencontre Josie, chacune reconnaît immédiatement en l'autre une âme sœur. Josie entretient une relation difficile avec sa mère et toutes deux ont traversé une grande perte, mais l'émerveillement innocent de Klara et sa loyauté sans faille commencent à guérir la famille et à apporter de la lumière dans le monde compliqué de Josie.



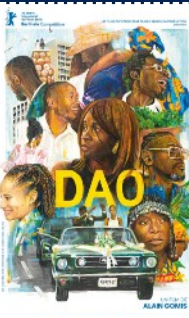
**IRISH TRAVELLERS** *Vostf anglais*  
Semaine de la Critique Cannes 2026  
Irlande, France, 2026, 1h36, documentaire  
De Alexander Murphy  
Le long d'une route oubliée, la famille O'Reilly vit dans une vieille caravane échouée au milieu des champs. Pa, Lisa et leurs dix enfants traversent les saisons dans ce fragile château de tôle, héritiers d'un mode de vie en sursis. Menacés d'expulsion, leur équilibre de fortune vacille mais ils résistent, fidèles à leurs traditions. Les enfants rient, les chiens aboient, la caravane tient encore, mais pour combien de temps ?

## Les films d'animation



**LE CORSET**  
Prix spécial du Jury Un Certain Regard Cannes 2026  
Prix du Public et Prix du Jury Festival d'Annecy 2026  
France, Belgique, 2026, 1h20, tous publics dès 7 ans  
De Louis Clichy  
Christophe, un garçon de ferme de 11 ans négligé par son père, s'ennuie tellement qu'il se met à pencher la tête, au point de tomber. Il tombe partout, tout le temps, et envoie même le tracteur familial dans le fossé. Loin d'attirer l'attention de son père, il déclenche sa colère... et récolte un corset orthopédique. Engin de torture pour un enfant avec autant d'énergie, et tout ça pour l'empêcher de pencher. Tant pis, s'il ne penche pas, lui, c'est le monde qui penchera ! Christophe se découvre alors un superpouvoir d'imagination : celui de faire basculer l'horizon, et de tout envoyer valser...

## Les événements - tarifs habituels sauf mention contraire



**Samedi 7 novembre à 14h15**

Séance-débat du ciné-club **CINÉMA SANS FRONTIÈRES**  
**DAO**

*Français et VOstf*  
**Berlinade 2026**

France, Sénégal, Guinée-Bissau, 2026, 3h05, drame  
**De Alain Gomis**

**Avec Katy Correa, D Johé Kouadio, Samir Guesmi, Mike Etienne, Nicolas Gomis**

Aujourd'hui Gloria marie sa fille en banlieue parisienne. Il y a peu, en Guinée Bissau, elle assistait à la cérémonie qui consacre son père décédé en ancêtre. D'une cérémonie à l'autre, entre passé et présent, vie et mort, réalité et fiction, Gloria se réconcilie avec son histoire, trouve sa place et connaît un moment de paix.

**Dimanche 8 novembre à 16h30**

Cycle '**LE CINÉMA D'OLIVIER**, quand l'Histoire devient cinéma', en partenariat avec l'ADRC

**APRILE**

*VOstf italien*

**Sélection Cannes 1998**

Italie, France, 1998, 1h18, comédie dramatique,

**De et avec Nanni Moretti, avec Silvio Orlando, Silvia Nono**

La vie de Nanni, "splendide quadragénaire", entre les élections de 94 (remportées par Berlusconi) et 97. Les doutes, pannes d'inspiration et interrogations sur l'avenir de la gauche italienne, mais aussi l'entrée dans la paternité. Un autre enjeu, non des moindres : Nanni parviendra-t-il afin de lancer son projet de comédie musicale sur un pâtissier trotskyste ?

**Mercredi 11 à 19h30 et samedi 14 à 21h**

**Musique et cinéma**

**GEORGE MICHAEL : THE FAITH TOUR** *VOstf anglais*

**G.B., 2026, 1h54, concert filmé de 1988**

**De Andy Morahan, David Austin**

George Michael était l'une des stars les plus influentes de sa génération ; sa voix et ses talents d'auteur-compositeur ont défini une époque. Composé de séquences 35mm redécouvertes totalement inédites, filmé lors de sa performance au Palais Omnisports de Paris Bercy en mai 1988, ce film capture George au sommet de sa puissance créative lors de la tournée de l'album Faith. Restauré et remastérisé, ce film transforme ce moment emblématique en une expérience cinématographique spectaculaire. Un court métrage original « FINDING FAITH » réalisé par Mary McCartney ouvre le film.

**Tarif unique 15€**

**Vendredi 13 à 14h30**

Cycle '**REFLETS DU PASSÉ**' en partenariat avec **Beaulieu Historique**

**MON ONCLE BENJAMIN, L'HOMME À L'HABIT ROUGE**

France, Italie, 1969, 1h30, comédie

**De Edouard Molinaro**

**Avec Jacques Brel, Claude Jade, Bernard Alane**

Sous le règne de Louis XV, Benjamin Rathery est médecin de campagne, principalement des pauvres de la région. C'est également un ripailleux perpétuel et un coureur de jupons invétéré, mais une seule fille, dont il est follement amoureux, lui résiste : Manette, la fille de l'aubergiste. Elle n'entend céder au médecin qu'avec un contrat de mariage en poche. Manette est surveillée par son père, qui fait tout pour protéger la virginité de sa fille, qu'il appelle son « petit capital ». Sa jolie frimousse, son espièglerie, ses sourires font fondre Benjamin ; mais c'est une fille qui a du caractère et qui sait ce qu'elle veut.

**Samedi 15 novembre à 14h**

**La ville de Beaulieu-sur-mer célèbre les 400 ans de la Marine Nationale .**

Projection du film, conférence et échanges autour des missions et des enjeux de la Marine nationale.

**Entrée libre**



## Tarifs & infos

### TARIFS CINÉMA ( hors séances spéciales)

- Plein tarif : 8,5€
- Tarif réduit : 7€ - de 25 ans, retraités, chômeurs et étudiants, les lundis
- - de 14 ans : 5€
- Tarif abonnement : 5€ (carte 50€ pour 10 séances valable 6 mois, non nominative + 1€ à la création de la carte)

Plus d'info sur le site internet [www.cinemadebeaulieu.com](http://www.cinemadebeaulieu.com)

Inscription à la newsletter hebdomadaire sur [infos@cinemadebeaulieu.fr](mailto:infos@cinemadebeaulieu.fr)

**LE CINÉMA DE BEAULIEU**

*entre le Casino et la Rotonde*

Avenue Albert 1<sup>er</sup> 06310 Beaulieu-sur-mer - 04 93 87 84 38

